

السيرةُ الجليَّةُ سَعْدُ السُّعُودِ البوسعيدية

للشيخ حميد بن محمد بن لُفَيْق

(ت ١٢٧٤هـ)

تحقيق ودراسة

عبد الرحمن بن سليمان السلمي

١٤٢٨هـ / ٢٠٠٧م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الصفحة	العنوان
٣	تصديـر
٥	مقدمة
١٥	II
٢٠	III
٢٤	IV
٢٧	V
٣١	VI
٤٣	VII
٤٤	VIII
	السيرة الجليلة المسماة سعد السعود البوسعيدية
	قصة انتقال مملكة عُمان عن اليعاربة إلى أحمد
١١١	ابن سعيد بن محمد البوسعيدى اليمنى الأزدي
١٣٢	انتقال ملك اليعاربة إلى أحمد بن سعيد
١٧٧	الإمام سعيد بن الإمام أحمد بن سعيد
٢٠٠	الإمام حمد بن سعيد
	سلطان ابن الإمام أحمد بن سعيد بن أحمد
٢٠٩	البوسعيدى اليمنى الأزدي العُماني
	فصل في ذكر قدر ما ترك السادة البوسعيديون
٢٦٦	أهل بيت الإمامة من الأولاد المذكور على الآحاد
٢٦٩	فصل : السيد سالم بن سلطان
٢٧٤	السلطان السيد سعيد بن سلطان

تصدير



الحمد لله على إتمامه وتوقيعه، وإعانتته وتسديده، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه.

وبعد؛

فهذا الإصدار يتضمن نص السيرة الجليلة سعد السعود البوسعيدية للمؤرخ ابن رزيق والمعتقد أنه المسودة الأولى التي توسع منها من بعد في مؤلفه الشهير الفتح المبين سيرة السادة البوسعيين؛ وقد حصلت على النص الأول عام ١٩٩٨م من مكتبة جامعة كمبودج بالمملكة المتحدة، وشرعت في تحقيقه عام ٢٠٠٢م، بيد أن أهميته لا تخفى على كل باحث خصوصاً في مصادر التاريخ العماني.

وفي العادة كلما ألجز المرء عملاً، يتذكر في نهايته كل من أسهم وساعد في إنجازهم مهما صغر أو كبر سواء بمقترح أو مساعدة أو رأي أو معلومة تضاف، ولذا أتقدم بالشكر الجزيل للدكتور جمال عبد العزيز أحمد (كلية دار العلوم - جامعة القاهرة) لمراجعة النص وتدقيقه قبل الإخراج، وللاستاذ سليمان بايزيز لإخراج النص، والأخ حمزة السالمسي (معهد العلوم الشرعية)، والفاضلين فيصل السالمي وأحمد الشبلي.

والشكر موصول كذلك للأستاذين الفاضلين حمود الراشدي ومحمد الطارشي (قسم الوثائق والمخطوطات بوزارة التراث والثقافة) لمساعدتهما الجزيلة خلال البحث والاطلاع بقسم الوثائق والمخطوطات بوزارة التراث والثقافة.

وقبل هذا كله الشكر والامتنان الكبيران للشيخ عبدالله بن محمد السالمي الذي كان العون دائماً في كل إنجاز وإليه أهدي هذا الكتاب.

عبدالرحمن السالمي

مُتَلَمَّة

I

يمثل ابن رزيق بواكير الثقافة المسقطية في عُمان؛ و نعتي بذلك الشخصيات الأولية التي كانت تمثل حضوراً علمياً وفكرياً في مدينة مسقط، ومُعَلِّماً شخصياً خلال فترة التحول عاصمةً لعمان أواسط القرن الثامن عشر الميلادي. وهذا السوروز العلمي للمناطق الساحلية في عُمان ظل ضئيلاً وفقيراً امتد لما يقارب الخمسة قرون بينما كانت المناطق الجبلية أكثر حضوراً خصوصاً منطقة الحجر الغربي ولو في "المراحل الأقل إبداعاً" خلال الفترة الممتدة بين القرنين ١٢ - ١٦ الميلادي. فمسقط بدأت في الظهور كميناء مع تحول التجارة الدولية التي كانت تمر في الخليج، ومن ثم بلاد الرافدين والشام حتى سواحل المتوسط؛ لتتحول نحو البحر العربي وباب المندب ومن بعد الموانئ المصرية ثم البحر المتوسط، وبشكل جذري منذ القرن ٥هـ/١١م كان أكثر الموانئ بروزاً في تلك المرحلة الزمنية السواحل الجنوبية لجنوب شرقي الجزيرة العربية مدينة قلهاة، وصلالة، بينما ظلت "مسقط" مرفأً للسفن العابرة في المحيط الهندي.^(١) وهذا ما أشار إليه ابن الفقيه الحمداي في كتاب البلدان بأنها محطة للسفن

(١) Lowick, M. Nicholas. 'Trade Patterns on the Persian Gulf in The Light of Recent Coin Evidence', *Near Eastern Numismatics, Iconography Epigraphy and History: Studies in Honour of George C. Miles*. American University of Beirut, 1974; Archibald Lewis, 'Mediterranean Maritime Commerce, A.D 300-1100. Shipping and Trading' in *The Sea and Medieval Civilisation* (London, 1978), (XII), p. 13.

العابرة والمتجهة إلى الهند ومرسى للسفن الصينية. وكذلك ما ذكره المقدسي والإدريسي ومن بعدهم ابن الجاور (ت. ٦٩٠هـ/١٢٩١م) في تفصيل أوسع في كتابه تاريخ المستبصر^(١)، أخيراً كانت محاولة حي ركس سميث مهمة لتتبع الكتب الجغرافية العربية و مسمياتها لأجل التوصل إلى لحيوط الأولى لنشأة هذه المدينة^(٢)، إما بالذكر وإما التعريف، بيد أن جون ويلكنسون يظل الأفضل تحقيقاً وتتبعاً لمسقط في دراسته لدائرة المعارف الإسلامية. و هي ترجع كلها إلى التحولات التي طرأت على محاور التجارة الدولية في القرون الوسطى حيث أحدثت تأثيراً على هذا الميناء فتحول ميناء مسقط من مرفأ عابر لتزويد السفن إلى مركز استقطاب متميز دون سواه من الموانئ خصوصاً في مرحلة آل هرمز المتحكمين بقلهات وهرمز خلال القرون الوسطى. فقلهات انتقلت إليها التجارة بعد صُحار منذ التاريخ المشار إليه، ثم أصبحت مسقط الميناء المفضل المفتوح على المحيط الهندي في جنوب شرق الجزيرة منذ القرن ١٥ م.^(٣) بيد أن الإشارات الأثرية المكتشفة بمسقط حديثاً تشير إلى مستقرات

^(١) ابن الفقيه الضماني، كتاب البلدان تحقيق م.ج- دي وجيه، ١٩٦٧م لايدن، محمد بن أحمد المقدسي، أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم تحقيق م.ج. دي وجيه لايدن، ١٩٠٦م، يوسف بن يعقوب بن الجاور، تاريخ المستبصر، تحقيق د. لو فخرين لايدن ١٩٥١-١٩٥٤م.

^(٢) G. Rex Smith, *Masqat in the Arab Lexicographers and Geographers, Journal of Oman Studies*, v.6, part 1, p 145-149.

^(٣) C. F. Grohmann, 'El1. Maskat'; J. C. Wilkinson, 'El12. Maskat'; 'The Omani and Ibadi background to the Kilwah siraf: the demise of Oman as a political and religious force in the Indian Ocean in the 6th/12th century': *A Miscellany of Middle Eastern articles in Memoriam Thomas Muir Johnstone 1924-1983. Edited by R. B. Serjeant and G. R. Smith. Longman, 1989.*

حضرية ترجعها كحاضرة أثرية مهمة في المستوطنات الأولى وليس في عمان فقط بل في شبه الجزيرة العربية منذ الألف السادس قبل الميلاد وذلك بمنطقة وادي عُديّ والقرم.^(١)

بالرغم من أن الإشارات التاريخية الأولى لهذا الميناء ترجع إلى القرن ١ هـ / ٨ م الهجري خلال الحرب العمانية - الأموية حين أرسل الحجاج بن يوسف الثقفي جيشاً بقيادة مجاعة بن شعوة المزني شاربة بني الجلندي سليمان و سعيد ابني عباد بن عبد، و تشير المصادر إلى أن سفن الأمويين رست بميناء مسقط ثم اتجهت إلى الداخل، وعلى أثر هذه الهزيمة اختفت دولة بني الجلندي في عمان.^٢

فحين وصل البرتغاليون السواحل العمانية ١٥٠٧م كانت قلعات ومسقط وهرمز تمثل مراكز التجارة الكبرى في المحيط الهندي، ومنذ ذلك الحين كان بروز مسقط التجاري والاقتصادي يمثل بُعداً آخر في الجانب الاقتصادي في الجغرافيا الإقليمية لعمان يشكل المحور المهم المقابل للمركز في نزوى، والرساق. فالمتبع للكتابات البرتغالية يجد أنها تورد هذه الأوصاف بدقة، ولذا كانت المرحلة البرتغالية تمثل حقبة الانتقال المهمة لمسقط فاتخذت لتكون مركزاً للتحكم البرتغالي في الخليج، فقد كانت مزايها مسقط بوصفها ميناءً محمياً وسط الساحل العربي، جلية لدى البرتغاليين؛ ولذلك

(١) هذه الاستكشافات تمت للفرق الأثرية بقيادة الإيطالي الرفيسور م. توزي، وللمزيد حول هذه المعلومات يمكن الرجوع في شأنها إلى أعداد عدة صدرت بدورية الدراسات العمانية (Journal of Oman Studies).

(٢) نور الدين السالمي، تحفة الأعيان، ج ١، ص ٧٥؛ ابن رزيق، الشعاع الشائع باللمعان، ص ١٥.

بدأت تؤدي دوراً بارزاً في استراتيجيتهم بالخليج. وعندما فقدوا هرمز عام ١٦٢٢م صارت مسقط مركزهم الرئيسي. وانضمت مسقط إلى السوق الدولية الواسعة ولا سيما مع اليابان والصين والهند وساحل الخليج وشرق إفريقيا خلال الفترة البرتغالية.^(١) فقد احتفظت بعض المسميات البرتغالية التي اطلقت في مناطق هذه المدينة، فعرف الجانب الغربي من الميناء الساحلي للخليج المعروف باسم المَكَلَّا، وقد كان البرتغاليون يسمونه "الخليج الصيني" ربما لأنه كان يُستخدم مرفأ في التجارة مع الصين. وقد صار في نهاية القرن التاسع عشر محطة لفحم الوقود. وكذلك مينا الفحل المقابل لجزيرة الفحل المأخوذ مسماه منها، والتي تُشبهُ طائراً. وكان البرتغاليون يسمونها ديلافيتوريا (جزيرة النصر) تيمناً بانتصارهم على الأسطول التركي.^(٢)

و ظلت مسقط في هذا الصعود المتواصل من الناحية التجارية خلال الدولة اليعربية إلا أنها لم تستطع أن تمثل مرحلة ثقافية علمية داخل الذاكرة العمانية إلا في منتصف القرن ١٨م. حيث جذبت إليها شخصيات عدة من الأدباء والشعراء والقضاة وعلماء الدين. ومن هذه الخيوط المتشعبة تكونت الصورة التي آلت إليها هذه المدينة.^(٣)

^(١) C. F. Beckingham, *Some notes on the Portuguese in Oman*, *Journal of Oman Studies*, v.6. part1, p. 13-20; J.C. Wilkinson, *The Imamite Tradition of Oman*, p.40, Cambridge University Press, 1987.

^(٢) John Wilkinson, *Maskat*, Unpublished paper (draft);

معلومات من ورقة لجون ويلكنسون عن مسقط لم تنشر من قبل.

^(٣) Robin Bidwell, *A collection of texts dealing with the Sultanate of Muscat and Oman and its international relation 1790-1970*, *Journal of Oman Studies*, v.6, part.1, p. 35-41.

فإجمالاً، هذه الصورة الأولية تعطي تصوراً لا بأس به في فهم الازدواجية العمانية للعملية ذات الوجهين بين الساحل والمناطق الجبلية. وهذان المعياران الجغرافيان كان لهما أثر موحد في الإنتاج المعرفي،^(١) فالشخصيات الثقافية الكبرى كالعوتبي والقلهاتي وابن قيسر، كانوا بلا شك هم أعمدة المؤرخين الكلاسيكيين العمانيين وهم من المناطق الساحلية. بالرغم من ذلك يظل التواصل بين الطرفين قوياً، وإن كان هذا يثير التساؤل حقاً: لماذا كان المثقفون في الساحل أكثر اهتماماً بالكتابة التاريخية من أبناء المناطق الجبلية إذ لا تزال المصادر الداخلية للتاريخ العماني حل مؤرخيها هم من الساحل حتى منتصف القرن ١٨م بدءاً من السرحني والمعولي ثم من بعد بروز نورالدين السالمي (ت. ١٩١٤م) جمعة بن سعيد المعيري، و الشيبة محمد بن عبدالله السالمي (ت. ١٩٨٥م) ثم تبعهم بعد ذلك سالم بن حمود السيابي (ت. ١٩٩٤م) وسالم بن حمد الحارثي (ت. ٢٠٠٦م) إلى آخر المؤرخين الكلاسيكيين سيف بن حمود البطاشي (ت. ١٩٩٩م).

إن هذا الوجه الساحلي المنكشف عن وعي تاريخي بارز، والذي نشأت عليه المدن الساحلية العمانية توازي مع المرحلة البرتغالية التي مثلت مرحلة تصاعدية لهذا الميناء ليكون الأكبر بلا منازع في السواحل الشرقية لجنوب شبه الجزيرة العربية المطلة على المحيط الهندي، ولذا كان آخر المعازل العمانية التي أخلاها البرتغاليون متمسكين بها حتى عام ١٦٤٩م. ومنذ تلك الفترة ظلت المدينة أكثر الموانئ ازدهاراً بسبب معاقلة

(١) Peterson, J. E. 'Oman's Odyssey: From Imamate to Sultanate': Oman: Economic, Social and Strategic Development. Edited by B. R. Pridham. Croom Helm, London, 1987.

وحماياتها الدفاعية التي جعلت منها موقعاً بحرياً متميزاً، وكانت فرضتها الشهيرة للضرائب محط اهتمام الجميع ليس من قبل العمانيين بل حتى من القوى الأجنبية التي تحركت مطاعمها نحو هذا الموقع المنفرد. ولم يكن اتخاذ مسقط عاصمة لعُمان تمييزاً لها بالموقع، بل هو كذلك توحد للعائلة البوسعيدية بين أبناء الإمام أحمد بن سعيد على أثر الانشقاقات التي حدثت بينهم، فكانت بمثابة تعميق مفهوم الدولة بين العائلة الناهضة للكيان الموحد بعد أن كادت الصراعات تقضي على الدولة الناشئة في بداياتها.^(١)

وبذا بدأت دواوين السلاطين البوسعديين تجذب الأدباء والكتبة والشعراء والقضاة. وتتكون عائلات مختصة بهذه الأعمال لتكون كفاً لهذه الثقة والأولوية. فالتعهد الأولي يوضح الصورة الأولى لنشأة ابن رزق، وهذه تفسرها الحياة الأولى لمسقط، وكانت تلك الفترة هي فترة انتقالية، جرت فيها هيبة مسقط لتكون عاصمة الدولة البوسعيدية، وأما عائلة ابن رزق ففيها أجيال ذات ترابط مع العائلة البوسعيدية. وقد تم الانتقال في عهد السلطان السيد محمد بن سعيد ابن الإمام (١٧٨٦-١٧٩٢م)، وأكمل بشكل فعلي في عهد السلطان سلطان ابن الإمام أحمد (١٧٩٢-١٨٠٤م). وقد استحوذت ثلة من الشعراء مثل سالم بن محمد الدرهمكي^(٢)، وهلال بن سعيد ابن عرابة،^(٣) وناصر بن محمد بن سليمان الخروصي عل الشهرة في تلك الفترة وأصبحت

^(١) انظر عن معاهدة بركاء بين أبناء الإمام أحمد في انقسام الأقاليم العمانية، والتي تمت في مدينة بركاء على بعد ٨٠ كلم شمال مسقط، في عهد الإمام سلطان بن أحمد البوسعدي سنة ١٢٠٨هـ / ١٧٩٣م، حيث تم بموجب هذه المعاهدة تقسيم عُمان إلى مناطق لأبناء العائلة البوسعيدية، فاستقل الإمام سعيد بالرساق، وحصل قيس الابن الثالث للإمام أحمد على صحار، واحتفظ السلطان بمسقط.

^(٢) محمد بن راشد الخصبي، شقائق النعمان، ج ١، ١١٥-١٢٣.

^(٣) محمد بن راشد الخصبي، شقائق النعمان، ج ١، ١٢٣-١٢٨.

سمة أدبية منذ ذلك الحين في دواوين السلاطين البوسعيديين إلى عصرنا الحاضر. وقد عاصر ابن رزيق خلال حقبة ازدهاره علماء كالشيخ أبي نبهان جاعد بن حميس الخروصي وابنه الشيخ ناصر، والسيد مهنا بن خلفان البوسعيدي وجميل بن حميس السعدي وسالم بن سعيد الصائفي. وقد سجل ابن رزيق ذلك عن القبائل القاطنة بالقرب من مسقط وذلك من خلال مقابلتهم للإمام أحمد بن سعيد حين يزورها، وكذلك لإحصائيات الضرائب وتعداد المراكب وأحوال الجند. وهذا الملصق بشكل عام يوضح التركيبة السكانية لمسقط التي بدأت تعيد الذاكرة العمانية لأسطورة صحار القديمة للمجتمع المتعدد الأجناس والأعراق والأديان والذي تعرفه المدن الساحلية التجارية الكبيرة، ومدن القوافل. فالمدن الساحلية أكثر التصاقاً بالبحر العرقي المتنوع، وهذا ما أشار إليه "ولستد" الرحالة الإنجليزي لمسقط خلال مطلع القرن التاسع عشر في ملاحظاته:

"لمسقط مكانة عظيمة بين المدن الشرقية ليس لكونها مخزناً كبيراً للمتاجر الكبيرة بين شبه الجزيرة العربية والهند وفارس فحسب، ولكن لكونها ميناء عُمان وسوقها الذي تفد إليه الواردات الشاملة".

ويتطرق إلى المزيج السكاني المجهن الذي تكون في مسقط بين شتى الأعراق الآسيوية والأفريقية، ويرجع ذلك إلى التسامح الممتد الجذور في عُمان. وقد تطرق الرحالة إلى طائفتين دينيتين ممن استوطنوا مسقط وهما البانيان (الهندوس)، وكذلك اليهود الذي

جاءوا على أثر استبداد والي بغداد العثماني داود باشا بالأمر هناك فارتحلوا واستوطنوا بمسقط أيضاً. وقد أشار ابن رزيق إلى الباتيان، ولكنه لم يشر إلى اليهود إجمالاً.^(١) بيد أن الأكثر لفتاً لانتباه الزائرین هم طائفة الباتيان، والذين يبدو أن وجودهم يعود إلى زمن البرتغاليين؛ أو إلى الزمان الذي صارت فيه مسقط ميناء لا يُستغنى عنه. وفي أكثر عقود القرن التاسع عشر كان عدد الهندوس هولاء لا يزيد على الألف والخمسمائة إلى الألفين، ما بين نجارٍ ووسطاء. لكن تركيبتهم تتنوع بتغير الظروف السياسية.^٢

كان هولاء السكّان يميلون للإقامة في أحياء معينة بالمدينة. لكن المفاجأة أن الباتيان كانوا يسكنون في الأجزاء الشرقية من المدينة. أمّا عن حرياتهم في ممارسة عباداتهم وتقاليدهم، فأمرورٌ معروفٌ منذ أيام Niebuhr الذي كتب تقريراً عن ذلك. وبحسب آلن Allen فإن أول معبد هندوسي بناه أهل باتية السنديون قبل ثلاثمائة عام. والأشدّ طرافةً وغرابةً ما يقال من أن تمثال الإلهة غوفندراج الذي نُصب بمسقط، جيء به من البصرة حيث كان الهندوس يعانون من صعوبات هناك. أمّا المعبد فقد أزيل عام ١٩٧١م لفسح المجال لبناء القصر من جديد، وأما التمثال فقد أعيد إلى الهند. والتمثال الثاني معبدٌ معروف باسم بافاجي، وهو خاصٌّ بفرقة المافاسالمي أو

^(٢) جيمس ديموند ولستد، تاريخ عُمان، رحلة في شبه الجزيرة العربية، ترجمة عبدالغني إبراهيم، دار الساقی، ط١، ص ٣١-٣٢، ١٥٥.

^(٣) قارن عن التفاصيل:

C.H. Allen, *The Indian Merchant Community of Masqat*, in *Bulletin of the School of Oriental and African Studies*, XIV, 1981, p. 39-53.

البستمرجي الهندوسية، والتي ينتمي إليها أكثر هندوس باتية منذ أواخر القرن السابع عشر، وقد أقيم المعبد في النصف الثاني من القرن الثامن عشر، وما يزال موجوداً حتى اليوم. وهناك معبدان آخران هما كالكا الذي كانت تتعبد فيه فرقة الغوساين البراهمانية ذات النفوذ، وقد أزيل من أجل بناء طريق حديد باتجاه مطرح، ووضع تمثاله في معبد بافاجي. أما الرابع باسم موتيشقار، فقد بُني على مقربة من دوحه ميامين، ويتضمن بثرين، وقد صار مركزاً رئيسياً للهندوس بمسقط، وأعيد ترميمه في الآونة الأخيرة. وأكثر المباني الرئيسية تركزت لناحية الشاطئ، وفي حي آل بوسعيد الممتد في ما بين المراتي وباب الكبير.

أما الجانب المسيحي للمدينة ففي عام ١٦٢٥م كانت في المدينة كنيستان، إحداهما اسمها ديللا غراسيا، والأخرى دل روزاريو، بحسب "ديلا فال". وكان الحائط البحري ما يزال موجوداً عندما زار كمبفر المدينة. وفيما بين عامي ١٦٢٥ و١٦٤٨م، فكر البرتغاليون في إنشاء مسرح. وكانت هناك قصص طريفة حول إرادتهم إعادة إسكان المندائين بالبلاد، والذين جرى اضطهادهم بالعراق، حوالي عام ١٦٣٤م. ولا نعلم بالضبط متى جرى بناء الدير الأوغسطيني، ثم تطويره إلى "كاندرائية". "ديلا فال" يتحدث عن أربعة كهان فقط، وقد كانوا جميعاً أوغسطينيين، لكن هناك من يذكر أن الكاهن بصحار كان أوغسطينياً أيضاً. ويبدو أن الكنيسة بُنيت حوالي عام ١٦٣٠م؛ لكننا لا نعرف ماذا كان وضعها الديني/الكنسي. بيد أن نفوذ تلك الكنيسة اتجه إلى التضاؤل في أواخر الفترة البرتغالية.^(١)

^(١) قرن S.B. Miles, *The Countries and Tribes of the Persian Gulf*, 1966 reprint, 463-9.

أما تركيبة السكان الأوائل لمسقط في عهدها الجديد، فهناك بطونٌ من عددٍ من القبائل تُقيمُ في الباطنة السفلى بمنطقة السب أو التي كانت تُعرف قديماً بدماء والتي كانت إحدى أسواق العرب بالجاهلية؛ وبخاصة العوامر وبنو جابر، لكن في منطقة مسقط ذاتها هناك مجموعات من العرب العُمانيين مثل بني حسن (مع عدم الخلط بينهم وبين بني بو حسن من حُفَْلان) أو بني وُهيْب (مع عدم مزجهم مع بدو آل وهبة بالشرقية). والسالفو الذكر هم من بني شمس بن وائل بن القسوث، الذين يتركزون الآن في الجهة السفلى من طرف سِيح حَطَّاط؛ لكنهم يملكون في أماكن متعددة بمسقط العاصمة، ويبدو أن بطوناً منهم سادت ناحية بوشر في زمان النباهة.

أما بنو وُهيْب، وهم من بطون طي، والذين توطنوا أصلاً في وسط الحجر الشرقي، فقد كانت لهم دارٌ واضحةٌ وسط "سيح الحطَّاط"، بينما بقيت عاصمتهم في الحاجر. وعلى المستوى الوطني، تُعتبر ناحية مسقط دار سُكناهم، ولذلك تنسوع الأُسُرُ والحِرَف بين مزارعين وعمال يدويين وصيَّادي سَمَك.

أما بقية المتوطنين بمسقط فليست لديهم تنظيمات قَبَلية، وهم في الغالب من الوافدين. وفي غالب الأحيان فإن هؤلاء أتوا من الجهات التي كانت لعمان تجاراتٌ معها، من الخليج وإلى مَكْران والسند والهند، ومن الناحية الشرقية اليمن وحتى شرق إفريقيا. ويشكّل البلوش القسم الأكبر من المتوطنين القَبَلين. وهناك فئةٌ شعبيةٌ متميزةٌ من البحرينيين، بالإضافة إلى فئاتٍ من جنوب الجزيرة، كانوا يأتون في فصولٍ من السنة.

حظيت مدينة مسقط باهتمام الكثير من الرحالة و الكتاب خلال الفترة الماضية، خصوصاً القرن الثامن عشر، و المتبع لذلك من خلال كتاباتهم و آرائهم المختلفة، يرى منظوراً مزدوجاً في المقارنات بين الشرق والغرب فهي من أكثر مدن جزيرة

العرب جذباً نظراً لازدهارها في ذلك المحيط. ومحولة الاستقصاء قد نُخرجنا بعض الشيء عن مرادنا لكن ما نقصده هو ذلك النوع الذي شهدته المدينة منذ أن أصبحت عاصمة لعُمان خصوصاً في القرنين الثامن عشر و التاسع عشر الميلاديين خلال فترة ابن رزيق. لكن يكفي ذلك كله بوصف بظلموس لها اسم الثغر الساحر القائم في جنوب شرق عُمان.

II

نشر بادجر ترجمته الشهيرة لـ "الفتح المبين سيرة السادة البوسعيديين"، في *History of the Imams and Seyyids of Oman, 1871* حيث عُرفَ بسليل ابن رزيق، وبذلك كان أول مصنف عماني يترجم إلى اللغة الإنجليزية، وكان تعريفاً ومصدراً مهماً لكثير من الدارسين والمستشرقين الباحثين عن عُمان وتاريخها، وعليه ظلت ترجمة بادجر، ثم روس لكتاب "كشف الغمة" الذي عرف بمصنف سرحان⁽¹⁾ المصادر الأساسية لدراسات المتخصصين الأجنب عن مسقط وعُمان، فالفتح المبين هو المصدر الأهم لنشأة الدولة البوسعيدية حيث رصد هذه النشأة بكل أحداثها وتطوراتها التاريخية. و "السيرة الجلية" التي نقدم لها نكاد نعتبرها هي المسودة الأولى لهذا المصنف؛ فبعدها بعام دوّن سنة ١٢٧٤هـ كتابه الشهير الفتح المبين. و أهمية هذا العمل تكمن في التفات ابن رزيق في تصنيفه لهذا الكتاب إلى تربيّات القبيلة والتجمع البشري في عُمان. فالقحطانيون تفرع منهم الأزد وعن الأزد تفرع العتيك الذين ينتسب إليهم البوسعيديون. على أساس هذه الرؤية بين القبيلة

(1) Salil Ibn Ruzayq, *History of the Imams and Seyyids of Oman*, Translated Rev G. P. Badger, Hakfuyt Society, 1871.

(2) Sirian, *Annals of Oman*, Translated by E. C. Ross, in the *Journal of the Asiatic Society of Bengal*, 1874.

والدولة بن جون وبلكنسون كتابة التنظيري عن مصادر المياه والاستقرار القبلي في جنوب شرق الجزيرة العربية.^(١) فحينما نقرأ هذه المصنف نعيد إلى أذهاننا اكتشاف جذور القبيلة وتكوين الدولة في جنوب شرقي الجزيرة العربية، وهذا ما يمكننا من التعرف على مزيد من جذور القبيلة وتحالفاتها من جهة، وعلاقة ذلك بقيام الدولة بشكل عام في شبه الجزيرة العربية من جهة أخرى.

فتركيبة القبائل العمانية ذات طبيعة متحركة غير مستقرة، ولعل الكثير يعطسي الانطباع بأن الاستقرار الأولي الذي تم خلال المحرة الكبرى للأزد على التوزيع القبلي في جنوب شرقي الجزيرة العربية، وهو الاستيطان المتوزع بين تخوم الصحراء للقبائل العدنانية، بينما استقرت القبائل القحطانية في المناطق الجبلية، ثم توزعت على طول الشريط الساحلي، لكن تبعته بعد ذلك موجات من المحمرات المتتالية لأزد شنوية، وعليه بدأت قضية المزج والتفاعل القبلي، فهذه المرحلة كانت سيطرة القبائل الكبرى بالحيز الإقليمي منضوية تحتها البطون والعشائر الصغرى. لكن هذه المنظومة بدأت في التلاشي بعد خمسة قرون بدءاً بنهاية القرن الثاني الهجري/الثامن الميلادي بداية تكوين الإمامة الأولى، وقد تلاشت بالتدريج المسميات للقبائل الكبرى مثل عبد القيس، والحذان، والعتيك، وكندة، لتنشأ عنها القبائل المتفرعة عنها والمنتسبة إليها. أما المرحلة الثانية فقد بدأت مع الحرب الأهلية ٢٨٠هـ / ٨٩٣ م والانقسام بين القبائل بمن/نزار، وبلغت هذه التطورات منتهىها حوالي نهاية الدولة النيهانية أو أواخر القرن العاشر الهجري/السابع عشر الميلادي.

^(١) انظر بشأن نظرية النجم القبلي في عمان : Jofin C. Wilkinson, *Water and Tribal settlement in South-East Arabia: A Study of the Aflaj of Oman*. Oxford, Clarendon Press, 1977.

لقد شكّلت تلك التغيرات فصلاً جديداً في التفاعل القبلي وتحالفاته، وعليه ترتبت إعادة تركيب القبائل نظراً للهجرات والتجمعات القبلية على الموارد المائية منقسمة بين الساحل والمناطق الجبلية والصحراء. لكن الذي أحدث التغيير الفعلي بشكل جدي عوامل أخرى أهمها:

أولاً: قيام الإمارات المتحرزة نحو بني سامة وبني وجيه وبني مكرم والقرامطة، والقوى القبلية المحركة للإمامة الثانية من جهة أخرى، كل ذلك قام على التحالفات القبلية من جانب وتدخلات من قوى متعددة خارجية من جهة أخرى^(١)، وإن كانت قبائل المناطق الجبلية ظلت مقاومة لهذه القوى. فظل التدافع بين المناطق الساحلية والجبلية جارياً في توازن القوى. لكن ترتبت عليه تغيرات أخرى في الرئاسات القبلية والمشيخات والسلطات بين القبائل الكبرى، و مما زاد هذا الامتزاج من جهة والتغير من جهة أخرى أن الدولة النبهانية ظلت طوال تلك القرون عاجزة عن تشكيل دولة مركزية، رغم امتدادها الزمني فقد بقيت التقسيمات الإقليمية القائمة على تحالفات قبلية هشّة^(٢).

أما المرحلة الثالثة والتي امتدت حتى العصر الحاضر فبدأت مع لموض الدولة اليعربية ١٦٢٤م، حيث اعتمدت الدولة اليعربية على قبائل خاصة في تكوين الدولة وتحالفاتها، وعليه فقد استعانت بعائلات معينة لبعض الأقاليم كولاية استمرت أحياهم جيلاً بعد جيل كالمزاريع في شرق أفريقية، والنباهنة في الحمر الغربي، وبني إسماعيل في إبراء ومن بعد بنو غافر في الشرقية، وكذلك العريميون في صور، وبنو عمر في الشرقية

(١) Abdulrahman al-Salimi, *The Makramid Rule in Oman, Proceeding of the Seminar of the Arabian Studies*, 35 (2005): 247-253.

(٢) Abdulrahman Al-Salimi, *Different Succession Chronologies of Nahani dynasty in Oman, Proceeding of the Seminar of the Arabian Studies*, 32 (2002): 259-268.

والعربون من الظاهرة وقد انضمت هذه القبائل في تحالفات كبرى مع لحاية الدولة بين ما يسمى بحزبي الهناوية والغافرية، فانطوت كثير من القبائل لتنضم في تحالفات تحت قيادة ولائهم في الإقليم وتكون ما يسمى بالتمائم التي هي القيادات البارزة في التركيبة القبلية حيث إن قيادة القبائل تكون لقبائل مغايرة مما جعل هذا التمايز هو الواضح بين القبائل ورؤسائها. فعند القرن الثامن عشر حتى منتصف القرن العشرين برزت القيادات القبلية الكريزمانية، وأصبحت هذه الشخصيات رموزاً يفتخر بها بين القبائل كقيادات رمزية. كما أن التوسع الإقليمي لعمان نحو شبه القارة الهندية وشرق أفريقية خلق مجتمعات متباينة، دخلوا في الصراع القبلي من خلال جلبهم لعمان، كما أن العمانيين المهاجرين إلى تلك المناطق خصوصاً شرقي أفريقية شاركوا في هذا الصراع من بعيد، لكنهم بدؤوا في تشكيل تحالفات أخرى بحسب مصالحهم التجارية وتعاونهم مع القوى المسيطرة في تلك المناطق.^(١)

هذه المراحل الثلاث في إطارها العام تفسر لنا أقسام هذا الكتاب بدءاً من هجرة الأزد ثم العتيك إلى دبا ثم الانتقال إلى وسط عُمان ثم اختيارهم آدم. ولعل نظرية ويلكنسون تستطيع شيئاً من الصحة، ومفادها أن الاستقرار كان حيث المناخ المائي للأودية كما جرى في حالة بني رواحة وبني ريام.

ولذا يصعب رسم الخارطة القبلية الموحدة، فالقبائل ذات تغير دائم نتيجة الظروف السياسية والاقتصادية لكل منطقة، وتفرز من خلال هذه الصراعات حركات انتقالية بين الأقاليم الكبرى من خلال تشظي القبائل الكبرى. وأحياناً تدفع موجات الجفاف الناس إلى إعادة الانتشار. هذه الافتراضات في وجهة النظر ليست بالأمر الحاسم،

^(١) للاطلاع حول الموضوع انظر: سعيد بن علي الغوي، هيئة الأخبار في تاريخ زنجبار، تحقيق محمد علي الصليبي، ط ٤، ١٤٢٢هـ/ ٢٠٠١م، وزارة التراث القومي والثقافة.

فمنايع مياه الأودية الكبرى لم تزرع كثيراً من القبائل عن مناطقها نحو المهرة في الجنوب و بني ريام في الجبل الأخضر أو بني رواحة في وادي سمائل وكذلك بني هناة في أودية بللا، و بني خروص في شمال الحجر الغربي، بل أعطتهم حركة بطيئة في التحرك الإقليمي بعكس القبائل المتنافسة. وبناءً على ما سبق يتبين أن القوى السياسية تعيد تشكيل التركيبة القبلية، ونتيجة لهذه الإفرازات خلال التدافع في فترات الازدهار الاقتصادي تتخلى كثير من القبائل عن الجذور التقليدية وتبدأ تنسج نسيجاً آخر في الترابط مع القبائل الأخرى، ولذا تنضوي بعض العائلات لتداخل مع قبائل أخرى.

لكن كلا المصنفين "السيرة الجليلة" و "الفتح المبين" يوجد بهما نقص فيما يتصل بشخصية الإمام أحمد بن سعيد، وإن كان هذا ما قام به الشيخ سيف بن حمد البقاشي في كتابه "الطالع السعيد نبذ من تاريخ الإمام أحمد بن سعيد" في استدراك هذا النقص، ولكن الصعوبة في المراجع الأولية التي اعتمد عليها، حيث لم يشر إليها في بعض الأحيان، ولكن عثرت على مخطوطة بقسم المخطوطات والوثائق بوزارة التراث والثقافة تحت رقم ٢٢٩٢ ورقم خاص ٣٤ ح، وتحت مسمى سيرة الإمام أحمد بن سعيد، بيد أن المخطوط ناقص وغير معروف المصنف إنما دُونَ للسلطان حمد بن ثويني بن سعيد سلطان زنجبار (١٣١٠هـ / ١٨٩٣م - ١٣١٤هـ / ١٨٩٦م) في نهاية القرن التاسع عشر وأردت هنا لاستدراك النواقص في السيرة استخلاص بعض ملاحظاته المهمة:

- ١- ولد الإمام أحمد بن سعيد بن أحمد بن محمد الأزدي البوسعيدي صباح يوم الأحد خمسة وعشرين من شهر رجب سنة ١١٠٥. وتجمعها كلمة "ظهر"، وذلك من قوله -تعالى-: "جاء (ظهر) الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقاً".

٢- أن بداية اتصاله بصحار كان عن طريق الوالي سليمان بن عدي العربي بواسطة والي اليعاربة في إبراء الشيخ صالح بن عيسى السعري الحارثي ، فأرسله الوالي سليمان بن عدي في أموال الصدقة وكان يُظهرُ شجاعةً وأمانة لم تعهد واستطاع التغلب على قُطَاعِ الطرق واللصوص ثم ارتقى أمره إلى أن أصبح مسؤولاً عن العسكر بقيادة ثلاثمائة من الجنود، ولما مرض الوالي مرض موته أقامه مقامه في الأمر والنهي في قلعة صحار.

٣- أنه التقى بالإمام سيف بن سلطان العربي الثاني في بلدة روي خلال توجهه إلى مدينة مطرح سنة ١١٣٥هـ. ومن ثم وفد الإمام أحمد بن سعيد عليه وأرسله سيف بن سلطان إلى الأحساء لبعض الشأن، وأعجب به وولاه مدينة صحار. ومن هنالك بدأت علاقته المباشرة بسيف بن سلطان الثاني آخر اليعاربة.

III

ومن المؤسف ألا توجد ترجمات واضحة ومتكاملة عن ابن رزيق إلا اليسير من الروايات المتناثرة، فلذا لا تزال مقدمة محمد مرسي عبدالله و عبدالمنعم عامر للفتح المبين، هي الأكثر اعتماداً ومصدراً لترجمته لمن كتب عنه، وخصوصاً لمن رغب مراجعة نقاط مهمة في محاولة ضبط تاريخ ولادته ووفاته، وكذلك رصد نشأته من قراءة نص الكتاب.

وذلك أنه من خلال قراءة مصنفات ابن رزيق بدقة يمكن لأي باحث أن يلم بشيء عن التكوين الأولي له. لكن لا يزال عدم الحزم خيار كثير من الباحثين ممن عَنُوا بترجمته أو الحديث عن مصنفاته بالرغم من قُرب العهد به؛ فهو قد عاش قبل قرنين من الزمان فقط.

هو حميد بن محمد بن رزيق بن نجيت بن سعيد بن غسان العبيداني^(١)، وعرف بابن رزيق أو سليل ابن رزيق؛ ويشير إليه الخصيبي باعتباره من سلالة أولاد سعيد بن غسان^(٢) وهذا يعني أن عائلته كانت معروفة أو على الأقل مميزة بين العائلات آنذاك، وتعود جذور الأسرة إلى مدينة نخل، حيث استوطنت مدينة مسقط منذ أوائل القرن الثامن عشر خلال حياة جده الأكبر نجيت بن سعيد، وذلك لأن جده رزيق كان قد عُرفَ في أواخر دولة اليعاربة كموظف في النظام الضريبي بفرضة ميناء مسقط. فلا بد أن يكون رزيق قد استوطن مسقط من قبل، وعُرفَ بينهم حتى ينال هذا المنصب المهم^(٣).

وقد أشار ابن رزيق إلى أن جده رزيق كانت بينه وبين الإمام أحمد بن سعيد صداقة ومودة، ولا بد أن يكون هذا التعارف بينهما قد تم خلال العقد الثالث من القرن الثامن عشر لأن الإمام أحمد بن سعيد البوسعيدي تولى ولاية صحار خلال فترة سيف بن سلطان اليعربي، وفي روايته يشير إلى أن الإمام أحمد بن سعيد كان يتردد على مسقط من قبل أن يلتقي به سيف بن سلطان الثاني، والاحتمال الأكثر أن يكون ذلك في العقد الثالث من القرن الثامن عشر.

ويبدو أن عائلة ابن رزيق ظلت في تواصل وتردد بين مدينتي مسقط ونخل وإن كان الاستقرار قد تم في مسقط بشكل دائم، حيث إن العادة القديمة كانت أن يتحول أهالي المدن الساحلية إلى الداخل خلال فترة القَيْظ، وقد ظلت أكثر المدن

^(١) سليمان بن خلف الخروصي، ملامح من التاريخ العماني، ١٩٩٤م.

^(٢) محمد بن راشد الخصيبي، شقائق النعمان، ج ١، ١٢٨-١٣٩، ط ٢، ١٩٨٩م، وزارة التراث القومي والثقافة.

^(٣) راجع في تحقيق ذلك هذه السيرة الجلية، والفتح المبين لابن رزيق.

التصاقاً بمسقط هي نخل وممائل وفنجا للانتقال بين رحلتي الشتاء والصيف. و أشار ابن رزيق إلى بعض الأعلام الذين استوطنوا مسقط من أهل نخل، منهم الشيخ معروف بن سالم الصائغي، و خاطر بن حميد البداعي.

ولد ابن رزيق بمدينة مسقط عام ١١٩٧هـ/ ١٧٨٣م وبها نشأ وتوفي عام ١٨٧٤م وظل على الخطوة نفسها لدى العائلة البوسعيدية التي كانت لأبيه وجده من قبل، تميزت بجممية نظراً لظرفه وأدبه وعلمه. فبدأت علاقته بالسيد سالم بن سلطان وولديه محمد وحمد، ثم من بعدُ بالسلطان ثويني بن سعيد، وكذلك ابنه سالم بن ثويني قبل أن يتولى الحكم من بعد أبيه. ولا نعرف الكثير عن علاقته بالسلطان سعيد بن سلطان نظراً لإقامته الدائمة في شرق أفريقية، وقد تردد من حين لآخر إلى عُمان فعرف ابن رزيق الذي كان معجبا بشخصه، ولذا حفظت سيرته "بدر التمام سيرة السيد الإمام سعيد بن سلطان"، بعضاً من أخباره.

والمتتبع لديوان ابن رزيق يجد شواهد على هذه الخطوة، إذ كان يرافقهم في الأسفار والرحلات والتنقلات.^(١) ووالده كذلك ذو مكانة، وهو يذكر أن السلطان سلطان بن أحمد حين أراد دخول مسقط، وانتزاعها من أخيه الإمام سعيد بن أحمد، استعان به، لأجل مخاطبة التجار وأصحاب المصالح وأكابر البلد، وكان هو في استقباله عندما دخل مسقط، وكذلك تدخل في المفاوضات بين السلطان سلطان بن أحمد و محمد بن خلفان الوكيل البوسعيدي لإجراء الصلح بينهما.

أما عن تعلمه و مراحل نشأته فهي عسيرة، فلا نعلم شيئاً عن أساتذته و معلميه، وأغلب الظن أنه نشأ في عائلة لديها تكوين ثقافي وعلمي مما ساعده على الكسب

^(١) ديوان ابن رزيق، حميد بن محمد بن رزيق، تحقيق محمد بن عبدالمعزم خفاجة، ط ١،

١٤٠٣هـ/ ١٩٨٢م، وزارة التراث القومي والثقافة، مسقط.

المعري في صغره، وهذا ما أفضى به إلى نظم الشعر وهو في أوائل العشرين من عمره، وكان فيما يبدو لي صاحب اتجاه أدبي أكثر منه مؤرخاً، فمن استعراض مؤلفاته يتضح لنا أن ابن رزيق كان خلال الثلاثين سنة الأولى من عمره^(١) شاعراً وأديباً ولم يكن مؤرخاً، وشهرته كمؤرخ جاءت لاحقاً، إنما كانت بدايته العلمية بشكل أدق قد بدأت معارضته للقصيدة الحلوانية لأبي سعيد القلهاوي^(٢)، والتي شرحها في الصحيفة العدنانية، وعليه بدأت تتوالى بعد ذلك مؤلفاته مثل: الصحيفة الفحطانية، ثم الفتح المبين، والشعاع الشائع، وعُرف كمؤرخ ونسابة في المحيط الثقافي العماني. وهذا الاهتمام المتأخر منه يشبه إلى حد ما أعمال الشيخ سيف بن حمود البطاشي التي جاءت متأخرة نسبياً بعض الشيء مقارنة بعمره. لكن ابن رزيق لم يذكر مطلقاً أنه ذهب إلى التعلم في داخل عمان أو تتلمذ على أحد من الأعلام آنذاك. بالرغم من معاصرته لكثير من الأعلام والمشاهير مثل الشيخ جاعد بن حميس الخروصي، وابن عريق المعولي، وحجيل بن حميس السعدي، وناصر بن أبي نيهان الخروصي، وكل ما عثر عليه حتى الآن هو مراسلات أو قصائد متبادلة بينهم. نعم، لقد عاش ابن رزيق في مسقط إلا أنه ظل على تواصل دائم مع علماء الداخل وكتاباتهم ومشكلاتهم. إلا أن تكوينه العلمي كان ذاتياً حيث استفاد من مكانة عائلته المادية والأدبية من جهة، وقراءته الخاصة من جهة أخرى، وأكثر من ذلك تلك المجالس والمناقشات الأدبية التي كانت تقام بمسقط فهو يشر إليها دائماً، وينوّه بها، ويحُنُّ إلى ذكرها.

^(١) نظم مرثيته بوفاة السلطان سلطان بن أحمد عام ١٨٠٤م. انظر السيرة الحلية، والفتح المبين.

^(٢) لقد بدأ أولاً بالقصيدة القدسية الوريانية في مناقب العدنانية، ثم توسع بعد ذلك في الصحيفة العدنانية. ولعل ابن رزيق كان ذا ميول نزارية نظراً لأن أهل نخل من الحلف العافري، وكانت أغلب القبائل العدنانية منضمة إليه، ثم نظم الصحيفة الفحطانية نظراً لارتباطه بالعائلة البوسعيدية.

IV

ومن خلال تتبع كتابات ابن رزيق يمكن للشخص أن يشير إلى ثلاثة أعلام كانوا الأكثر بروزاً في ثقافة ابن رزيق وهم: العوتبي وهو المصدر الأهم بل يكاد يكون الرافد الأول في معلوماته التاريخية، فهو ينقل عنه أحياناً فقرات كاملة تتطابق ألفاظها مع مصادره. فالأنساب للعوتبي^(١) يبدو الأخذ عنها من خلال مقارنته في الفتح المين، أو السيرة الجلية، أو الصحيفة القحطانية، أو الصحيفة العدنانية، ولذا كان التشكيك دائماً في مصادر ابن رزيق هل هو نقل من العوتبي ولم يشر إليه باعتبار أنه يعود إلى المصادر الأولى أم رجع إليه فعلاً؟ وكانت كتبه كذلك من بين مصادره في كتاباته.

أما المصدر المعرفي الآخر فهو أبو محمد سعيد بن محمد القلهاقي، مؤلف "الكشف والبيان"^(٢)، فقد تأثر به كثيراً في المطولتين الصحيفة العدنانية ثم الصحيفة القحطانية ومحاولة السبك الشعري للقبائل الزارية والعدنانية، ومعارضته للقلهاقي. وهذا تفرع إلى إبداع آخر من بعد إلى "الشعاع الشائع باللمعان في ذكر أئمة وسلاطين عمان"، وهو تأثر أدبي وأسلوبى بمحاولة تجديدية، للمنظومات الشعرية. لكنه قلما اعتمد عليه في كتابه، وكذلك تأثر ابن رزيق في كتابته بعبدالله بن خلفان بن قيصر صاحب "سيرة الإمام ناصر بن مرشد"^(٣) وإن كان الاختلاف بين النصين، لكن لا يمكن

^(١) سلمة بن مسلم العوتبي، الأنساب، تحقيق إحسان النص، ١٤٢٧هـ/٢٠٠٦م، وزارة التراث

والثقافة، مسقط.

^(٢) سعيد بن محمد القلهاقي، الكشف المين، تحقيق سيدة كاشف إسماعيل، وزارة التراث القومي والثقافة، ١٩٨٤م.

^(٣) عبدالله بن خلفان بن قيصر، سيرة الإمام ناصر بن مرشد، وزارة التراث القومي والثقافة، ١٤٠٦هـ/١٩٨٤م.

الإنكار في أن ابن رزيق قد تأثر به. فهؤلاء الثلاثة جميعاً اهتموا عمومياً بالتدوين التاريخي والقبلي على الخصوص. إضافة إلى أن كتاباتهم كان لها التمييز الأسلوب الأدبي دون معاصريهم من العلماء، فمن جانب آخر ظل ابن رزيق مرتبطاً بثقافة عمان الداخلية، وإشكالاتها، ولذا بقي في تواصل مع العلماء المعاصرين له، مشدوداً نحو إشكالاتها وقضاياها و متصلاً بعلمائها.

إن القبيلة ذاتها هي إحدى السمات وإحدى مكونات التاريخ العماني طوال عصوره^(١)، والتي ظلت في تواصل مع أحداثه حتى عصرنا الحاضر. فحتى المجموعات العرقية المهاجرة إليها تعتمد على التبلور وتشكيل نفسها ومقياسها على هذا النموذج والتأقلم عليه.

إذاً ما هي ميزة ابن رزيق بين المؤرخين العمانيين أو ما هو التجديد عنده:
أولاً: السرد القصصي للأحداث، فلا يهتم بالإيجاز بل يتجه إلى التفصيل والوصف، وهذا التبع قلما نجد له نظيراً في الكتابة العمانية الكلاسيكية. وهذا ملحوظ بسهولة في مروياته خلال القسم الثالث من الكتاب وكذلك في الفتح المبين. وكذلك سهولة السرد، وهذا التأثير هو تجديد يمكن الإشارة إليه من خلال كتابات العوتبي.

ثانياً: الاهتمام بالتدوين الشفهي، بل جعل ذلك التدوين ضمن السياق التاريخي، ولذا كان تدوينه عن الفترة التي عاشها أهم نصّ مواكب لتلك الفترة في عمان، بالرغم من أن أغلب رواياته عن الأحداث لم تنطرق إلى علاقات عمان الدولية

(١) J. Wilkinson, *The Origins of the Omani State in The Arabian Peninsula Society and Politics*. Edited by Hopwood, D. Allen and Unwin, London, 1972.

والخارجية، حيث إن إقامته في مسقط سمحت له ولو بشكل غير مباشر بهذا الاتصال مما يسهل تغطيته للأحداث لو أراد.

ثالثاً: كتابة السير الذاتية، وإن كان قد سبقه إليها ابن قيصر في سيرة الإمام ناصر ابن مرشد. لكن بدر التمام في سيرة السيد الهمام السلطان سعيد بن سلطان أوضح تمايزاً واسعاً في أسلوبه في الكتابة، وذلك من المقارنة بينهما. ولعل هذا الاهتمام يرجع إلى أن ابن رزيق كان مهتماً بالسرود القصصي. فعمدياً، فإن كلا من ابن قيصر وابن رزيق قد أحدث مفهوماً مغايراً عما سبق في الكتابة التقليدية الكلاسيكية العمانية؛ خلافاً للمفهوم الكلاسيكي لـ "السيرة". ولذا يمكن الإشارة إلى أن كليهما قد عمل على تحديث الكتابة القصصية في الأدب العماني الكلاسيكي.

رابعاً: التمييز الأكثر انفراداً في الكتابة العمانية، فإن ابن رزيق حاول النظم التاريخي، وشرح تلك المنظومات. ويمكن إرجاع ذلك إلى تأثره بأبي محمد بن سعيد ابن محمد القلھاتي، في منظومته "الحلوانية"، ومعارضته لها في الصحيفة "القحطانية"، وقبل ذلك في الصحيفة العدنانية، ثم "الشعاع الشائع" باللمعان في ذكر أئمة وسلاطين عمان؛ فقد نظمها جميعاً ثم شرحها. ولعل هذا النهج كان أقرب إلى الاستحداث في الكتابة التاريخية في عمان، حيث ظل النظم حكراً على الكتابات العقيدة والفقهية واللغوية في أغلبه، وقلما تجاوزه نحو الفنون العلمية الأخرى.

هذه المبادرات التي قام بها ابن رزيق يمكن أن تُعتبر تمييزاً له، ويمكن القول بأن ابن رزيق كان يمثل حلقة مهمة في الأدب العماني بين الفترة الكلاسيكية القديمة والنهوض المعاصر للأدب في عُمان، والتي بدأت مع الشيخ اھقق سعيد بن خلفان الخليلي، لذا يمثل ابن رزيق انفراداً أدبية مهمة ويُعدُّ مؤرخاً مميزاً في سياق كتابة تاريخ عمان بالأسلوب الكلاسيكي خلال القرن التاسع عشر.

لقد ذكر باكتجهام^(١) متبعاً رأي ويلكنسون^(٢) أن ابن رزيق والسرحتي كليهما من النساخ وليساً بمؤرخين، ولعل ذلك يرجع إلى منهجية التصنيف عندهما، فالأول لا يزال الغموض يحيط بتصنيف "كشف الغمة" هل هذا المصنف له أم هو ناسخ قرأ وقام بتجميع مادته، إضافة إلى أن مادته التاريخية في الكتاب لا تتجاوز فصلين استخلصهما روس حين ترجمهما. أما ابن رزيق فلا شك في تميزه الأسلوب والتصنيفي إلا أنه التصفت عنده في التصنيف فكرة الرمز والشخصيات ثم القبيلة، فالتسلسل التاريخي ينظر إليه من خلال الشخصيات التي ذكرت، ولذا فهو لم ينجح إلى التحقيق التاريخي للأحداث ولا إلى المقارنات التاريخية مع المصادر التاريخية الأخرى. لكن هذه الحلقة التسلسلية تشكل الكتابة التاريخية التقليدية العمانية، وتعطي صورة واضحة بشأن هذه التطورية.

V

لقد ذكر ابن رزيق في بداية السيرة أن السيد حمد بن سالم بن سلطان البوسعيدى طلب إليه تدوين تاريخ البوسعديين، ولذا فإن كلا المصنفين السيرة الجليلة والفتح المبين كان قد كتباً يطلب من السيد حمد بن سالم بن سلطان البوسعيدى، لرصد نشأة الدولة البوسعيدية وتطورها. بدأ ابن رزيق أولاً بتدوين هذه السيرة، وتقسيمها

^(١) C. F. Beckingham, *Some notes on the Portuguese in Oman*, *Journal of Oman Studies*, v.6. part1, p. 13-20

^(٢) John Wilkinson, 'The fiqh and other early manuscripts in Muscat collection Part II', *Arabian Studies*, v. 4 (1978); 'Bio-bibliographical background to the crisis period in the Ibādī Imamate of Oman', *Arabian Studies*, v. 3 (1978); 'Sources for the early history of Oman', *Studies in the History of Arabia*. Riyadh University Press, 1979.

على أبواب ثلاثة؛ تاريخ الأزدي، ثم الأزدي في عمان، وأخيراً الدولة البوسعيدية. والأكثر احتمالاً أن ابن رزيق عرض هذه السيرة على السيد حمد بن سالم بن سلطان، فنالت منه الإعجاب، لكن يد أنه أدلى بملاحظات عليه من خلال مراجعتها مما استلزم التطويل فيها وذكر الأحداث المنسية في هذه السيرة، فاستدعى ذلك من ابن رزيق أن يُدَوِّنَ مصنفاً بحسب التقسيم الذي تم الاتفاق عليه بينهما، وأن يعيد صياغتها في المصنف الذي حمل من بعد عنوان "الفتح المبين في سيرة السادة البوسعديين". وهذه النسخة المخطوطة الوحيدة التي تم العثور عليها حتى الآن بمكتبة جامعة كمردج Or. 2893، وهي من بين مجموعة القس برسي بادجر حيث أهدى مجموعة من المخطوطات العمانية لمكتبة جامعة كمردج، وهذه المخطوطة تضم مجموعتين الأولى مجموعة شعرية للشاعر راشد بن خميس بن جمعة الحبسي^(١)، وأما القسم الثاني منها فهو السيرة الخلية، ولعل هذه المجموعة أهديت له من السلطان ثويني بن سعيد عندما زار مسقط حين أوفدته السلطة البريطانية لفض النزاع الذي نشب عام ١٨٥٦م بين الأخوين ثويني وماجد ابني سعيد بن سلطان، وعلى أثره تم تقسيم المملكة العمانية بين عمان وشرقي أفريقية. والقسم الأول من المخطوط يقع في ١٦٠ ورقة، أما القسم الثاني فيشتمل على ٣١ ورقة.

أما مؤلفات ابن رزيق بعد الاستقضاء فتتظم خمسة عشر مؤلفاً:

(١) انظر: ديوان الحبسي، تحقيق عبدالمليم عيسى، وزارة التراث القومي والثقافة، ١٩٨٢م.

١- قصائد في مدح الإمام أحمد بن سعيد "سلوة الأنام في مدح الإمام أحمد بن سعيد" وهو لا يزال مخطوطاً ولم أعثر عليه بعد، دُونَ ١٢٢١هـ / ١٨٠٧م^(١).

٢- الفتح المبين في سيرة السادة البوسعيديين، وقد دوت المخطوطة عام ١٢٧٥هـ / ١٨٥٨م وصدرت بتحقيق عبدالمنعم عامر و مرسي عبدالله، نشرتها وزارة التراث و الثقافة في عدة طبعات. و هي مخطوطة محفوظة بمكتبة جامعة كمردج Add. 2892^(٢).

٣- الصحيفة القحطانية دوت عام ١٢٦٩هـ / ١٨٥٢م ولا تزال مخطوطة بمكتبة البودليان في رودس هاوس بجامعة أكسفورد رقم Mss. Afr. S.3
٤- الصحيفة العدنانية دوت عام ١٢٥٨هـ / ١٨٤١م ولا تزال مخطوطة بالمتحف البريطاني رقم Or.6569.

٥- "السيرة الجلية سعد السعود البوسعيدية" دوت عام ١٢٧١هـ / ١٨٥٤م وهي محفوظة بجامعة كمردج Or. ٢٨٩٣ وهي التي تصدرها اليوم محققة.

٦- بدر التمام سيرة السيد الحمام سعيد بن سلطان ١٢٧٣هـ / ١٨٥٦م طبعت كملحق في كتاب "الفتح المبين".

٧- ديوان سلك الفريد في مدح السيد الحميد ثويني بن سعيد، تحقيق محمد علي الصليبي، وزارة التراث القومي و الثقافة، ١٤١٧هـ / ١٩٩٧م.

^(١) سعيد بن محمد الهاشمي، بعض المخطوطات العمانية في المكتبات الأوروبية، المنشدى الأدبي، ط١،

٢٠٠٦م. ويشير الهاشمي إلى وجود نسخة في مكتبة ستراسبورج الوطنية، فرنسا، برقم ٤٢١٥.

^(٢) توجد نسخ أخرى بالمكتبة الوطنية بباريس، وكذلك مكتبة ستراسبورج الوطنية الفرنسية: انظر الهاشمي، المخطوطات العمانية، ص ٤٦-٥٥.

٨- الجوهرة الجمالية في مناقب اليمانية، مطبوع ضمن الجزء الثالث من ديوان سلك الفريد.

٩- جوهرة التيجان، قصيدة شعرية في مدح السلطان ثويني بن سعيد، مطبوع ضمن الجزء الثالث من ديوان سلك الفريد.

١٠- صحايات من اليمن، رسالة صغيرة مطبوعة ضمن الجزء الثالث من ديوان سلك الفريد.

١١- ميثاق اللحن المعروف بقرّة العين، لا يزال مخطوطاً بالمكتبة البريطانية Or. ٦٥٦٣^(١).

١٢- القصيدة القدسية النورانية في مناقب العدنانية، مخطوطة الجزء الثاني موجود بالمتحف البريطاني، Or. 6565.

١٣- ديوان ابن رزيق، طبع وزارة التراث القومي والثقافة، ولعله ديوان فصوص المرجان في مدح السيد محمد بن سالم بن سلطان^(٢).

١٤- علم الكرامات المنسوب إلى نسق المقامات؛ و هو عبارة عن ستين مقامة، ذكر هذا المصنف الخصبي^(٣).

١٥- الشعاع الشانع باللمعان في ذكر أئمة عمان، تحقيق عبد المنعم عامر، وزارة التراث القومي والثقافة، ١٤٠٥هـ / ١٩٨٤م.

^(١) انظر الهاشمي، للمخطوطات العمانية، ص ٣٤.

^(٢) انظر الهاشمي، للمخطوطات العمانية، ص ٣١، ويشير إلى وجود نسخة منه في المكتبة البريطانية.

Or. ٦٥٦٣.

^(٣) الخصبي، شقائق النعمان، ج ١، ص ١٢٨.

VI

وصف المخطوط:

- يقع المخطوط في إحدى وستين صفحة من القطع الكبير، مقاس ٢٧ X ١٢ سم، وعدد أسطر كل صفحة ثلاثون سطرا، ويتراوح عدد كلمات كل سطر بين ١٦-١٨ كلمة، وقد ضمت كلمات المخطوط في معظمها، غير أن الضبط في كثير من مواضعه غير صحيح مما يدل على أن من قام بضمه غير متقن. وكتب المخطوط بخط واضح وجميل.
- وأوله: "هذه السيرة الجليلة المسماة سعد السعود البوسعيدية، بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله المسهل لأولي الألباب معرفة السر والأنساب... إلخ.
- وينتهي المخطوط بقول المؤلف: "وقد سلكت في هذه السيرة طريق الاختصار؛ إذ الإسهاب يطول على تناول مدة الأعصار، وهذه الندة الكفاية لمن له دراية، والسلام على أهل ملة الإسلام..
- وكتبت بتاريخ ٢٧ شوال عام ١٢٧١ هـ (ألف ومائتان وإحدى ومسيبتين للهجرة)، اختطها الكاتب عبده سالمين بن سعيد.
- وآخرها: "تم وكمل، والله المعين، وصلى الله على خير خلقه محمد وآله الطيبين الأكرمين آمين".
- وقد خلا المخطوط من علامات الترقيم إلا ما كان يرسم الناسخ من دائرة محوطة صغيرة نهاية كل باب وبداية الآخر على أنه لم ينهج هذا النهج في بقية المخطوط.
- وقد وقع في المخطوط شيء غير قليل من التحريف، والتصحيف والسهو، وغلله تبديل لأحرف الكلمات، وخصوصاً في الأشعار التي استشهد بها المؤلف، حيث كان الناسخ يرسم الأحرف رسماً دونما تفكر فيها مما يشي بقله بضاعته فيما يتصل بالجانب اللغوي والأدبي، كما أن من لوازم المخطوط كذلك تسهيل

الهمزات، حيث يحذفها في المواضع التي يتوجب فيها رسمها، في الوقت الذي يرسمها إذا تعيّن حذفها، كما ورد رسم الألف اللينة في كثير من المواضع خطأ، وتكررت أكثر من مرة مطور بكاملها أو صفحات، وحدث سقط لكلمة أو أكثر جرّاء السهو أو انتقال النظر الأمر الذي حدا بالحقق أن يزيدها في النص ليستقيم المعنى، وتصح العبارة، ويتسق الأسلوب، ويتواصل الفهم، أما رسم ألف "ابن" فلم يكن لها عند الناسخ ضابط إملائي واضح، فهو في الأكثر لا يثبتها وفي المواضع التي أثبتها جاء إثباتها لا يتماشى مع القاعدة الإملائية، وورد استعمال العدد استعمالاً غير صحيح لا يتساقق والضابط النحوي لقضايا العدد، كما أن المخطوط وردت به أخطاء نحوية كثيرة تطلبت من المحقق كبير عناء حتى يردّها إلى صوابها من الصحة اللغوية، وجرت على لسان المؤلف جملة من الاستعمالات اللغوية أفرد لها بحثاً مستقلاً تحت عنوان: الدراسة اللغوية للمخطوط.

وحين لا يُلْقَى الكلام على عواهنه، أو يساق جزافاً من غير دليل - نعرض لما سبق بشيء من النماذج يكتمل من خلالها وصف المخطوط.

١- من أمثلة التحريف:

- أ) قوله: "بريب المكاره بالأودع" كتبها "بالأورع"^(١).
 ب) قوله: "ضمن بنى رُمّان" كتبها "رومان"^(٢).
 ت) قوله: "حسن تبعل إحداكن لزوجهها..." كتبها: "أحسن المتعبد إحداكن لزوجهها"^(٣).

(١) انظر التحقيق ص ٥٣.

(٢) انظر التحقيق ص ٥٣.

(٣) انظر التحقيق ص ٨٠.

ث) قوله: "ومن أهل البلاد" كتبها "البلاد"^(١).

ج) قوله: "فلما أتوها تسورا ليلا على حصن بركة" كتبها "تساورا"^(٢).

ح) قوله: "وكان له فيها نخل كثير" كتبها "وكان له فيها كل كثير"^(٣).

٢- أمثلة التصحيف:

أ) قوله: "فأنكحه ابنته" كتبها "فأنكحه ابنته"^(٤).

ب) قوله: "فإن النفس تأبى العطب وتقلى الشجب" كتبها "السحت"^(٥).

ت) قوله: "حصن الرستاق والحزم" كتبها "الرستاق والحرم"^(٦).

ث) قوله: "فوقع بينهم الحرب فانكشف جند بلعرب"^(٧) كتبها "فانكسف" بالسين المهملة.

ج) قوله: "أسرع الوثبة إلى مسقط" كتبها "الرتبة"^(٨) بالراء المهملة.

ح) قوله: "نارة رذاذا" كتبت: "ردادا" بالذال المهملة^(٩).

خ) قوله: "أرخوا شراع سفنكم" صُحِّفَتْ إلى "سننكم"^(١٠) بالتون بدل الغاء.

(١) انظر التحقيق ص ٣٣.

(٢) انظر التحقيق ص ٤٠.

(٣) انظر التحقيق ص ٤٢.

(٤) انظر التحقيق ص ٤١.

(٥) انظر التحقيق ص ٢٢.

(٦) انظر التحقيق ص ٢٤.

(٧) انظر التحقيق ص ٣٩.

(٨) انظر التحقيق ص ٥٠.

(٩) انظر التحقيق ص ٧٠.

(١٠) انظر التحقيق ص ٧١.

٣- ومن أمثلة السهو:

- (أ) "إن كنت صادقاً" رسمت "إن كتب صادقاً"^(١).
 (ب) قوله: "وتكبر استبشاراً" كتبت: "استبشاراً"^(٢) بإسقاط التاء.
 (ت) قوله: "فقاتل حتى قتل شهيداً" كتبت: "فقاتل حتى.."^(٣).
 (ث) قوله: "جاءت دار.." كتبت: "وجازت داراً"^(٤)، وقوله: "الخرزج" كتبت "الخرزج"^(٥). قوله: "إن ابتتها" كتبت: "إن ابتها"^(٦)، وقوله: "مع كلام" رسمها "مع كلاماً"^(٧)، وقوله: "سيف بن سلطان" كتبها "سيف بن سلطان"^(٨)، وقوله: "لدهم كتبها" لدهم"^(٩)، و"فقير" بالباء كتبها "فقير" بالياء، وقوله: "إليه" كتبها "أكله"^(١٠)، وقوله: "فيعز له" كتبها سهواً: "فيغركم"^(١١)، وقوله: "انقشع السحاب" رسمها: "انتشع"^(١٢) بالتاء. وقوله: "المول" بالهاء كتبها "البول"^(١٣) بالياء. وقوله: "أرت"^(١٤) والصواب: "أردت".

(١) انظر التحقيق ص ٥.

(٢) انظر التحقيق ص ١٤.

(٣) انظر التحقيق ص ١٦.

(٤) انظر التحقيق ص ٢١.

(٥) انظر التحقيق ص ٢١.

(٦) انظر التحقيق ص ٢١.

(٧) انظر التحقيق ص ٢٥.

(٨) انظر التحقيق ص ٢٧.

(٩) انظر التحقيق ص ٢٩.

(١٠) انظر التحقيق ص ٢٩.

(١١) انظر التحقيق ص ٤٤.

(١٢) انظر التحقيق ص ٤٨.

(١٣) انظر التحقيق ص ٧٠.

(١٤) انظر التحقيق ص ١٦.

(١٥) انظر التحقيق ص ٦١.

٤- الخطأ في قواعد الإملاء:

- أ- عدم نقط التاء المربوطة ورسمها هاء مثل: "قدامة"^(١) وصوابها "قدامة".
- ب- رسم الألف اللينة خطأ، حيث قال: "واستبا منهم ألف فارس"^(٢) وصوابها "واستبى" ترسم ياء لأنها رابعة فصاعداً.
- ت- يرسم كلمة "بنو" الملحقمة بجمع المذكر السالم بألف بعد الواو: "إنكم لبنوا رجل واحد"^(٣) والصواب حذفها.
- ث- رسم ألف بعد الفعل ناقص الواوي المستند إلى ضمير المفرد الغائب "يعشوا"^(٤) وصوابها بحذف الألف (يعشوا). "ويدعوا"^(٥) وصوابها "يدعو".
- ج- رسم أفعل التفصيل بالألف مثل "بأعلا صوته"^(٦) والصحيح "بأعلى" لأنها رابعة، ولو كانت ثالثة لرسمت بالألف. ونحو "ما أحلا"^(٧) والصواب "ما أحلى".
- ح- حذف ألف الوصل، وكتابة الفعل حسب النطق دون رسم الألف نحو: "فستأصلوا..^(٨) والصواب "فاستأصلوا" لدخول حرف العطف على الماضي السداسي.

(١) انظر التحقيق ص ١٧

(٢) انظر التحقيق ص ٦٢.

(٣) انظر التحقيق ص ١٥.

(٤) انظر التحقيق ص ١٨.

(٥) انظر التحقيق ص ٦٥.

(٦) انظر التحقيق ص ٢٥.

(٧) انظر التحقيق ص ٦٩.

خ- رسم الألف الأفعال الماضية الناقصة الواوية بالياء وهي أفعال ثلاثية مثل: "عفى"^(٢) وصوابها "عفا" لأن مضارعها "يعفو" واوي اللام وليست مبنية للمجهول حتى ترسم باء، "وفشى"^(٣) مكان "وفشا".

د- رسم التاء المبسوطة تاء مربوطة مثل: "من الثبن والقوة"^(٤) والصواب "القوت".

ذ- وصل ما حقه الفصل مثل: "إن كنت" رسمها "إنكنت"^(٥)، وقوله "إن شغاني الله" رسمها متصلة "إنشافاني الله"^(٦).

ر- كتابة الضاد ظاء مثل "قبظا أحدهما"^(٧) والصواب "قبض" بالضاد "والخاطر"^(٨) مكان "والخاضر" و "النظيرة"^(٩) مكان "النضيرة".

ز- عدم وضع ألف بعد واو الجماعة في الأفعال الخمسة حالة نصبها أو جزمها، مثل "يذرو"^(١٠) وصوابها "يذروا"، "وأعيرو"^(١١) والصحيح "وأعيروا".

(١) انظر التحقيق ص .

(٢) انظر التحقيق ص ٣٩.

(٣) انظر التحقيق ص ٦٦.

(٤) انظر التحقيق ص ٤١.

(٥) انظر التحقيق ص ٥٢.

(٦) انظر التحقيق ص ٥٥.

(٧) انظر التحقيق ص ٤٣.

(٨) انظر التحقيق ص ٤٨.

(٩) انظر التحقيق ص ٥٠.

(١٠) انظر التحقيق ص ٤٦.

(١١) انظر التحقيق ص ٤٩.

س- عدم وضع ألف بعد واو الجماعة في الأفعال الخمسة حالة نصبها أو حزمها، مثل "يذرو" وصوابها "يذروا"، "وأخبرو" والصحيح "وأخبروا".

ش- عدم فهم قاعدة كتابة كلمة "ابن"، والمشهور أن ألف ابن تحذف في مواطن منها: إذا وقعت بين علمين مذكرين، والثاني أب للأول، ومتصل بالعلم الأول اتصالاً مباشراً من غير فاصل، وبصيغة الإفراد، وتكون بدلاً أو عطف بيان، فإذا احتل شرط أو أكثر وجب إثبات الألف. والناسخ هنا بوضع الألف في موطن الحذف، ويحذفها في موضع الإثبات نحو: "سلطان بن الإمام" ^(١) يحذفها وهي هنا واجبة الإثبات، وكذا: "قيس بن الإمام" ^(٢)، وسيف بن الإمام ^(٣)، وسعيد بن الإمام ^(٤)، ومحمد بن الإمام ^(٥) وغيرها من أسماء أبناء الإمام سلطان وأكثرها في مؤخرة الكتاب.

٥- تكرار أسطر أو أجزاء من صفحات مثل:

- أ) تكرار اثني عشر سطراً كاملة من قوله: "وبعدما رحل العجم من صحار... إلى قوله: على سفينة من مسقط إلى بندر العباس" ^(٦).
- ب) وتكرار أربعة أسطر من قوله: وكان الإمام قد غلب عليه الغضب فركض يمشيه.... إلى قوله: أتوا إلى الإمام سعيد واعتذروا إليه" ^(٧).

(١) انظر التحقيق صفحات ٧٤، ٧٢، ٧٠، ٦٩، ٦٦

(٢) انظر التحقيق صفحات ٦٢، ٦٣، ٦٤، ٦٨، ٧٢

(٣) انظر التحقيق صفحات ٦٧، ٧٢

(٤) انظر التحقيق ص

(٥) انظر التحقيق صفحات ٣٧،

(٦) انظر التحقيق ص ٣٠.

(٧) انظر التحقيق ص ٤٦ - ٤٧.

أخطاء في باب العدد:

من قضايا العدد النحوية المتعلقة بهذا الباب والتي ورد فيها الخطأ نبرز شيئا منها فيما يلي:

أ) قوله: "وعزم سلطان إلى الحج سنة ثمان عشر والمائتين والألف"^(١). صوابه: "وعزم سلطان إلى الحج سنة ثمان عشرة ومائتين وألف"؛ لأن "ثمان" تثبت بأؤها عند الإضافة على الأقيس، "وعشرة" مركبة توافق "سنة" أي المعدود نقول: ثلاث عشرة سنة، وثلاثة عشر عاما، ومنه: "عليها تسعة عشر" أي ملكا.

ب) قوله: "فاجتمع مصر من اليمن ونزار اثني عشر ألفا"^(٢) والصواب "اثنا عشر" لأنه فاعل "اجتمع"، وهو "اثنا" يأخذ إعراب المثنى بسبب الإلحاق.

قوله: "وكثر المطر بعمان ولاسيما في سنة الثالث عشر والمائتين والألف"^(٣)، وصوابه: "في السنة الثالثة عشرة...." لأن العدد الذي ورد على وزن فاعل يطابق معدوده تذكيرا وتأنيثا، والعشرة المركبة توافق كذلك معدودها.

قوله: "وفي سنة التسع عشر..."^(٤) وصوابه "وفي السنة التاسعة عشرة للسبب ذاته.

ت) قوله: "وكان وصولهم لخورفكان ليلة الخميس لاثني عشر ليلة خلت من ذي

الحجة"^(٥). والصواب: لاثني عشرة ليلة" لأن العددين "١١-١٢" يطابقان

المعدود تطابقا كاملا (أي في صدر العدد وعجزه) "فليلة: مؤنثة فلا بد من

(١) انظر التحقيق ص ٦٧.

(٢) انظر التحقيق ص ٧٠.

(٣) انظر التحقيق ص ٧٠.

(٤) انظر التحقيق ص ٧٠.

٥ - انظر التحقيق ص ٢٦.

ثأنيث "اثنين" لتصبح "اثتين"، وثأنيث "عشر" لتصبح "عشرة"، فيحدث تطابق في جميع أجزاء العدد صدراً وعجزاً كما في نحو: فانفجرت منه اثنتا عشرة عينا" ومثل: "إني رأيت أحد عشر كوكباً".

٦- التصحيف في كتابة الأعلام الواردة في المخطوط، مثل:

- أ) "الحازن"^(١) وصوابها الحارث.
 ب) "زينب بن بنينة"^(٢) وصوابها "بنينة" من غير باء في أوله.
 ت) "حبيس بن خالد"^(٣) وصوابها "حسين بن خالد".
 ث) "عبدالله بن أرقط"^(٤) وصوابها عبدالله بن أرقط.
 ج) "نصر بن زهران"^(٥) تحولت إلى "نضر" بالضاد،
 "وغامد" كتبها "عامد"^(٦) بالعين المهملة.

٧- أما عن الأخطاء النحوية الواردة في المخطوط : فهناك جملة من تلك

- الأخطاء توضح طبيعة المخطوط ووصف ما ورد فيه في هذا الجانب:
 أ) قوله: "كلهن يقل"^(٧) والصواب "كلهن يقول" أو يقلن".
 ب) قوله: "من وراءك"^(٨) والصحيح "من ورائك"

(١) انظر التحقيق ص 19.

(٢) انظر التحقيق ص ١٧.

(٣) انظر التحقيق ص ١٩.

(٤) انظر التحقيق ص ١٩.

(٥) انظر التحقيق ص ٦١ ، ٦٢.

(٦) انظر التحقيق ص ٥٨.

(٧) انظر التحقيق ص ١٣.

(٨) انظر التحقيق ص ١٤.

ت) قوله: "فلم يتحو"^(١) والقياس "فلم يتَّح"، وكذلك قوله: "فلم يرى" وصوابه "فلم ير"^(٢)

ث) قوله: "أَن ينصب قبايِنًا"^(٣) والصواب "قبايِن" تمنع من الصرف الضعيفة منتهى الجموع، وقوله: "عَدُّوا أَرْقًا"^(٤) والصحيح "أَرْق" لمنعه من الصرف للوصيفة ووزن الفعل، وقوله: "أَياماً قَلَانًا"^(٥) والصواب "قَلَانِل" لكونها واردة على وزن فعائل وهي من أوزان منتهى الجموع فتمنع من الصرف.

ج) قوله: "فَرَاها بَارِزَان بِالْجَزِيرَةِ"^(٦) والصواب "بَارِزِينَ".

ح) قوله: "وَيَكْنِي أَبُو مَصْبَحٍ"^(٧) والصحيح "أَبَا مَصْبَحٍ".

خ) قوله: "وَأَشْغَلَ أَخِي وَأَخَاكَ سَعِيدًا"^(٨) وصحيحه: "وسعيداً".

د) قوله: "وَأَن يَكُنِ الْوَالِي"^(٩) صحته "وَأَن يَكُونَ الْوَالِي".

ذ) قوله: "وَقَالَ لَهُ: "صَحِيحًا مَا قُلْتَ"^(١٠) صوابه: "صحيحٌ ما قلت".

ر) قوله: "فَأَخْرَجَ مِنْهُ وَلَدَهُ مَاجِدًا"^(١١) والصواب "مَاجِدًا".

(١) انظر التحقيق ص ٢٨.

(٢) انظر التحقيق ص ٣٤.

(٣) انظر التحقيق ص ٣٠.

(٤) انظر التحقيق ص ٥١.

(٥) انظر التحقيق ص ٦٠، ٥٤، ٧٠.

(٦) انظر التحقيق ص ٥٧.

(٧) انظر التحقيق ص ٥٧.

(٨) انظر التحقيق ص ٥٩.

(٩) انظر التحقيق ص ٥٩.

(١٠) انظر التحقيق ص ٦١.

(١١) انظر التحقيق ص ٦٢.

(ز) قوله: "ركضت عليهم بنو نعيم الكامينين لهم" (١) وصحته "الكامنون لهم".
 (س) قوله: "فأخبرهم أن أمام الحصن مدفع" (٢) والصحيح مدفعاً، لأنه اسم "إن" مؤخر.

(ش) قوله: "ثم ران سلطان" (٣) والصواب سلطاناً.
 (ص) قوله: "وقد اجتمع عنده منهم خلقاً كثير" (٤)، والصواب خلقٌ كثيرٌ.
 (ض) قوله: "فمز زيدا وعمرو" (٥)، والصواب "وعمرأ".
 (ط) قوله: "وقد اجتمع عنده منهم خلقاً كثير" (٦)، والصواب خلقٌ كثيرٌ (وقد تكرر هذا الخطأ).

(ظ) قوله: "أن سيف وسلطان" (٧).... صوابه أن سيفاً وسلطاناً....

(ع) قوله: "ولي لذو ملك اليد" وصوابه "لذو ملك" (٨).

(١) انظر التحقيق ص ٦٥.

(٢) انظر التحقيق ص ٦٦.

(٣) انظر التحقيق ص ٥٧، ٥٦، ٦٢.

(٤) انظر التحقيق ص ٧٥.

(٥) انظر التحقيق ص ٤٣.

(٦) انظر التحقيق ص ٤٣.

(٧) انظر التحقيق ص ٣٧.

(٨) انظر التحقيق ص ٣.

٩- الأخطاء في الأشعار الواردة في المخطوط واستبدال كلماتها بأخرى، وورود

الآيات مكسورة عروضيا مما تطلب ترميمها وإقامة وزنها بالرجوع المستمر إلى الدواوين أو عرضها على البحر الشعري ونغماتها وتفعيلاتها، من ذلك:

أ) قوله^(١): "فأقسم لا أبرح في غادرة تعزز بالنفس في المكرع

صوابه: كما في للشنفرى: فأقسمت أبرح في غارة معززة النفس في المكرع

ب) قوله^(٢):

لعمران ما في الأرض ضيفه بأعلى امرء سرى راغبا أو راهبا وهو يعقل

صوابه:

لعمرك ما في الأرض ضيق على امرئ سرى راغبا أو راهبا وهو يعقل

ت) قوله^(٣):

ولست محتاز الظلام إذا نحت هدى المواجهل العسفاء وبهما هو جل

صوابه:

ولست محتاز الظلام إذا انتحت هدى المواجهل العسيف بهما هو خجل

(١) انظر التحقيق ص ٥٣.

(٢) انظر التحقيق ص ٥٧.

(٣) انظر التحقيق ص ٥٧.

VII

المصطلحات والرموز:

ك /	:	نسخة كمبردج، صفحة
الفتح /	:	الفتح المبين، صفحة
()	:	المقارنات والزيادات من الفتح المبين والسيرة الجلية
[]	:	زيادة لاستقامة النص وصحة العبارة

VIII

النص محققاً

١ / السيرة الجليلة المسماة:

« سعد السعود البوسعيدية »

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله المسهل لأولي الأبواب معرفة السير والأنساب ومرشدهم لتفصيل^(١)
تفضيل الطائفة والذرية^(٢) والأحزاب، فتح الله لهم ما جرى على الملوك من
الشان الذي ما شان، فكشفوا الحجاب ودخلوا على الصواب بفصل الخطاب
من كل باب، ولمّا جرى^(٣) أحرزوا الفضائل فتحروا^(٤) السائل عن اسم
ملكهم^(٥) وحدود مملكته، فكان^(٦) جوابهم إليه كالسيل^(٧) مع الانصباب،

(١) هذه حلفت من النص

(٢) في ك: لتفضيل.

(٣) ساقطة من الفتح، انظر ص ١.

(٤) في الأنساب: "فتح"، وهي ساقطة من الفتح، انظر ص ١ من الفتح.

(٥) في ك: افتحروا، وفي الفتح ص ١ "أمطروا".

(٦) في الفتح ص ١ (عن اسم ملكهم ونسبه وحدود...).

(٧) في ك: "وكان".

(٨) في الفتح ص ١ "كالسيل السائل".

والصلاة والسلام على^(١) أعلم الأمم وأفصحهم بالكلام المحكم رسوله^(٢) سيدنا^(٣) مُحَمَّد - وآله وصحبه - الناطقين مع الجواب بفصل الخطاب.
 أمّا بعد؛ لقد^(٤) سألني^(٥) بعض أهل الرئاسة العلية من أهل الدوحة البوسعيدية أن أرين سيرهم وأنسابهم وذريتهم الملتزمة مع الأُلعيّة وطائفتهم، وما جرى لهم من الشأن والقضية بيان القلبية الحولية، وعن اسم ملكهم البوسعيدي الحميد، وعن حدود مملكته الشائعة في الأسانيد، ولعمري ما سؤال هذا السائل^(٦) سؤال الجاهل بالشأن^(٧) بل سؤال (العالم به)^(٨) (لا يختلف في ذلك اثنان)^(٩) فأجبتَه

(١) زاد في الفتح ص ١ "على أعلى وأعلم".

(٢) زيادة ليست في الفتح. انظر ص ١.

(٣) زاد في الفتح ص ١ "سيدنا رسول الله".

(٤) كذا في ث، وفي الفتح ص ١، وهي لحقة، ولعل الفاء الواقعة في جواب أما حذفت مع القول، أي فأقول لقد....

(٥) لغة رواية أخرى في الفتح ص ١ "ما بعد لقد سألني ذو العزّة والاحتشام والأحلاق الرضوية والإكرام السيد محمد بن مولانا سالم بن سلطان بن الإمام أحمد بن سعيد البوسعيدي اليمني الأزدي أن أشرح له ما سمعته وحفظته من أهل المعرفة بالأنساب والأخبار انطابقة للصواب عن نسب الإمام الحميد أحمد بن سعيد، وما جرى في سيرته الخلية ومملكته العلية من القضية الرضية، وعن السبب الذي استأصل به من البعارة جرثومة السلطان، وأضرأ ليد ما كان يدهم من زمام الزمان بعمان، وأن أرين له بعد مرعي من ذكر نسبه وسيرته وحدود مملكته فلا إهمام سيرة أولاده النجباء الكرام، وما جرى لهم من شأن الشائع بعمان وغيرها مع الأعيان. ولعمري ما سؤال هذا السيد إلى سؤال جاهل بالثلة، بل سؤال عارف بالتفصيل والجملة، فلا يخفى مرعي مراده على من صارت معرفته قاموساً، اقتداء بقوله -تعالى-: "وما تلك بيمينك يا موسى".

(٦) في الفتح ص ١: "السيد إلى سؤال".

(٧) في الفتح ص ١: "سؤال جاهل بالثلة".

(٨) في الفتح ص ١: "عارف بالتفصيل والجملة".

(٩) ساقطة من الفتح.

(لَمَّا أَيْ أَنْ)^(١) يَقْبَلُ اعْتِنَارِي، وَمَوَارَاةُ أَوَارِي لِشَأْنٍ جَارِي، وَأَنَا يَوْمَئِذٍ فِي
 /الفتح ٢ / غَيْهَبٌ هُمُومٌ^(٢) مِنْ أَزْمَاتِ الزَّمَانِ، وَفِي بؤْسِ عِيُوسٍ تُكَادُ أَنْ تَنْقُدَ^(٣)
 بِهِ حَاجَتِي^(٤) مِنْ فِرطٍ^(٥) الْأَشْحَانِ، فَاسْتَعْنَتْ اللَّهُ عَلَى مَرِيٍّ^(٦) مُرَادِهِ، فَحَصَلَ
 لَهُ^(٧) -وَلِلَّهِ الْحَمْدُ- مَا يَحْصُلُ إِلَى الرُّوضِ مِنْ عِمَادِهِ^(٨).
 وَسَمَّيْتُ (هَذِهِ السِّيرَةَ الْجَلِيَّةَ سَعْدَ السُّعُودِ^(٩) الْبُوسَعِيدِيَّةَ)^(١٠) وَرَتَبْتُهَا^(١١) ثَلَاثَةَ
 أَبْوَابٍ لِأَوَّلِي الْأَلْبَابِ^(١٢)، وَأَنَا أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ مِمَّا خَالَفْتُ فِيهِ الشَّرْعَ، وَحَرَّفْتُ فِيهِ
 الْأَصْلَ وَالْفَرْعَ، وَبِهِ^(١٣) التَّوْفِيقَ، وَبِهِ^(١٤) يَصَابُ التَّحْقِيقُ.
الباب الأول: فِي تَسْلِسِلِ نَسَبِ السَّادَةِ^(١٥) الْبُوسَعِيدِيْنَ الْعَمَانِيِّينَ.

(١) فِي الْفَتْحِ ١ "خَوْفًا لَا".

(٢) سَاقِطَةٌ مِنَ الْفَتْحِ، وَالْغَيْهَبُ: الظُّلْمَةُ.

(٣) فِي ك: "تَنْقُدُ" بِالتَّأَالِ الْمَعْجَمَةِ.

(٤) الْجَنَانُحْنَ: عِظَامُ الصُّدْرِ، وَاحِدُهُ حَنْحَنٌ يَفْتَحُ الْجَهْمَ وَكَسْرُهَا.

(٥) سَاقِطَةٌ مِنَ الْفَتْحِ.

(٦) الْمَرِي: الْقَصْدُ وَالْمَرَادُ، وَفِي الْفَتْحِ ص ١: "فَلَا يُلْفَى مَرِيٍّ مُرَادِهِ..."

(٧) سَاقِطٌ مِنَ الْفَتْحِ.

(٨) فِي الْأَنْسَابِ: عِبَادِهِ، فِي الْفَتْحِ: "عِهَادٌ" وَالْعِهَادُ الرِّعَايَةُ وَالْعَنَابَةُ.

(٩) فِي ك: "سُعُودٌ".

(١٠) فِي الْفَتْحِ ص ٢: "وَسَمَّيْتُ هَذَا الْكِتَابَ الْفَتْحَ الْمُبِينَ فِي سِيرَةِ السَّادَةِ الْبُوسَعِيدِيْنَ".

(١١) فِي الْفَتْحِ ٢: "وَرَتَبْتُهُ".

(١٢) فِي الْفَتْحِ ٢: "لِلْأَوَّلِي الْأَلْبَابِ ثَلَاثَةَ أَبْوَابٍ".

(١٣) فِي الْفَتْحِ ٢: "وَبِهِ لَا بَغْيَرَهُ".

(١٤) فِي الْفَتْحِ ٢: "وَبِهِ لَا بَغْيَرَهُ".

(١٥) زَادَ فِي الْفَتْحِ ٢: "السَّادَةُ الْأَزْدِيْنَ".

الباب الثاني: (في طائفتهم وذريتهم الأساطين السلاطين)^(١).

الباب الثالث^(٢): في اسم ملكهم المتسربل بإمامه، وحدود مملكته الشائعة الخاصة والعامة وما جرى له بالعلانية من بعض الكوائن البرهانية، وسلكت في هذه السيرة طريقة حقيقة الاختصار، إذ الإسهاب يطول به الكلام وتضييق به الصحف وتكلّ به الأقلام والسلام. /الفتح ٣/

(١) في الفتح ٢: "في ذكر طوائفهم وذريتهم الأزدية...".

(٢) في الفتح ٢: "الباب الثالث في ذكر أئمة أزد عمان، وما هم فيه من الشأن من الجلنداء بن مسعود - رحمه الله - إلى الإمام الوسيدي الحميد أحمد بن سعيد الأزدية العماني الإباضي، ونسل السادة الأماجد الصناديد".

الباب الأول: (في تسلسل النسب)^(١)

اعلم أيها السائل^(٢) أن السادة البوسعيديين متصلة سلسلة نسبهم إلى الأزد الكرام أهل التيجان والأعلام، وقد بعضهم إلى الشام وإلى عمان^(٣) فصار لهم فيها رجب المكين والمكان.

الأزد^(٤) هو ابن^(٥) الغوث بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب^(٦) بن يعرب بن قحطان بن هود^(٧) النبي ﷺ، فولد الأزد نصرا^(٨) وولد نصرا^(٩) مالكا، ومالك هو الذي يوقد نار القرى^(١٠) للعرب بكل يفاع من الأرض، واليفاع: هو^(١١) ما ارتفع من الأرض لتقصده^(١٢) إلى ناره (الوفود والأضياف)^(١٣) وذوو (الحاجات والفاقات)^(١٤)، ك٢ / وبني المنازل على المناهل^(١٥) وترك

(١) في الفتح ٣: "السادة البوسعيديون: نسبهم، أصلهم وفرعهم".

(٢) زاد في الفتح ٣: "التأرجة يعرف معرفتك الوسائل".

(٣) في ك: من الشام والعراق إلى عمان.

(٤) في الفتح ٣: "الأزد".

(٥) في ك: "بن".

(٦) في الأنساب: أزد بن الغوث بن تيت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب...

(٧) في ك: "هود بن النبي" بزيادة "بن" وهو سهو.

(٨) في ك: "نصرا".

(٩) في ك: "نصرا".

(١٠) أي يوقدها للضيافة.

(١١) ساقط من الفتح.

(١٢) في الفتح ٣: "لتغد".

(١٣) في الفتح ٣: "الضيوف والوفود".

(١٤) في الفتح: "ذو الفاقات والحاجات" بتقديم وتأخير.

(١٥) أماكن الشرب ومواضعه.

الأنعام والمواشي عليها فكل من وصل من^(١) عابر سبيل لم^(٢) يعبر حتى ينحر له
الموكلون بالأنعام، ولّه على الضيافة بكلّ منهل^(٣) وكلاء انتخبهم من الناس
فكان ذلك دأبه في عصره، وهو الذي يقول فيه بعض الشعراء شعرا:

يَا مَالِكَ الْخَيْرِ أَنْتَ ابْنُ نَصْرٍ^(٤) يَا نَاحِرَ الْكُومِ^(٥) بِكَلِّ قَطْرِ
لَا زِلْتَ لِلنَّاسِ يَمِينٌ يَسْرُ قَدْ قَامَ جُدُوكُ^(٦) مَقَامَ الْقَطْرِ

فَمِنْ مَالِكِ بْنِ نَصْرٍ^(٧) تَفَرَّقَتْ قِبَائِلُ نَصْرٍ^(٨) فَمِنْ قِبَائِلِهِ أَزْدُ شَنْوَةَ^(٩) بَنُو

(١) ساقط من الفتح.

(٢) في الفتح: "لا".

(٣) للنهل موضع ومكان الشرب.

(٤) في ك: "نضر".

(٥) جمع كرماء؛ وهي الناقة العظيمة السنام.

(٦) في الأنساب: "جودك".

(٧) في ك: "نضر".

(٨) في الأنساب، ١٥٩/٢: يا مالِك الخيرات يا ابن نصر يا ناجر الكوم بكل قطر

ما دمت فالتس حليقو يسر قد قام جودك مقام القطر

(٩) في الفتح ص ٣: "شنوه"، (وهي لغة في شنوة)، وشنوة لقب.

عثمان^(١) بن نصر^(٢) بن زهران بن كعب بن الحارث بن كعب بن عبد الله^(٣)
بن مالك بن نصر^(٤) بن الأزد.

وَمِنْهُمْ رَاسِبٌ وَاسِعُهُ الْحَارِثُ بْنُ مَالِكٍ^(٥) بْنِ مِيدَعَانَ بْنِ نَصْرِ^(٦) بْنِ مَالِكِ بْنِ
نَصْرِ^(٧) بْنِ الْأَزْدِ، /الفتح ٤/ / وكان منهم: عبد الله^(٨) بن وهب الراسبي
(صاحب الخوارج الخارجين بدينهم)^(٩) عن أهل الضلال، فهؤلاء من قبائل
نصر^(١٠) بن الأزد.

وكان مالك بن نصر^(١١) بن الأزد ولد خمسة أولاد نفر منهم: عبد الله بن
مالك، وميدعان بن مالك، وولد^(١٢) ميدعان كلهم بالحجاز وليس منهم أحد
بعمان، وعمرو^(١٣) بن مالك وهم بالحجاز، و^(١٤) معاوية بن مالك وهم^(١٥)

(١) في الفتح ٣: "وهو عثمان بن نصر...".

(٢) في ك: "نضر" بالضاد المعجمة، وهو تصحيف.

(٣) زاد في الفتح: "بن عبد الله بن الحارث".

(٤) في ك: "نضر" بالضاد المعجمة.

(٥) زاد في الفتح ٤: "بن مالك الأزدي".

(٦) في ك: "نضر"، وهو تصحيف.

(٧) في ك: "نضر"، وهو تصحيف.

(٨) في ك: بن عبد الله.

(٩) في الفتح ٤: "صاحب الذين خرجوا بدينهم".

(١٠) في ك: "نضر" بالضاد المعجمة.

(١١) في ك: "نضر"، بالضاد المعجمة.

(١٢) في الفتح ٤: "فولد" بالقاء.

(١٣) في الفتح ٤: "وعمر".

(١٤) في الفتح ٤: "وأما بنو".

(١٥) في الفتح ٤: "فهم".

قليلون بالحجاز، ومويلك بن مالك ملك اليمن كلها، وهو أول من قطع الأيدي والأرجل.

وولد ميدعان بن مالك بن نصر^(١) بن الأزد أربعة رهط وهم عوف بن ميدعان، ومالك بن ميدعان، ومنهب بن ميدعان، ومر بن ميدعان، فولد مالك بن ميدعان معاوية^(٢) وراسب^(٣) وعبد الله ووهب، وقيل: عبد الله^(٤) ومراد بن مالك.

واشتقاق ميدعان من الميدع، وهو: ثوب يلبس فيودع به غيره، ومن عوف مفرج^(٥) بن عوف بن سلامان رهط أبي الكتوف، فولد سلامان بن مفرج^(٦) بن عوف بن ميدعان: مئلا وعامرا ومُرَيْعاً^(٧) والعصب، وقيل: العضب^(٨)، وسعد^(٩) ورومان^(١٠) ومفرجا، ومفرج كان أحد^(١١) من يَفْزُو على رجله، فمن

(١) في ك: "نصر"، بالضاد المعجمة.

(٢) في ك: "معوية"، بإسقاط الألف.

(٣) في الفتح ٤: "وراسب"، وكذا في نسخة ك، وهو خطأ.

(٤) في ك: "عبد ومراد" بمحذف لفظ الجلالة.

(٥) في جميع النسخ: معراج، والتصويب من الأنساب، ٦٦٣/٢.

(٦) في جميع النسخ: معراج، والتصويب من الأنساب، ٦٦٣/٢.

(٧) في الفتح ٤: "ومرعباً" الباء للموحدة التحتية. وفي الأنساب: مرتع، ٦٦٣/٢.

(٨) زاد في الفتح ٤: "بنقطة الغين".

(٩) في ك، والفتح: "وسعد" وهو خطأ.

(١٠) ورومان: ورمّان، بتشديد الميم وإسقاط الواو كما في الأنساب.

(١١) كلمة أحد ساقطة من الفتح ٤.

بني رثان الشنفرى بن مالك واسمه مالك بن مالك، [ويقال: عمرو بن مالك]^(١)
وكان الشنفرى من الأبطال الفتاك وهو أشعر^(٢) من تأبط شرا.

وروى ابن النحاس عن ابن السكيت قال: تزوج مالك (يعني: أبا
الشنفرى)^(٣) / الفتح / ٥ / امرأة [من بني فهم]^(٤) فولدت له الشنفرى، ونازع
مالك رجلا من قومه فعدا على مالك فقتله فلم يطلب قومه ثأره، فلمّا رأّت
ذلك أم الشنفرى تحولت بابنها الشنفرى - وهو صبي^(٥) - فخرجت هاربة إلى
دار قومها بني فهم فجعلت تولول، فقال الشنفرى في ذلك شعرا:

تُولُولُ أَنْ قَدْ عَلَا ^(٦)	دَهْرُهَا	بَرِيْبُ الْمَكَارِهِ	بِالْأُرُوعِ ^٧
وَكُلُّ أَمْرٍ عَاشَ فِي	غَيْطَةٍ ^(٨)	يَصِيرُ إِلَى (الْجَدَثِ الْأَسْفَعِ) ^(٩)	
فَأَقْسَمْتُ أُبْرَحَ فِي	غَارَةٍ ^(١٠)	مَعْرُزَةٍ ^(١١) النَّفْسِ فِي الْمَكْرَعِ ^(١٢)	

(١) الزيادة من الأنساب، ٢ / ١٦٠.

(٢) في ك: "أسعر" بالسین المهملّة، وهو سهو.

(٣) زيادة عن الفتح، راجع ص ٤.

(٤) زيادة عن الأنساب، ٢ / ١٦٠.

(٥) في الفتح: "وهو صبي صغير".

(٦) في النسخ: أن غلغا، والتصويب من الأنساب، ٢ / ٦٦٤.

(٧) في ك: "بالأورع" بواو قبل الراء.

(٨) في ك: "عنطة" وهو سهو.

(٩) الجذث الأسفع: حدث الأشنع، الأنساب. وهو تحريف، والأسفع: القور الملعّم والموسوم المميز
بشيء يعرف به.

(١٠) في ك: فأقسم أبرح في غادرة. وفي الفتح: "فأقسم لا أبرح في غارة" وهي رواية ينكسر بها
البيت، والصواب ما أثبتّه.

(١١) في الفتح: "معزرة" بزي بدلها راء. وفي الأنياب: نغرر بالنفس.

(١٢) المكراع: الفرس قوية الأرجل شديدة القوائم. انظر: الأبيات في الأنساب، ٢ / ٦٦٤ وديوان

وكان الشنفرى يصحب تأبط شرا ولا يفارقه، وكان هو خالا للشنفرى، وكانت أم الشنفرى تقول: يا بني، احذر أن تُقتل. فيقال: من حذر قصر، ومن أراد أن يشفى غليله^(١) أغزر^(٢) وكان أمرا مقدورا^(٣)، وكان الذي قتل أباه من غامد^(٤) فبرّح الشنفرى بغامد وأخيه فهم من كثرة غاراته عليهم، ثم إن رجلا منهم أسره^(٥) وهو لا يعرفه فجعله في نعمة يرعى، فخلا يوما /ك/ ٣ / بابتشه فأهوى^(٦) عليها ليقبلها^(٧) فلطمت وجهه وهربت إلى أبيها فأخبرته بما جرى عليها منه، فحاء إليه أبوها مزمعا^(٨) يريد أن يقتله فسمعه^(٩) يقول شعرا:

ألا هل أتى^(١٠) فتيان^(١١) قومي^(١٢) شناعة

بما لطمت تلك الفتاة هجينها

(١) في ك: "عليه" بالعين المهملة، وهو سهو.

(٢) في ك: "أغرر" براءين بعد الغين، والتصحيح عن الفتح هـ.

(٣) في الفتح هـ: "مقدرا".

(٤) كلنا بالعين المهملة في ك، والفتح هـ.

(٥) الزيادة عن الفتح هـ.

(٦) في ك: "فأهوى"، والتصحيح عن الفتح هـ.

(٧) في الفتح هـ: "ليقبلها".

(٨) ساقط من الفتح هـ.

(٩) في ك: "فسمعه".

(١٠) في الفتح: "ألا هل إلى...".

(١١) في الأنساب: "الفتيان"، وهو سهو.

(١٢) في الفتح هـ: "مي قر" وهو سهو.

ولو علمت تلك الفتاة مناسبي^(١)

ونسبتها ظلت تُقَصِّر^(٢) دونها

فلما سَمِعَ أبوها قوله قال له: يا ابن أخي، من أنت؟ قال له: أنا^(٣)
الشنفري^(٤)، قال^(٥): الذي^(٦) برَّختَ بقومك وأشعنت على حريمهم بأعدائهم؟
فقال^(٧) له: والله لولا أخاف قومي أن يقتلوني لأنكحتك إياها.
فقال له: إن قتلك قتلت منهم / الفتح ٦ / مائة رجل. (فأنكحه ابنته)^(٨)
وخرج معه، فلمَّا علموا^(٩) بذلك قومه قتلوه فبلغ الشنفري ذلك، فحعل لا يظهر

(١) في ك والفتح: مناصبي، والتصويب من الأنساب والديوان.

(٢) أي تنقاصر وتراجع.

(٣) ساقط من الفتح ٥.

(٤) الشنفري: هو عمرو بن مالك الأزدي، من قحطان، شاعر جاهلي يمني، من فحول الطبقة الثانية، وكان من قُتاك العرب وعذائهم، وهو أحد الخلفاء الذين تراءت منهم عشائهم. وفي المثل: "أعدى من الشنفري"، وهو صاحب لامية العرب، ولد سنة ٧٠ قبل الهجرة، سنة ٥٥٤م.

(٥) زيادة عن الفتح ٥.

(٦) قوله: "الذي" ساقط من الفتح، انظر ص ٥.

(٧) في الفتح ٥: "ثم قال...".

(٨) في ك: "فأنكحه ابنته" بتقديم الحاء على الكاف وهو سهو.

(٩) كذا في نسخة ك، على لغة من يجمع الفعل إذا كان الفاعل اسماً طاهراً، وهي لغة أكلوي البراعيث كما يسميها ابن مالك. وفي الفتح ٦: "علم" بإفراد الفعل. (على اللغة المشهورة).

لزوجته الحزن على أبيها غير أنه يضع النبل ويربها ويريشها^(١) ويَجعل أفرافها^(٢)
من القرون والعظام.

فقالت له: لقد حيب الله ظني فيك وظنُّ أبي^(٣) إذ أنكحك إياي، فأنشأ يقول
شعرا^(٤):

٤ - كأن^(٥) قد فلا يغررك مني تمكثي

سلكت سبيلا بين^(٦) يربُّغ فالسرور

وأنتى رأيتم^(٧) أن تثور عجاجة^(٨)

على ذي كساء من سلامان أو لبدي^(٩)

وقال أيضا لقومه شعرا:

٥ - أقيموا بني أُمي صدورَ مطيِّكُمْ فإني إل قوم سواكم لأُميِّـلُ

(١) يرشها: أي يضع عليها الریش ويجهزها.

(٢) جمع فوق، يقال: فاق السهم: وضع فوقه في الوتر ليرمي به، وكسر فوقه، وفوق السهم فوقاً: كان بأحد طرفي فوقه ميل أو انكسار، فهو فوق، وهي فوقاء، واجمع فوق (لسان العرب: فوق، ٢ / ٧٠٦).

(٣) زاد في الفتح ٦: "وطن أبي فيك".

(٤) ساقط من الفتح ٦.

(٥) في الفتح: "كان" وهو عطفاً عروضي.

(٦) في ك: "بين"، وهو تحريف.

(٧) في الأنساب: "وإني زعيم" بدل "زعيم". و"لبد" بدل "برد"، وفي الأغاني (١٩٣/٢١): "زعيم" و"برد".

(٨) ضبطت بالنصب في الفتح ٦، وبالرفع في النسخة ك.

(٩) موضع ببلاد هذيل. وفي الأنساب: برد.

فقد حُمْتُ ^(١) الحاجاتُ والنَّيلُ مقمر	وَشُدَّتْ لَطِيَّاتُ مَطَايَا وَأَرْحُلُ
لعمرك ما في الأرض ضيقٌ عَلَى امرئٍ ^(٢)	سرى راعباً أو راهباً وهو يعقل
ولست بمجتازٍ ^(٣) الظلام إذا انتحنتُ	هدى ^(٤) الهوجل ^(٥) العسيف ^(٦) بهماء هوجل
إذا الأمرُ ^(٧) الصَّوَانُ لاقَى مناسمي ^(٨)	تطايِر منه قاذح ^(٩) ومفلل ^(١٠)

- (١) في ك: "جُمْتُ" بالخاء المهملة. وفي الديوان "حُمْتُ" بالخاء ورواية البيت في الديوان
فقد حُمْتُ الحاجات والنَّيل مقمر
الديوان (لامية العرب للشنفرى ٦٩).
- (٢) في ك: "بأعلى امرء"، والتصحيح عن الفتح ٦.
- (٣) في الفتح ٦: "مجتاز"، بخاء بعدها ثاء ثم راء. ورواية الديوان (لامية العرب ص ٧٣)
ولست بمحيار الظلام إذا انتحنت
هدى الهوجل العسيف بهماء هوجل
- والهجار: اسم مبالغة من الحيرة، انتحنت: اعترضت وحالت، الهوجل: الرجل الطويل الذي فيه تسرع
وحق، العسيف: الذي يسير على طريق غير واضح، البهماء (بالياء): الفلاة التي لا يهتدى فيها،
الهوجل الثانية صفة لهذه الفلاة أي لا تعرف فيها الطريق.
- والمعنى: لا أسير في الظلام إذا كانت الفلاة المقفرة تضل وتشد المسافر المسرع الأحمق.
- (٤) في ك: "هدى"، بالنال المعجمة.
- (٥) في ك: "المواجل"، وهو سهو، "والموجل": المغارة والصحراء المترامية لا علم لها.
- (٦) العسيف والعسفاء: الناقة التي ضلت طريقها، فهي تضرب وتسير من غير هدى.
- (٧) الأمر والمعراء: الأرض الخزنة الغليظة. والصوان: الغرس الذي يقوم على طرف حافر.
- (٨) في الفتح ٦: "مناسمي".
- (٩) انظر: لامية العرب ص ٧٣. القاذح الذي يقدح النار، المفلل: الكسر. يقول: إني أمشي في القفار
ذات الحجارة الصلبة، فلا تؤثر في رجلي، وإذا ضربت رجلي الحجر طار ليضرب حجراً آخر
فيخرج منه الشرر وتتطايِر شظاياه.

أديم مطايا الجوع حتى أميته^(١) وأضرب عنه الذكر صفحا فأنهـل
وأستفّ ترب الأرض كي لا يرى له علي من الطول امرؤ^(٢) مستطوّل
من قصيدة طويلة تركتها طلب الاختصار، (وتركت أيضا سائر قصصه
وغزواته في قومه إلى أن قتل طلب الاختصار)^(٣).
ومن طائفة الأزد غامد^(٤)، واسمه عامر بن عبد الله بن كعب بن الحارث
[كعب بن]^(٥) بن عبد الله بن مالك بن نصر^(٦) بن الأزد.
ومنهم بنو واكبة^(٧) الفرخ^(٨). ومن /الفتح/ ٧ / رجاهم مخنف بن سليم^(٩)،
وهو بيت الأزد في الكوفة.

(١) في الأنساب: مغلل، والمغلل: السريع التحرك الشط. في الأنساب: أدبل، وأمسّه: وردت في
الأنساب ورواية الأنساب: تطاير منه قارح ومغلل. ومغلل: المكسر.

(٢) في ك: "أمه".

(٣) في الفتح: "أمر"، وهو خطأ. ورواية الديوان (لامية العرب ٧٤):

وأستفّ ترب الأرض كيلا يرى له علي من الطول امرؤ مطوّل

أستفّ: التهم، الطول: الفضل، المتطول: المتفصل. يقول: التهم شراب عبد الحاجة حتى لا يتعضل علي
إنسان.

(٤) زيادة عن الفتح ناشئة عن انتقال النظر.

(٥) في نسخة ك والفتح: "عامر" بالراء، والتصحيح عن الأنساب.

(٦) الزيادة من الأنساب، ٦٨٤/٢.

(٧) في ك: "نضر".

(٨) في الأنساب ٦٨١/٢: ومنهم بنو والبة، والوالبة: الفرخ من الررع يخرج في أصل الكبير.

(٩) في الفتح: "الفرخ" بالقاف المعجمة المشاة القوقية.

(١٠) في ك: "مخنف بن سلام". والتصحيح من الأنساب: ٦٨١/٢.

ومن بني مازن [ذبيان بن] ثعلبة ^(١) [بن] الدول بن سعد مناه بن غامد، ومن رجالهم أبو ظبيان الأعرج، واسمه عبد شمس بن الحارث بن كثير بن جشم بن سبيع بن ذهل بن مازن بن ذبيان بن ثعلبة بن الدول بن سعد مناه بن غامد وهو من فرسان العرب ^(٢) المشهورة، وكان شاعرا مجيدا وفد على النبي -صلى الله عليه وآله سلم- وكتب له كتابا في ألفين وخمسمائة من العطايا، وهو صاحب راية غامد يوم القادسية، وكان أبو ظبيان كثير الغارات في الجاهلية ^(٣)، وله أخبار في الغارات أيام جاهليته (تركته) ^(٤) طلب الاختصار.

ومنهم جندب بن زهير قتل مع علي يوم صفين.

ومنهم مالك اللهيبة ^(٥) وكان شاعرا فصيحاً ^(٦).

ومنهم الحنن بن المرقع وفد على النبي ﷺ.

ومنهم عبد الله ^(٧) بن عوف [بن] الأحمر الشاعر الذي رثى الحسين بن علي

ابن أبي طالب ^(٨) (لما قتل بأحسن رثاء) ^(٩).

(١) حقه الزبادات من الأنساب ٦٨١/٢.

(٢) في الفتح ٧: "العرب المذكورة المشهورة".

(٣) في ك: "ظبيان" بالطاء المهملة، والتصحيح عن الفتح ٧.

(٤) في الفتح ٧: "تركته".

(٥) في ك: "الأهبة"، والفتح ٧: "الأهبة الشاعر". والتصويب من الأنساب ٦٨٣/٢.

(٦) في الفتح ٧: "وكان فصيحاً ذليلاً".

(٧) في ك والفتح: "عبد الرحمن".

(٨) زيادة ليست في الفتح، انظر ص ٧.

(٩) زيادة عن الفتح، انظر ص ٧.

وَمِنْهُمْ عَبْدُ الشَّارِقِ [بَن مِظْلَةَ] لُعْطُ^(١).

وَمِنْهُمْ رِبِيعَةُ بْنُ مُهْرَبٍ شَاعِرٌ جَاهِلِيٌّ.

(وَمِنْهُمْ سَعِيدُ بْنُ أَبِي [سَعِيدٍ] الشَّاعِرِ صَاحِبِ الْأَنْبَارِ)^(٢).

وَمِنْهُمْ غَامِدُ بْنُ جَنْدَبٍ الْخَيْرِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ ضُبَيْثٍ^(٣) مِنْ أَصْحَابِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ، وَهُوَ الَّذِي قَتَلَ بَشْتَانِيًّا^(٤) السَّاحِرَ، وَكَانَ بَشْتَانِيٌّ يَرَى أَنَّهُ يَقْتُلُ نَفْسًا ثُمَّ يَحْيِيهَا^(٥)، وَيَعْمَدُ إِلَى نَاقَةٍ فَيَدْخُلُ^(٦) (فِي فَرْحِهَا سَيْفًا وَيُخْرِجُهَا مِنْ فَمِهَا)^(٧)، فَبَيْنَمَا هُوَ يَفْعَلُ ذَلِكَ بَيْنَ يَدَيِ الْوَلِيدِ بْنِ عَقْبَةَ بْنِ أَبِي مَعِيْطٍ عَمْسَجِدَ الْكُوفَةِ وَهُوَ يَوْمُئِذٍ^(٨) أَمِيرُهَا، فَنَظَرَ جَنْدَبُ^(٩) إِلَى بَشْتَانِيٍّ وَهُوَ يَصْقِلُ سَيْفًا بَيْنَ يَدَيْهِ فَأَعْزَدَ السَّيْفُ مِنْهُ فَضْرِيهِ بِهِ فَأَبَانَ رَأْسَهُ ثُمَّ قَالَ [لَهُ]^(١٠): أَحْيِي نَفْسَكَ إِنْ كُنْتَ^(١١) صَادِقًا.

(١) انظر: الأنساب، ٦٨٣/٢.

(٢) ما بين القوسين ساقط من الفتح ٧.

(٣) في الأنساب: بن ضُب، ولم يذكر "غامد" بل ذكر جندب الخير، وهو الصواب كما سيأتي.

(٤) في الفتح ٧ و تسعة لك: "بشتاني" والصواب ما أثبتته. وفي الأنساب: "بشتاني" ٦٨٣/٢.

(٥) في الفتح ٧: "فيحييها".

(٦) في ك: "فیدخل من فرحها" وهو سهو، والتصويب عن الفتح ٧. وفي الأنساب: ٦٨٣/٢: "فیدخل من فيها ويخرج من حيالها".

(٧) ما بين المعقوفين ساقط من الفتح. راجع ص ٧.

(٨) زيادة عن الفتح ٧. ولا توجد في الأنساب. ٦٨٣/٢.

(٩) في الفتح ٧: غامد، والتصويب من ك والأنساب. ٦٨٣/٢.

(١٠) زيادة وتطلبها السياق، وانظر الفتح ٧.

(١١) في ك: "كتب صادقاً" وهو تحريف.

ومنهم: عبد الله بن كعب [بن الحارث بن كعب]^(١) بن عبد الله بن نصر^(٢) [بن الأزد].

ومنهم: بنو يشكر بن عامر ولهم المقبرة المشهورة^(٣) بالبصرة.

ومنهم: بنو قطيعة.

ومنهم: مالك بن كعب.

ومنهم: عبد الله بن زهران^(٤).

ومنهم: زهران بن كعب.

ومن ذريتهم السلاطين شمس بن عمرو بن غانم بن عثمان بن نصر^(٥) بن زهران.

ومنهم: عثاق بن حاضر بن شهاب بن عكيّف.

ومنهم: عصر بن مالك.

ومنهم: الوليد بن عصر.

ومنهم: بنو الحدان بن شمس.

ومنهم: صيرة بن سليمان الحداني كان رأس شنوءه^(٦).

(١) زيادة عن الأنساب، ٦٨٤/٢.

(٢) في ك: "نضر". والتصويب من الأنساب.

(٣) في الفتح ٧: "المشيرة".

(٤) هذا أحد الأبناء الستة لزهران بن كعب المذكور بعده.

(٥) في ك: "نضر".

(٦) في الفتح ٩: "شنوءه".

ومنهـم: معولة بن شمس بن /الفتح/ ١٠ / عمرو بن غانـم بن عثمان بن نصر^(١) بن زهران بن كعب بن الحارث بن كعب ابن عبد الله بن مالك بن نصر^(٢) بن الأزـد، فمن^(٣) ولده كانت ملوك عمان وإليهم صار الملك بعمان بعد مالك بن فهم وولده.

ومنهـم: عبد العزيز بن معولة بن شمس بن عمرو، وكان من أعز الناس نفـسا ومملكة، وهو الذي سـى^(٤) القباب^(٥) واستى^(٦) منهم ألف فارس^(٧).

ومن ذريتهم الذين صحبوا خير الأنـام، ورووا عنه الكلام مُحَمَّد -عليه أفضل الصلاة والسلام-:

^(٨) أبي بن كعب بن قيس^(٩) بن عبيد بن زيد بن معاوية^(١٠) بن عمرو بن مالك ابن النجار بن ثعلبة بن عمرو بن الحـزرج الأنصاري، وبنو معاوية^(١١) بن عمرو

(١) في ك: "نصر".

(٢) في ك: "نصر".

(٣) في الفتح ٩: "ومن".

(٤) في ك: "سيا" بالألف القائمة.

(٥) القباب: موضع بنجد (الرياض) يقع في طريق حجاج البصرة (راجع القاموس المحيط).

(٦) في الأنساب: أهل لعبا واستاق، الأنساب (٢ / ٢٤٦). وفي ك: "واستأ" بالألف القائمة.

(٧) من هنا حذف المؤلف ما ورد في الفتح من قوله (ومن ملوك بني كهلان الأردنية امرؤ القيس) إلى ص ٧٧، السطر السادس الذي جاء فيه: فالآن لأذكر من صحب منهم خير الأنـام وروى عنه محكم الكلام محمد عليه أفضل الصلاة والسلام.

(٨) من هنا يبدأ النقل من الاستيعاب لأن عبد البر بالنص في الغالب مع بعض التصرف والحذف أحيانا.

(٩) جاء بعد ذلك في الفتح ص ٧٨ عنوان: "الأزد صحابة الرسول محمد ﷺ وأعضاؤه. فلهـم الواقف به كتابي هذا أن من الأنصار الذين أذكروا الإسلام ورووا الحديث عن رسول الله ﷺ، وحاصـلوا معه بالأموال والأرواح، وتبعوا سبيل الصلاح منهم أبي بن كعب...".

(١٠) في ك: "معوية" بإسقاط الألف.

(١١) في ك: "معوية" بإسقاط الألف.

يُعرفون بين جديلة وهي أمهم، (وجديلة هي) ^(١) بنت مالك بن (عبد الله) ^(٢) بن حبيب بن عبد [(حارثة) ^(٣) بن مالك] ^(٤) بن غضب بن جشم بن الخزرج، روي عن النبي ﷺ أنه قال: «أقرأ أمِّي أُبَي»، وروي عنه ﷺ [أنه قال لأبي] ^(٥) مرتين: «أمرني أن أقرأ عليك القرآن» ^(٦) و«أعرض عليك القرآن» ^(٧).

ومنهم: أُبَي بن معاذ بن أنس بن قيس ^(٨) بن عبيد بن زيد بن معاوية ^(٩) بن

عمرو بن مالك شهد مع أخيه أنس بن معاذ بدرًا وأحدا، وقتلا يوم بدر معاوية ^(١٠) شهيدين -رحمهما الله-.

ومنهم: أبي بن عمارة الأنصاري، وله حديث آخر (ضعيف) ^(١١) في المسح عَلَى ^(١٢) الخفين.

(١) ساقط من الفتح ص ٧٨.

(٢) ساقط من الفتح ص ٧٨.

(٣) في الفتح: "حورثة" بالواو.

(٤) ما بين المعقوفين ساقط من الفتح ص ٧٨.

(٥) زيادة يتطلبها السياق، وليست في الفتح ص ٧٨.

(٦) أخرجه البخاري، عن أنس بلفظه، باب تفسير سورة "إنا أنزلناه في ليلة القدر"، ر ٤٤٦٦٦، ٤٤٩٦/، والحاكم والترمذي وغيرهم.

(٧) أخرجه البيهقي في سننه الكبرى، عن أنس بلفظه، ر ٧٩٩٩، ٥/٨. والطبراني في الأوسط (ر ٤٤٤٤، ١/١٤١)، والكبير (ر ٥٣٩، ١/٢٠٠).

(٨) في ك: "قبس"، والتصويب من الاستيعاب، ٧٠/١. والإصابة، ٣٠/١. والفتح ص ٧٨.

(٩) في ك: "معاوية".

(١٠) في الفتح ص ٧٨: "يوم بدر معاوية". وصوابا: "يوم بدر معاوية"، كما في الاستيعاب والإصابة.

ومنهم: أسيد بن حضير بن سماك بن عبيد بن رافع بن امرئ القيس بن زيد
ابن عبد الأشهل^(٣) بن جشم بن الحارث بن الخزرج.
ومنهم: أسيد بن ثعلبة الأنصاري شهد بدرًا (وشهد)^(٤) صفين مع علي بن
أبي طالب.
ومنهم: أسيد بن يربوع بن البدر^(٥) بن عامر بن عوف بن حارثة بن
عمرو/الفتح ٧٩ / بن^(٦) الخزرج بن ساعدة الأنصاري الساعدي شهد أحدًا
وقتل يوم اليمامة شهيدًا.
ومنهم: أسيد بن ساعدة بن (عامر)^(٧) بن جشم بن مجدعة^(٨) بن حارثة بن
الحارث الأنصاري شهد أحدًا هو وأخوه أبو حثمة وهو عم سهل بن أبي
حثمة^(٩).

(١) زيادة عن الفتح ٧٨.

(٢) علي: في، ك.

(٣) في الأنساب ٥٤٢/٢ والفتح ٧٨: "الأشهل"، بالشين للثلاثة الفوقية، وهو ما أثبتته، وفي ك
"الأسهل" بالسين.

(٤) زيادة عن الفتح ٧٨.

(٥) في ك: "البدري"، والتصحيح عن الأنساب والفتح ص ٧٨.

(٦) في ك: ابن، وهو سهو.

(٧) في الفتح ٧٩: "عمرو"، وهو خطأ. والصواب ما أثبتنا كما في الاستيعاب، ٩٥/١. والإصابة،
٨٤/١.

(٨) في ك: "مجرعة". الأنساب والفتح ٧٩: "مجرعة". والتصويب من الاستيعاب، وفيه: "بن عامر بن
عدي بن جشم بن مجدعة".

(٩) في الفتح: "حيثمة".

ومنهم: أسيد بن ظهير^(١) بن رافع بن عدي بن زيد بن عمرو بن حشم^(٢) بن حارثة بن الحارث بن الخزرج بن عمرو بن مالك الحارثي، وكان أبوه من كبار الصحابة، / ك / ٥ / روى عنه أبو الأسود مولى بني خطمة عن النبي ﷺ: «من أتى قباء فليصل فيها»^(٣).

ومنهم: أنيس^(٤) بن قتادة بن ربيعة بن خالد بن الحارث بن عبيد بن زيد بن مالك بن عوف بن عمرو بن عوف بن مالك بن الأوس الأنصاري شهد بدرًا وقتل يوم أحد^(٥) شهيدا - رحمه الله تعالى -.

(ومنهم: أمية بن مخشى الخزاعي يكنى أبا عبد الله، وله صحبة، روى عنه المثني ابن عبد الرحمن بن مخشى وهو ابن أخيه، وله حديث واحد في الأكل)^(٦).

(١) في الفتح ٧٩: "طهر" بالطاء المهملة، والتصويب من الاستيعاب.

(٢) في ك: "زعل". وفي الأنساب والفتح: "بدل" بالياء الموحدة والذال المهملة. والتصويب من الاستيعاب.

(٣) في الاستيعاب بلفظ: «من أتى مسجد قباء فصلى فيه كانت كعمرة» وأخرجه البخاري في التاريخ الكبير لهذا اللفظ، باب أسيد، ١٦٤١، ٤٧/٢.

(٤) في الفتح ٧٩: "أنس". والصواب ما أثبتنا كما في ك والاستيعاب، ١١٣/١، والإصابة، ١٣٧/١.

(٥) في ك: "أحدا".

(٦) ما بين القوسين ساقط من الفتح في هذا الموطن، انظر ص ٧٩، ولكنه ذكر ص ٨١.

ومنهم: أنس بن معاذ [بن أنس] بن قيس بن عباد بن زيد بن معاوية^(١) بن عمرو بن مالك النخاري شهد بدرًا واختلف في اسمه، فابن إسحاق يقول: قتل يوم بدر معاوية^(٢)؛ لأنه قتل فيه أوس بن معاذ^(٣).

وقال عبد الله بن محمد: شهد بدرًا والخندق والمشاهد كلها مع النبي ﷺ، ومات في خلافة عثمان.

ومنهم: أنس بن مالك بن النضر بن ضمضم بن زيد الأنصاري النخاري خادم النبي ﷺ.

ومنهم: أنس بن مالك القشري.

ومنهم أنس بن ظهير^(٤) الحارثي الأنصاري.

ومنهم: أوس بن ثابت^(٥) بن المنذر بن حزام.

ومنهم: أوس بن خولى بن عبد الله بن الحارث بن عبيد^(٦) بن مالك.

ومنهم: أوس بن الصامت بن قيس بن أحزم^(٧) بن قيس بن ثعلبة بن غنم.

ومنهم: أوس بن الأرقم بن زيد بن قيس بن النعمان.

(١) في ك: "معاوية" بإسقاط الألف.

(٢) في ك وفي الفتح: "معاوية"، والصواب ما أنشأه كما في الاستيعاب والإصابة، ١٣٢/١.

(٣) في ك: "معاذ" بالبدال للهمزة.

(٤) في ك: "ظهير"، والتصحيح عن الأنساب وعن الفتح ص ٨٠.

(٥) في الفتح ٨٠: "بن ثابت الأنصاري".

(٦) في ك: "عباد"، والتصحيح عن الأنساب والفتح ٨٠ والاستيعاب، ١١٧/١.

(٧) في ك: "امرؤ".

(ومنهم: أوس بن الفاكهة الأنصاري. ومنهم أوس بن قيطي^(١) بن عمرو بن زيد بن حشم^(٢))^(٣).

ومنهم: أسعد^(٤) بن رزان^(٥) بن عدي بن عبيد الله بن ثعلبة. ومنهم: أسعد بن زيد بن الفاكهة^(٦).

ومنهم: أسعد بن يربوع الأنصاري الساعدي. ومنهم: أسعد بن سهيل بن حنيف الأنصاري.

(١) في الفتح ٨٠: "قطي". والتصويب من الاستيعاب، ١/١٢٢.

(٢) في ك: "جسم"، والتصويب عن الأنساب والفتح ٨٠.

(٣) حدث في نسخة ك بعد الحلق والحذف في هذا الموضع.

والذي في الفتح ٨٠: "ومنهم أوس بن الفاكهة الأنصاري ومنهم إلياس بن معاذ من بني عبد الأشهل. ذكر ابن إسحاق بن عبد الرحمن بن معاذ الأشهلي عن محمود بن لبيد أنه لما قدم أبو الحبيب بن رافع مكة ومعه فتية من بني عبد الأشهل، فيهم إلياس بن معاذ يلمس الحلف من قريش على قومه من الخزرج، سمع بهم رسول الله ﷺ فأتاهم في مجلس لهم فقال: "هل أدلكم على خير ما حلتكم له؟ قالوا وما ذلك يا رسول الله؟ قال: أنا رسول الله، آمين الله على العباد، أَدْعُوهم أن يعبدوا الله ولا يشركوا به شيئاً، ثم أنزل علي القرآن. ثم ذكر لهم الإسلام، وتلا عليهم القرآن، فقال: "لا بأس، هذا خير ما حلتكم له..." إلى تمام الحديث. ومنهم إلياس بن زيد بن حشم. قال ابن إسحاق: هو رجل من اليمن حليف الأنصار، شهد بدرًا وأحداً. وقال ابن هشام: عمرو بن إلياس هذا يقال له أخذ الربيع بن إلياس، وورقة بن إلياس. ومنهم إلياس بن ورقة الأنصاري، ومنهم إلياس بن عدي النخاري من بني عمرو بن مالك، قتل يوم أحد شهيداً".

(٤) في ك: "سعد" والتصحيح عن كل من الأنساب والفتح ٨١. والتصواب كما في الإصابة والاستيعاب، ١/٨٠: "أسعد بن بينها بن علس بن عبيد بن ثعلبة".

(٥) في ك: "زران" بزاي بعدد راء، والتصحيح عن الفتح ٨١.

(٦) في الفتح ٨١: "الفاكهة". والتصويب من ك الإصابة، ١/٥٦.

وَمِنْهُمْ: أسعد بن زرارة.
وَمِنْهُمْ: (أسلم بن بجرة)^(١) الأنصاري.
[وَمِنْهُمْ: إياس بن ورقة.
وَمِنْهُمْ: الأقرع بن عبد الله الحميري.
وَمِنْهُمْ: إياس بن عدي / ك / ٨١ / الأنصاري النحاري]^(٢).
وَمِنْهُمْ: امرؤ القيس بن عابس الكندي الشاعر له صحة (ورواية)^(٣)، وشهد
فتح البحر^(٤) بأرض اليمن^(٥).
وَمِنْهُمْ: الأشعث بن أنس بن (كرز)^(٦) بن معاوية^(٧).
وَمِنْهُمْ: أريد بن حمير (الأنصاري)^(٨).
وَمِنْهُمْ: أبيض بن جَمَال.
وَمِنْهُمْ: أكتم بن الجون.
وَمِنْهُمْ: أحمد الحمداني.

(١) في الفتح ٨١: "أسعد بن بجرة".

(٢) ما بين المعقوفين ذكره في الفتح ص ٨٠-٨١.

(٣) زيادة عن الفتح ص ٨١.

(٤) في الفتح: "البحر" بالهاء للمجمة، وما في الأنساب يؤكد ما في نسخة ك.

(٥) ورد بعد ذلك في الفتح ٨١ ما سبق أن نقلته نسخة ك وهو قوله: "ومنهم أمية بن مثنى الخزاعي، يكنى أبا عبد الله، وله صحة، روى عنه الثوري بن عبد الرحمن وهو ابن أخيه، له حديث واحد في الأكل".

(٦) في ك: "كرز" براءين متواليتين، والتصحيح عن الفتح ٨١ والأنساب.

(٧) في ك: "كرز بن معاوية"، والتصحيح عن الأنساب والفتح ٨١.

(٨) زيادة عن الفتح ٨١.

وَمِنْهُمْ: البراء بن مالك.
وَمِنْهُمْ: البراء بن عازب بن (حارث)^(١) بن عدي.
وَمِنْهُمْ: بشر بن البراء.
وَمِنْهُمْ: بشير بن سعد بن ثعلبة بن مالك.
(وَمِنْهُمْ: بشير بن عنبس بن زيد بن عامر)^(٢).
وَمِنْهُمْ: بشير بن عبد الله الأنصاري.
(وَمِنْهُمْ: بشير بن أنس بن بن أمية بن عامر بن حشم).
(وَمِنْهُمْ: بشير بن عبد الله الأنصاري)^(٣).
وَمِنْهُمْ: بشير الحارثي.
وَمِنْهُمْ: بديل بن ورقاء.
(وَمِنْهُمْ: عليم بن يعاد)^(٤).
وَمِنْهُمْ عليم بن بشر.
وَمِنْهُمْ: عليم الداري.
وَمِنْهُمْ: عليم المازني.
وَمِنْهُمْ: ثابت بن الجزع.

(١) في الفتح ٨١: "حراث" وهو خطأ، والصواب كما أثبتنا من ك والاستيعاب ١/١٥٥، والإصابة ٢٧٨/١.

(٢) في الفتح ٨١: "وَمِنْهُمْ بشر بن عمرو"، وفي ك: "بن غين"، والتصويب من الاستيعاب ١/١٧٣، والإصابة ٣١٣/١.

(٣) هذا تكرار لهذا العلم الذي سبقه مباشرة.

(٤) ما بين القوسين ساقط من الفتح، راجع ص ٨١.

وَمِنْهُمْ: ثَابِتُ بْنُ هُرَّالٍ.
 وَمِنْهُمْ: ثَابِتُ بْنُ عَمْرٍو.
 وَمِنْهُمْ: ثَابِتُ بْنُ خُنَسَاءَ.
 وَمِنْهُمْ: ثَابِتُ بْنُ صَهِيبٍ.
 وَمِنْهُمْ: ثَابِتُ بْنُ زَيْدٍ.
 وَمِنْهُمْ: ثَابِتُ بْنُ قَيْسٍ.
 وَمِنْهُمْ: ثَابِتُ بْنُ رَبِيعَةَ.
 (وَمِنْهُمْ: ثَابِتُ بْنُ النُّعْمَانِ).
 وَمِنْهُمْ: ثَابِتُ بْنُ عَامِرٍ.
 وَمِنْهُمْ: ثَابِتُ بْنُ الضَّحَّاكِ.
 وَمِنْهُمْ: (ثُعْلَبَةُ)^(١) بْنُ غَنَمٍ بْنُ عَدِيٍّ بْنُ ثَالِيٍّ بْنُ عَمْرٍو بْنُ سَوَادٍ بْنُ غَنَمٍ بَنِي
 كَعْبِ بْنِ سُلَيْمَةَ الْأَنْصَارِيِّ.
 (وَمِنْهُمْ: ثُعْلَبَةُ بْنُ سَعْدٍ)^(٢).
 وَمِنْهُمْ: ثُعْلَبَةُ بْنُ عَمْرٍو بْنُ عَبِيدٍ.
 وَمِنْهُمْ: جَاهِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زِيَادٍ بْنُ النُّعْمَانِ.
 وَمِنْهُمْ: جَاهِرُ بْنُ خَالِدٍ بْنُ مَسْعُودٍ بْنُ عَبْدِ الْأَشْهَلِ.
 وَمِنْهُمْ: جَاهِرُ بْنُ سَفْيَانَ.
 وَمِنْهُمْ: جَاهِرُ بْنُ عَمِيرٍ.

(١) فِي الْفَتْحِ ٨١: "ثَابِتٌ".

(٢) سَاقَطَ مِنَ الْفَتْحِ ص ٨١.

(وَمِنْهُمْ: الخشيش الكندي، ويقال فيه بالجيم والحاء)^(١).

(وَمِنْهُمْ: خارجة بن زيد)^(٢).

(وَمِنْهُمْ: خارجة بن عقبان)^(٣).

(وَمِنْهُمْ: خالد بن زيد)^(٤).

(وَمِنْهُمْ: خراش بن الصمة.

(وَمِنْهُمْ: خراش بن أمية.

(وَمِنْهُمْ: رافع بن مالك)^(٥).

(وَمِنْهُمْ: رافع بن الحارث)^(٦).

(وَمِنْهُمْ: رفاعة بن عمر)^(٧).

(وَمِنْهُمْ: رفاعة بن رافع)^(٨).

(وَمِنْهُمْ: رفاعة بن عبد (المنذر)^(٩).

(١) لعله حبش الكمي (انظر الفتح ٨٣). ولم نجد اسماً بهذا اللفظ. وقد ترك المؤلف ترجمة كل من

حوشب بن طحية الحموي وخالد بن زيد بن أكلة الأنصاري (انظر الفتح ٨٣-٨٤).

(٢) حذف المؤلف خبر خارجة بن زيد (راجع الفتح ص ٨٤).

(٣) انظر خبره في الفتح (٨٥).

(٤) ساقطة من الفتح ٨٥.

(٥) انظر قصته في الفتح ٨٥.

(٦) انظر نسبه مفصلاً في الفتح ٨٥. وترك المؤلف هنا ترجمة رافع بن حريص.

(٧) في ك: "عمر" والنصوب عن الأنساب والفتح ٨٥. وترك المؤلف ترجمة رفاعة بن عمرو بن يزيد

الجزرجي السلمي.

(٨) راجع ترجمته في الفتح ٨٥.

(٩) الزيادة عن الفتح ٨٧ والاستيعاب، ٥٠٠/٢.

(وَمِنْهُمْ: رفاعه بن مبشر)^(١).
 وَمِنْهُمْ: رفاعه بن زيد.
 (وَمِنْهُمْ زيد بن أرقم بن زيد بن قيس بن النعمان)^(٢)
 وَمِنْهُمْ: زيد بن حارثة.
 (وَمِنْهُمْ زيد بن خارجة بن زهير)^(٣).
 وَمِنْهُمْ: سعيد^(٤) بن معاذ.
 وَمِنْهُمْ: زيد بن مربع.
 وَمِنْهُمْ: زيد بن زيد.
 وَمِنْهُمْ: سعيد بن القشيب.
 وَمِنْهُمْ: سعيد بن عزان الحمداني.
 وَمِنْهُمْ: سعد^(٥) بن مالك بن خالد.
 وَمِنْهُمْ: سعيد^(٦) بن عبيد بن النعمان.
 وَمِنْهُمْ: سعيد بن يزيد^(٧).
 وَمِنْهُمْ: سعد بن سويد بن قيس.

(١) قدم المؤلف في نسخة ك هذه الترجمة على التي بعدها (راجع الفتح ٨٨).

(٢) زيادة عن الفتح ٨٩-٩٠ (راجع تفصيلاً).

(٣) زيادة عن الفتح ص ٩٠.

(٤) في الأنساب: "سعد". وهذه الترجمة ساقطة من الفتح ٩٠.

(٥) في ك: "سعيد" والتصويب من الأنساب والاستيعاب والإصابة.

(٦) في ك: "سعيد" والتصويب من الأنساب والاستيعاب والإصابة.

(٧) في الأنساب: "زيد". والصواب كما أثبتنا من ك والاستيعاب ٦٢٨/٢.

وَمِنْهُمْ سَعْدٌ^(١) بِنِ عَثْمَانَ.
 وَمِنْهُمْ: سَعِيدُ بِنِ الْحَارِثِ.
 وَمِنْهُمْ: سَلِيمَانُ بِنِ عَمْرِ.
 وَمِنْهُمْ: سَقِيَانُ بِنِ بَشَرَ^(٢).
 وَمِنْهُمْ: سَقِيَانُ بِنِ حَاطِبِ.
 وَمِنْهُمْ: الطَّغِيلُ بِنِ مَالِكِ^(٣).
 وَمِنْهُمْ: عَبْدُ اللَّهِ بِنِ يَزِيدِ.
 وَمِنْهُمْ: سَلِيمُ بِنِ ثَابِتِ.
 وَمِنْهُمْ: سَلِيمُ بِنِ الْحَارِثِ.
 وَمِنْهُمْ: عَبْدُ اللَّهِ بِنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ.
 وَمِنْهُمْ: عَبْدُ اللَّهِ بِنِ عَتِيكَ.
 وَمِنْهُمْ: عَبْدُ اللَّهِ بِنِ عَرْفَطَةَ.
 وَمِنْهُمْ: عَبْدُ اللَّهِ بِنِ قَيْسِ الْخَزَاعِيِّ.
 وَمِنْهُمْ: عَبْدُ اللَّهِ بِنِ قَيْطِي بِنِ قَيْسِ بِنِ لُوزَانَ بِنِ ثَعْلَبَةَ.
 وَمِنْهُمْ: عَمِيرُ بِنِ سَعِيدِ^(٤).
 وَمِنْهُمْ: عَمِيرُ بِنِ عَمْرُو.

(١) في ك: "سعيد" والتصويب من الأنساب والامتناع والإصابة.

(٢) في ك: "بشر"، والتصويب من الأنساب والامتناع والإصابة.

(٣) راجع ترجمته وغيره في الفتح ٩١.

(٤) في الأنساب: "سعد"، وكلاهما مذكور في الإصابة، ٧١٩/٤.

وَمِنْهُمْ: عمرو بن عمرو^(١).
وَمِنْهُمْ: عمرو بن سعيد.
وَمِنْهُمْ: عمرو بن حبيب.
وَمِنْهُمْ: عمرو بن غيرة.
وَمِنْهُمْ: عمرو بن إياس.
وَمِنْهُمْ: عمرو بن غنم.
وَمِنْهُمْ: عمرو بن قيس بن مالك.
وَمِنْهُمْ: عمرو بن قيس بن زيد^(٢).
وَمِنْهُمْ: عمرو بن ثعلبة^(٣).
وَمِنْهُمْ: مُحَمَّد بن صيفي^(٤).
وَمِنْهُمْ: مُحَمَّد بن أبي كعب^(٥).
[وَمِنْهُمْ: عمود بن الربيع.
وَمِنْهُمْ: محمود بن ربيعة.
وَمِنْهُمْ: مُحَمَّد بن لبيد.
وَمِنْهُمْ: محرز بن عامر.
وَمِنْهُمْ: منقذ بن عمرو المازني]^(٦).

(١) في الأنساب: "عمر" من غير ياء، ولم أجده بهذا الاسم في الإصابة.

(٢) في ك والفتح: يزيد، والتصويب من الأنساب والاستيعاب ١١٩٩/٣. والإصابة، ٦٧١/٤.

(٣) ما بين المعقوفين وهي الأسماء التي تبدأ بحرف العين كلها ساقطة من الفتح. راجع ص ٩١.

(٤) انظر ترجمته مفصلة في الفتح ٩٢.

(٥) انظر الفتح ٩٢. وترك المؤلف ترجمة محمد بن عمر بن حزم الأنصاري (راجع الفتح ٩٢).

وَمِنْهُمْ: معن بن عدي.
وَمِنْهُمْ: مسعود بن عدي.
وَمِنْهُمْ: مسعود بن سعد^(٢).
وَمِنْهُمْ: مسعود بن يزيد^(٣).
وَمِنْهُمْ: مسعود بن الحكم.
وَمِنْهُمْ: معبد بن عباد^(٤).
وَمِنْهُمْ: نوفل بن ثعلبة.
وَمِنْهُمْ: نافع بن الحارث.
وَمِنْهُمْ: النعمان بن عبد عمرو.
وَمِنْهُمْ: النعمان بن ثعلبة^(٥).
وَمِنْهُمْ: النعمان بن العجلان.

(١) أنت كل هذه التراجم التي بين المعقوفين في الفتح مفصلة بعد ترجمة معاذ بن جبل ومرة بن الجبل وسهر بن عقرب الأزدي التي أسقطتها نسخة ك (انظر الفتح ٩٧).

(٢) انظر ترجمته في الفتح ١٠٠.

(٣) في الأنساب والفتح ص ١٠٠ "زيد"، والتصويب من ك والاستيعاب، ١٣٩٩/٣، والإصابة، ١٠٣/٦.

(٤) في ك: "غباوة"، والتصويب من الفتح ١٠٠ والاستيعاب ١٦٣٣/٤، والإصابة ١٠٩/٧.

(٥) سقطت من نسخة ك ترجمة النعمان بن مالك بن ثعلبة بن رعد، والنعمان بن الأعرج بن مالك بن ثعلبة بن أعرم، والنعمان بن الحيدان الأنصاري. وتراجم كل من ذكرته مخطوطة ك مختصرة، وهي ترجمة كاملة في الفتح، راجع ص ١٠٠-١٠١.

وَمِنْهُمْ: النعمان بن بشير بن سعد بن ثعلبة الأنصاري من بني كعب بن الحارث بن الخزرج، وأمه عمرة بنت رواحة أخت عبد الله بن رواحة^(١).

ومن نسائهم^(٢) الإثريبات الأنصاريات الصحابييات الراوييات الحديث المتنويات^(٣) من الحبيث: أسماء بنت النعمان بن الجون بن شراحيل، وقيل: هي أسماء بنت النعمان بن الأسود بن الحارث بن شراحيل بن النعمان بن كندة، أجمعوا أن رسول الله - صلى الله عليه وآله وسلم - تزوجها، واختلفوا في قصة فراقه لها، فقال بعضهم: لما دخلت عليه دعاها فقالت: "تعال أنت (إن) رأيت أن تجيء"^(٤) هذا قول قتادة وأبي عبيدة.

وزعم بعضهم أنها / ك / ٧ / قالت: "أعوذ بالله منك" فقال: «[قد]^(٥) عذت بمعاذ، وقد أعاذك الله مني»، فطلقها.

وقال قتادة: إنما هذه المرأة جميلة (الصورة)^(٦) (تزوجها منه بنو سليم)^(٧) فحاف نساؤه أن تغلبهن على النبي ﷺ فقلن لها: يعجبه أن تقولي له: "أعوذ بالله

(١) انتقل المؤلف في هذه المخطوطة إلى تراجم النساء مباشرة، وترك تراجم كثير من الصحابة، هي خمس وأربعون ترجمة، تبدأ بعبد الله بن عبد الرحمن الأنصاري الأشعري، وتنتهي بسليم بن الحارث ابن ثعلبة بن كعب بن عبد الأشكل، وهي الصفحات من ١٠٣-١١٥، في الفتح (فتراجع هناك).

(٢) في الفتح ١١٦: "الصحابييات الراوييات من الأزدي". قال: هذا ذكر نسائهم الصحابييات الراوييات أكثرهن للحديث المجانيات للعبيث الأهلث بالمدينة، المشتهرات بالتواضع والسكينة.

(٣) أي المجتنبات للعبيث.

(٤) في الاستيعاب ١٦٣٣/٤: «تعال أنت وأنت أن تجيء».

(٥) الزيادة من الاستيعاب ١٩٨٥/٤.

(٦) في الاستيعاب: "إنما هذا لامرأة جميلة تزوجها من بني سليم"

(٧) ساقط من الفتح، راجع ص ١١٦.

منك"، فقال ﷺ لَمَّا قَالَتْ ذَلِكَ: «[قد] عذت بمعاذ» فطلقها، وقال معاذ:
«كلتاها كلتا»^(١).

وقال عبد الله [بن محمد] بن عقيل: ونكح رسول الله ﷺ امرأة من كندة
وهي الشقية [التي] سألت رسول الله ﷺ أن يردها إلى قومها وأن يفارقها
ففعل، وردّها مع رجل من الأنصار يقال له: عبد الله بن أسد الساعدي^(٢).

وقال آخرون: كانت أسماء بنت النعمان الكندية من أجمل النساء^(٣) /الفتح
/ ١١٧ / فخاف نساؤه أن تغلبهن عليه -صلى الله عليه وآله وسلم- فقلن
لها...: "قولي أعوذ بالله منك فيحب عليك إن دنا منك"، فلما دنا منها قالت
ذلك، (فقال)^(٤): «[قد] عذت بمعاذ» فطلقها، ثم سرحها إلى قومها، وكانت
تسمى نفسها الشقية، والاختلاف في طلاقها كثير تركته طلب الاختصار.

و(منهن)^(٥) أسماء بنت عمرو بن عدي بن نايي بن عمرو بن سواد بن غنم بن
كعب بن سلمة أم منيع الأنصارية من المبايعات بيعة العقبة.

(١) في الاستيعاب ١٩٨٥/٤: "وقال أبو عبيدة: كلتاها عاذتا بالله منه". والرواية أخرجه الحاكم في
المستدرک، ٦٨١٦، ٣٩/٤.

(٢) في الاستيعاب: "يقال له: أبو أسيد". انظر الرواية في الاستيعاب ١٩٨٥/٤.

(٣) هذه الجملة مكررة في ك.

(٤) في الفتح ١١٧: "قال".

(٥) ساقط من ك، والزيادة عن الفتح ١١٧.

(ومنهن)^(١) أسماء بنت زيد بن الموطأ الأنصارية الأشهلية^(٢) هي من المبايعات وهي ابنة عمة معاذ ابن جبل تكُنّى أم سلمة، وقيل: أم عامر، كانت من ذوات العقل، والذي (يروى)^(٣) عنها أنها أتت النبي ﷺ فقالت: "إني يا رسول الله - صلى الله عليه وآله وسلم - (من ورائي)^(٤) جماعة من نساء المؤمنين كلهن يقرن^(٥) بقولي: "إن الله بعثك للرجال والنساء فأما بك وصدقناك، فنحن معاشر النساء المقصورات مخدرات، قواعد بيوت، ومواضع شهوات الرجال، وحاملات أولادهم، وإن الرجال (فضلوا بالجماعات)^(٦)، وشهود الجنائز والجهاد، وإذا خرجوا للجهاد حفظنا أموالهم، وربينا أولادهم؛ أفنشاركهم في الأجر^(٧) يا رسول الله؟، فلما قالت ذلك لرسول الله - صلى الله عليه وآله وسلم - التفت - صلى الله عليه وآله وسلم - إلى الصحابة وقال: «هل سمعتم مقالة امرأة أحسن سؤالاً عن دينها من هذه»، (فقالوا)^(٨): "لا يا رسول الله"، فقال - صلى الله عليه وآله وسلم -: «أبشري يا أسماء^(٩) وأعلمي من ورائك من النساء أن

(١) زيادة عن الفتح ١١٧.

(٢) في ك: "بنت يزيد بن السكن". والتصويب من الاستيعاب.

(٣) في الفتح ١١٧: روى.

(٤) في ك: "ورأى" وهو تحريف.

(٥) يقرن: يقر، ص.

(٦) في الفتح ١١٧: "فضلوا عنا بالجماعات والجماعات".

(٧) في ك: "الأمر" وهو سهو.

(٨) في الفتح ١١٧: "قالوا".

(٩) في الاستيعاب ١٧٨٨/٤: "انصري يا أسماء".

حسن تبعل^(١) إحداهن لزوجها وطلبها لمرضاته واتباعها لموافقتها (وهذا)^(٢) يعدل كل ما ذكرت للرجال»، فانصرفت أسماء وهي تُهلل وتكبر استبشاراً بما قال لها رسول الله -صلى الله عليه وآله وسلم-، روى عنها محمود بن مُحَمَّد وشهر بن حوشب وإسحاق بن راشد وغيرهم هذا الحديث^(٣).

(ومنها)^(٤) أميمة بنت خلف بن أسعد بن عامر الخزاعية زوج خالده بن سعيد، ويقال لها: هيمة بنت خلف بن أسعد بن عامر الخزاعية.

(ومنها)^(٥) أميمة بنت النجار الأنصارية، حديثها عند ابن جريح عن حكيم بنت أبي حكيم عن أمها أميمة أن أزواج النبي ﷺ لهن عصائب فيها السورس^(٦) والزعفران فيغطين بهن أسافل رؤوسهن قبل أن يحرمن، ثم يحرمن، كذلك جعل (العقيل)^(٧) هذا الحديث لأميمة^(٨) بنت النجار الأنصارية.

(ومنها)^(٩) جميلة بنت سعد بن الربيع الأنصاري، أدركت النبي ﷺ (وروت عنه) "وروى عنها ثابت بن عبيد الأنصاري أن أباه وعمها قتل يوم أحد، فدفنا

(١) في ك: "أحسن المتعبد طاعة"، والتصويب من الاستيعاب.

(٢) زيادة عن الفتح ١١٧.

(٣) انظر الرواية في: الاستيعاب، ١٧٨٨/٤.

(٤) زيادة عن الفتح ١١٨.

(٥) زيادة عن الفتح ١١٨.

(٦) السورس: بنت له رائحة طيبة وقوائد، ويزرع بأرض اليمن.

(٧) ساقط من الفتح ١١٨. وفي الاستيعاب ١٧٩١/٤: "جعل إذه"، وليس فيه كلمة "العقيل".

(٨) في ك: "أميمة".

(٩) هذه الزيادة عن الفتح ١١٨.

في قبر واحد"^(١) وروت عنها ابنها أم كلثوم - إن صح حديثها ذلك -؛ لأنه مما لا يعبأ بإسناده.

(ومنه) ^(٢) خنساء بنت خدام بن وديعة الأنصارية من الأوس، أنكحها أبوها وهي كارهة، فرد رسول الله ﷺ نكاحه، واختلفت الأحاديث في حالها في ذلك الوقت، ففي نقل مالك بن عبد الرحمن بن القاسم بن عبد الله بن يزيد بن وديعة عن خنساء أم حزام أنها كانت يومئذ بكرا، والصحيح ما نقل مالك ^(٣).

وروى مُحَمَّد بن إسحاق عن حجاج عن السائب عن أبيه عن جدته خنساء بنت خدام بن خالد ^(٤)، قال: وكانت أيما من الرجال فزوجها أبوها رجلا من بني عوف فخطبت ^(٥) إلى لبابة بن عبد المنذر ^(٦)... ورواه عبد الرحيم وغيره عن ابن إسحاق.

[ومنه] ^(٧) الخنساء بنت عمرو بن شريد الشاعرة السلمية ^(٨)، وهو شريد ابن رباح ^(٩) بن ثعلبة بن يثث بن حنيفة بن امرئ القيس بن يثث بن سليم، قدمت

(١) انظر: الاستيعاب، ١٨٠٣/٤.

(٢) زيادة عن الفتح ١١٨.

(٣) انظر: الاستيعاب ١٨٢٦/٤ مع بعض الخلاف.

(٤) في الفتح: "عالة"، والصواب من ك والاستيعاب، ٤٥٩/٢.

(٥) في ك: "فخطب"، والتصحيح عن الفتح ١١٩.

(٦) هنا سقط من ك، ومماه عن الفتح ١١٩.

(٧) زيادة عن الفتح ١١٩.

(٨) في الفتح: ١١٩: السلمية.

(٩) في ك: رباح، بالياء المثناة التحتية.

على رسول الله - صلى الله عليه وآله وسلم - مع قومها من بني سليم، فأسلمت معهم، فذكروا أن رسول الله - صلى الله عليه وآله وسلم - (يستشهدها ويعجب بشعرها)^(١)، وكانت تنشده^(٢) فيقول: (هيه يا خناس)^(٣) ويومئ يده - صلى الله عليه وآله وسلم -، وكانت الخنساء تقول في أول أمرها البيت والبيتين والثلاثة حتى قتل أخوها معاوية بن عمرو، وهو^(٤) أخوها لأبيها وأمها، قتله هاشم وزيد^(٥) المرزبان، وصخر أخوها لأبيها... وكان قد غزا بني أسد، أبو ثور الأسدي فأصابته طعنة فمريض (منها)^(٦) قريبا من حول ثم مات. ولما قتل أخوها أكثرت من أشعارها^(٧) (وأحادث، فمن قولها في صخر أخيها شعرا)^(٨)

أعيني^(٩) جودا ولا تجمدا ألا تبكيان لصخر الندى^(١٠)

(١) الذي في الفتح في هذا الموضع: "قال لها" راجع ص ١١٩.

(٢) في الفتح ١١٩: "قال لها وكانت تنشده هيه يا خناس".

(٣) أي زهدنا من شعرك يا خنساء، وهيه: كلمة استزادة من الكلام، وخناس: ترحيم خنساء. (انظر المعجم الوسيط هـ ي هـ، ٢/ ١٠٠٥).

(٤) في ك: "هو"، بإسقاط واو العطف.

(٥) في ك: "مريد"، والنصوب من الاستيعاب، ١٨٢٧/٤.

(٦) في الفتح ١١٩: "بها".

(٧) في ك: "من أشعاره". وفي الاستيعاب: "من الشعر".

(٨) عبارة الفتح ص ١١٩: "وأحادث من قولها في صخر أخيها، فمن قولها شعرا".

(٩) في ك: "أعني" وهو خطأ.

ألا تبكيان الفتى السيدا

ألا تبكيان الجري^(١) الجميل

ساد^(٢) عشيرته أمردا

طويل العماد عظيم الرفاد

ومن قولها فيه شعرا:

أشم أبلج يأتُم الهداة به كأنه علم في رأسه نار^(٣)

وأجمع أهل العلم بالشعر أنه لم تكن امرأة قط قبلها ولا بعدها أشعر منها، وقالوا: اسم الخنساء (ثماضر وذكر الزبير)^(٤) بن بكار بن مُحَمَّد بن الحسن المخزومي عن عبد الرحمن عن عبد الله عن أبيه (عن أبي وجرة)^(٥) عن أبيه قال: حضرت الخنساء حرب القادسية ومعها بنوها، أربعة رجال، فقالت لهم من أول

(١) في ك: "لينا" بالألف القائمة، وفي الفتح ١١٩: رمت بألف القصر (الدى)؛ لأن فعل ندي (يائي اللام). يقال: نَدَيْ الشيء ندى وندوة نبل، والأرض أصابها ندى، فهو نَدٍ وهي ندية، والندى هنا المراد منه الجود والسخاء والخير.

(٢) في ك: "الجري" بتسهيل الهمزة إلى ياء وإدغامها في ياء "فعليل".

(٣) في الفتح ١١٩: "قد ساد" وهي زيادة ينكسر معها وزن البيت. والرفاد هو الضيافة، والعماد الخشبة التي تشد عليها الخيمة، ويقال: فلان رفيع العماد؛ شريف، والأمرد هو الذي لم ينبت شعر ذقسه، يقال: مرد الغلام: طُرُّ شاربه وبلغ خروج لحيته ولم تبد، فهو أمرد، ولا يقال: حارية مرداء، البيت كناية عن كرمه وشجاعته وجميل هيئته وحسن هندامه، فقد جمع الصفات التي تؤهله للسيادة.

(٤) زاد في الفتح بعد هذا البيت بيتين آخرين جاء فيهما:

ويقال قولها: وإن صحرا الحامينا وسيدنا وإن صحرا لئن نَشْتُو لنحار

وإن صحرا لتأتُم الهداة به كأنه علم في رأسه نار

راجع الفتح ص ١٢٠.

(٥) في ك: "ماخر ذكر الونين". وهو سهو من الناسخ.

(٦) ساقط عن الفتح ١٢٠.

(الليل)^(١): "يا بني! إنكم أسلمتم طائعين وهاجرتم مُختارين، ووالله الذي لا إله غيره إنكم لبنوا رجل واحد كما أنكم بنو امرأة واحدة، ما خنت أبائكم، ولا فضحت خالككم، [ولا هجنت حسبكم]^(٢)، ولا غيرت نسبكم، وقد تعلمون ما أعد الله للمسلمين من الثواب الحزيل في حرب الكافرين، واعلموا أن الدار الباقية خير من الدار الفانية يقول الله عز وجل: ﴿يا أيها الذين آمنوا اصبروا وصابروا ورابطوا واتقوا الله لعلكم تفلحون﴾^(٣).

فإن أصبحتم غدا - إن شاء الله - سالمين فاغدوا إلى قتال عدوكم مستبصرين، وبالله على عدوه مستنصرين، فإن رأيتم الحرب /ك/ ٩ / قد شمرت عن ساقها، واضطربت لظي على ساقها، وأورت نارا على أوراقها، فتييموا وطيسها عند احتدام خميسها تظفروا بالغنم والكرامة في دار الخلد (والمقامة)^(٤)، فخرج بنوها قابلين لنصحها عازمين على قولها، فلما أضاء لهم الصبح باكروا مراكزهم، وأنشأ أولهم^(٥) يقول شعرا:

يا إخوتي إن العجوز الناصحة	قد نصحتنا إذ دعئنا ^(٦) البارحة
مقالة ذات بيان واضحة	فباكروا الحرب الضروس الكالحة
[وإنما تلقون الصائحة]	من آل ساسان الكلاب النابحة

(١) في الفتح ١٢٠: "النهار". وما أثبتناه من نسخة ك والاستيعاب ٤/١٨٢٧.

(٢) الزيادة من الاستيعاب ٤/١٨٢٧.

(٣) سورة آل عمران آية ٢٠٠.

(٤) ساقط من الفتح ١٢٠.

(٥) في ك: "أولهم" والتصحيح عن الفتح ١٢٠ والاستيعاب ٤/١٨٢٧.

(٦) في ك: "ورعنا" بالراء لا بالذال.

قد أيقنوا منكم بوقع الجائحة وأنتم بين حياة **صالحه**
أو ميمّة ثورث غنما رابحة

وتقدم فقاتل حتى قُتل ثُمَّ حَمَلَ الثاني وهو يقول شعرا:

إن العجوز ذات حزم وجلدٌ	والنظر الأوفق والرأي السدّد
وقد أمرتنا بالسداد والرشد	نصيحةً منها وبراً بالولد
فباكروا الحرب حماةً في العدد	إما لفوزٍ باردٍ على الكبد
أو ميمّة ثورثكم عز الأبد	في جنة الفردوس والعيش الرغد

فقاتل حتى استشهد، ثُمَّ حَمَلَ الثالث (وهو ينشد)^(١) ويقول شعرا:

والله لا نعصي العجوز حرفاً	قد أمرتنا حرباً وعطفاً
نصحا وبراً صادقاً ولطفاً	فبادروا الحرب الضروس رحفاً
حتى تلفوا آل كسرى لفناً	أو تكشفوهم عن حماكم كشفاً
إنا نرى التقصير منكم ضعفاً	والقتل فيكم مجدة وعرفاً

فقاتل^(٢) حتى قتل شهيداً، ثم حمل الرابع وهو يقول شعرا:

لست لخنساء ولا لبحرزم	ولا لعمر وذي السناء الأقدم ^(٣)
إن لم أر في الجيش جيش الأقدم	ماضٍ على الهول خضمٌ خضرم ^(٤)

(١) ساقط من الفتح ١٢١.

(٢) في ك: فقال "وهو سهو وخطأ".

(٣) في الفتح: "السنان الأقدم"، والتصويب من ك والاستيعاب ٤/١٨٢٧.

إِذَا لَفَوْزٌ عَاجِلٌ وَمَغْنَمٌ أَوْ لَوْفَاةٌ فِي السَّبِيلِ الْأَكْرَمِ

فقاتل حتى قُتِلَ فبلغها الخبر فقالت: «الحمد لله الذي شرفني بقتلهم، وأرجو من ربي أن يجمعني بهم في مستقر رحمته»، وكان عمر بن الخطاب -رحمه الله- ورضي الله عنه - يعطي الخنساء أرزاقَ أولادها [الأربعة] لكل واحدٍ منهم مائتاً^(١) درهم حتى قبضَ -رحمة الله عليه-^(٢).

(ومنهن أيضاً)^(٣) ربيعة بنت سفيان الخزرجية زوج قدامة بن مظعون، حديثها عن النبي -صلى الله عليه وآله وسلم- أنها شهدت بيعة النساء للنبي -صلى الله عليه وآله وسلم- وابنتها عائشة معها، بنت قدامة بن مظعون^(٤).

(ومعهن)^(٥) الربيع بنت معوذ ابن عفراء الأنصارية لها صحبة ورواية، روى عنها أهل المدينة، وكانت ربما غزت مع رسول الله -صلى الله عليه وآله وسلم-.

قال أحمد بن زهير سمعت أبي يقول: الربيع بنت معوذ بن عفر من المبايعات بيعة الشجرة، وذكر الزبير عن مصعب عن الواقدي قال: كانت أسماء بنت

(١) في الاستيعاب ١٨٢٧/٤: "الأعجم" بدل "الأقدم". الخضر: هو الجواد المغطى، والكثير من كل شيء.

(٢) في ك: "مائتي" وهو خطأ؛ لأنه مبتدأ مؤخر.

(٣) انظر: الاستيعاب ١٨٢٧/٤. والإصابة ٦١٤/٧.

(٤) زيادة عن الفتح ١٢١.

(٥) انظر: الاستيعاب ١٨٢٧/٤، والإصابة ٦٦٠/٧.

(٦) زيادة عن الفتح ١٢١.

(٧) انظر: الاستيعاب ١٨٣٧/٤.

مَحْرَمَةٌ تَبِيعَ الْعَطَرُ بِالْمَدِينَةِ، وَهِيَ أُمُّ عِيَاشَ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ رَبِيعَةَ الْمَخْزُومِي، فَدَخَلَتْ أَسْمَاءُ هَذِهِ عَلَى الرَّبِيعِ بِنْتِ مَعُوذٍ وَمَعَهَا عَطْرُهَا فِي نِسْوَةٍ فَسَأَلَتْهَا فَاسْتَسَبَّتْ^(١) الرَّبِيعَ فَقَالَتْ [لَهَا]: أَنْتِ يَا أَسْمَاءُ بِنْتُ قَاتِلِ سَيِّدِهِ، (يَعْنِي أَبَا جَهْلٍ)^(٢)، فَقَالَتْ الرَّبِيعُ: بَلْ أَنَا بِنْتُ قَاتِلِ عِيَدِهِ، وَقَالَتْ: حَرَامٌ عَلَيَّ أَنْ أُبِيعَكَ مِنْ عَطْرِي شَيْئًا [قُلْتُ وَحَرَامٌ عَلَيَّ أَنْ أُشْتَرِيَ مِنْهُ شَيْئًا]، فَمَا وَجَدْتَ عَطْرًا (تَتَنَا)^(٣) غَيْرَ عَطْرِكَ، وَإِنَّمَا قُلْتُ لَذَلِكَ فِي عَطْرِهَا لِأَغِيظَهَا^(٤).

(وَمِنْهُمْ)^(٥) الرَّبِيعُ بِنْتُ النَّضْرِ الْأَنْصَارِيَّةِ أُمُّ حَارِثَةَ بْنِ سَرَّاقَةَ، وَمِنْ حَدِيثِهَا أَنَّمَا جَاءَتْ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَقَالَتْ: "يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَخْبِرْنِي عَنْ حَارِثَةَ إِنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ صِيرْتُ، وَإِنْ كَانَ مِنْ غَيْرِ ذَلِكَ فَسْتَرَى مَا أَصْنَعُ"، فَقَالَ: «يَا أُمَّ حَارِثَةَ، إِنَّهَا جَنَّانٌ كَثِيرَةٌ، وَإِنْ حَارِثَةُ مِنْهَا فِي الْفِرْدَوْسِ الْأَعْلَى»^(٦).

(وَمِنْهُمْ)^(٧) زَيْنَبُ الْأَنْصَارِيَّةِ امْرَأَةُ أَبِي مَسْعُودِ الْأَنْصَارِيِّ، رَوَى عَلْقَمَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ «أَنَّ زَيْنَبَ الْأَنْصَارِيَّةَ امْرَأَةَ أَبِي مَسْعُودِ الْأَنْصَارِيِّ، وَزَيْنَبَ الثَّقَفِيَّةَ أُتِيَتْ^(٨)

(١) أَي طَلَبَتْ مِنْهَا أَنْ تَذْكُرَ نِسَبَهَا.

(٢) سَاقَطَ مِنَ الْفَتْحِ ١٢٢.

(٣) فِي الْفَتْحِ ١٢٢: "مَنْشَأٌ".

(٤) انْظُرْ: الْإِسْتِيعَابَ ١٨٣٧/٤ مَعَ بَعْضِ الْحِلَافِ فِي الْعِبَارَةِ، وَالزِّيَادَاتِ مِنْهُ.

(٥) زِيَادَةٌ عَنِ الْفَتْحِ ١٢٢.

(٦) أَحْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ، عَنْ أُمِّ حَارِثَةَ، بَابُ مِنْ أَسْمَاءِ مَسْهُومٍ غَرِبَ قَتْلُهُ، ر ٢٦٥٤، ٣ / ١٠٣٤.

وَالْإِسْتِيعَابَ، ١٨٣٨/٤.

(٧) زِيَادَةٌ عَنِ الْفَتْحِ ١٢٢.

(٨) فِي ك: "أُبَيْتًا" وَهُوَ تَعْرِيفٌ وَسَهْوٌ.

رسول الله -صلى الله عليه وآله وسلم- يسأله ^(١) النفقة على أزواجهما» ^(٢)، وهو أيضا مذكور من حديث الأعمش عن أبي وائل شقيق بن سلمة عن عمرو بن الحارث بن المصطلق ابن أخي زينب امرأة عبد الله، قال: انطلقت إلى رسول الله -صلى الله عليه وآله وسلم- فإذا امرأة من الأنصار حاجتها كحاجتي، قال: فخرج علينا بلال، فقلنا: "سل لنا رسول الله -صلى الله عليه وآله وسلم- أيجري علينا من الصدقة (النفقة) ^(٣) على أزواجنا، وأولادنا في حجورنا؟"، قال: فدخل بلال، فقال: يا رسول الله، على الباب زينب، فقال ﷺ: «أي الزينب؟» فقال: زينب بنت عبد الله بن مسعود، وزينب امرأة من الأنصار يسألان عن النفقة على أزواجهما وأولاد في حجورهما، أيجري عليهما من الصدقة وأجر القرابة؟" فذكر الحديث في النفقة في أزواجهما وأيتام في حجورهما، فقال لهما رسول الله -صلى الله عليه وآله وسلم-: «نعم، لهما أجران أجر الصدقة، وأجر القرابة» ^(٤).

(ومنه) ^(٥) زينب بنت نبطه بن جابر الأنصاري روي عنها حديث واحد.

(١) في ك: "سأله" والتصويب عن الفتح ١٢٢.

(٢) الحديث أخرجه ؟؟؟

(٣) ساقط من الفتح، راجع ص ١٢٢.

(٤) رواه مسلم، باب فضل النفقة والصدقة، ر ١٠٠٠، ٦٩٤/٢. والشمسي، باب الصدقة على الأقارب،

٩٢/٥، ٢٥٨٣.

(٥) زيادة عن الفتح ص ١٢٣.

(ومنهن)^(١) زينب بنت حنظلة بن قدامة^(٢) بن عبيد بن طريف بن مالك بن جدعان بن ذهل بن رومان من طي، وفي طريف بن مالك يقول امرؤ القيس^(٣) شعرا:

١٢ - لعمرى لنعم المرء يعشو^(٤) لضوئهِ

طريف بن (مالك)^(٥) ليلة الريح والخضر^(٦)

وكانت زينب بنت حنظلة... قد تزوجها نعيم بن القحام، وقدمت هي وأبوها وعمتها الحرياء بنت قدامة على رسول الله - صلى الله عليه وآله وسلم -^(٧).

(١) زيادة عن الفتح ص ١٢٣.

(٢) في الاستيعاب ١٨٥٣/٤: "حنظلة بن قدامة بن قيس بن عبيد".

(٣) انظر ديوان امرؤ القيس، ضبط وتصحيح مصطفى عبد الشافي (٨١).

(٤) في ك: "نعسوا"، وفي الفتح ١٢٣: "يفشوا" بالعين المعجمة. وهناك رواية أخرى للبيت:

لنعم القىّ تعشو إلى ضوء ناره طريف بن مالٍ ليلة الجوع والخضر

بترجم "مالك" وحذف الكاف منها، وتعشو: تميل إلى ضوء ناره وتنتظر إليها من بعد وقت العشاء

وفي ظلمة الليل، والخضر شدة البرد، وروى: ليلة القفر والخضر.

(٥) في الفتح ١٢٣: "مُلك"، وهو الناسب لوزن البيت لأنه من بحر الطويل، و"مالك" يتكرر معها البيت.

(٦) في الفتح: "والخضر" بالخاء المهملة، والخضر بالخاء: البرد الشديد، يقال: خضر خصرًا: برد واشتد

برده، وآله البرد في أطرافه. للمعجم الوسيط (خ ص ر) ١ / ٢٣٧.

(٧) انظر الرواية في: الاستيعاب ١٨٥٣/٤.

(ومنه) ^(١) كبشة الأنصارية وتعرف بالبرصاء، وهي جدة عبد الرحمن بن أبي عمرة ^(٢)، وقد روي عنها، قال أحمد بن زهير: سمعت "أبا كبشة هذه" من بني حالد، لها ^(٣) صحبة، (قال) ^(٤) (حدثنا الوارث بن سفيان) ^(٥)، قال: حدثنا قاسم ابن أصبغ، قال: حدثنا أحمد بن زهير بن حرب، قال: وأخبرنا عبد الله بن مُحَمَّد، قال: حدثنا إسماعيل بن عبد الغفار، قال: حدثنا إسماعيل بن إسحاق، قال: حدثنا إبراهيم بن المديني، قال: حدثنا سفيان، قال: حدثنا يزيد بن يزيد عن جابر بن (عبد الله عن) ^(٦) عبد الرحمن عن أبي عميرة عن جدة له يقال لها: كبشة «دخلت على رسول الله - صلى الله عليه وآله وسلم - فشرب من فم قرية معدة وهو قائم»، قال: «فقطعت فاهما فرتقتها» ^(٧).

(ومنه) ^(٨) كبشة بنت رافع بن عبيد بن ثعلبة بن عبيد بن الأبحر وهو خدرة ابن عوف بن الحارث بن الخزرج، هي أم سعد بن معاذ لها صحبة، روى سعد ابن إبراهيم بن عامر بن سعد بن أبي وقاص عن أبيه قال: "لما أخرج بحنازة سعد ابن معاذ جعلت أمه تبكي، فقال لها عمر: انظري ما تقولين يا أم سعد!"، فقال

(١) زيادة عن الفتح ١٢٣.

(٢) في ك: "عمرو"، وفي الفتح ١٢٣: "عمر". والتصويب من الاستيعاب ١٩٠٧/٤.

(٣) في ك: "له".

(٤) زيادة عن الفتح ١٢٣.

(٥) ما بين القوسين ساقط عن الفتح ص ١٢٤.

(٦) سقط من الفتح، راجع ص ١٢٣. وفيه: "عن جابر بن عبد الرحمن".

(٧) انظر الرواية في الاستيعاب ١٩٠٧/٤ مع بعض الخلاف. والحديث أخرجه أحمد عن أنس عن أمه،

و ٢٧٤٧٠، ٦/ ٤٣١. وابن الجعد في مسنده، ر ٢٢٥٥، ١/ ٣٢٩.

(٨) زيادة عن الفتح ١٢٣.

رسول الله - صلى الله عليه وآله وسلم - : «دعها يا عمر، وكل باكية مكثرة إلا أم سعد ما قالت من خير [فلن] تكذب»^(١).

(ومنهن)^(٢) لبللى بنت حكيم الأنصارية الأوسية التي وهبت نفسها للنبي - صلى الله عليه وآله وسلم - ولم يذكرها غير سعيد بن إبراهيم^(٣).

(ومنهن)^(٤) عمرة بنت حزمة الأنصارية، روى عنها جابر بن عبد الله عن النبي - صلى الله عليه وآله وسلم - «ترك الوضوء ممًا مسته النار»^(٥).

(ومنهن)^(٦) عمرة بنت ربيعة أخت عبد الله بن قدامة زوجة بشير [بن بشير]^(٧) الأنصاري وأم النعمان بن بشير، حملت النعمان بن بشير إلى رسول الله - صلى الله عليه وآله وسلم - فدعا بثمره - ﷺ - فمضعها ثم ألقاها في فيه فحنكته بها، فقالت لرسول الله ﷺ : ادع الله أن يكثر ماله وولده، فقال ﷺ : «أما ترضين أن يعيش كما عاش خاله حميداً، وقتل شهيداً، ودخل الجنة؟»^(٨).

(١) انظر الرواية في الاستيعاب، ١٩٠٧/٤.

(٢) زيادة عن الفتح ١٢٤.

(٣) انظر الرواية في الاستيعاب، ١٩٠٩/٤. وقال: "إنه لم يذكرها إلا أحمد بن صالح المصري في أزواج النبي".

(٤) زيادة عن الفتح ١٢٤.

(٥) الحديث أخرجه مالك في الموطأ، ٤٨، ٢٥/١. والزيهلي في شرحه، ٨٧/١.

(٦) ساقط من ك، ووارد في الفتح ١٢٤.

(٧) زيادة عن الفتح ١٢٤.

(٨) أخرجه ابن عبد البر في الاستيعاب، ٤٠٤، ٤/١٨٨٧.

ومن حديثها عن النبي ﷺ أنه قال: «وجب الخروج على كل ذي طاق»^(١).
(ومنه)^(٢) عميرة بنت عفار الأنصارية زوجة أبي حذيفة مولاة سالم، اختلف
في اسمها.

(ومنه)^(٣) عمرة بنت الحارث بن أبي ضرار^(٤) الخزاعية روت عن النبي -
صلى الله عليه وآله وسلم-: «الدنيا خضرة حلوة...» الحديث^(٥)، هي أخت
(جويرية)^(٦) بنت الحارث^(٧) زوج النبي -صلى الله عليه وآله وسلم-، روى عنها
مُحمَّد ابن أخيها مُحمَّد بن الحارث.

(ومنه)^(٨) عميرة بنت سهيل بن رافع الأنصارية صاحب الصاعين الذي
لمزه^(٩) المنافقون، وقد خرج يابنته هذه عميرة بصاعي^(١٠) ثمر إلى رسول الله -

١) أخرجه الطبراني في الكبير، عنها بلفظه، ر ٨٤٦، ٢٤/٣٣٨. وابن عبد البر في الاستيعاب،
١٩٠٩/٤.

٢) زيادة عن الفتح ١٢٤.

٣) زيادة عن الفتح ١٢٤.

٤) في النسخ: صفوان، والتصويب من الاستيعاب، ١٨٨٧/٤.

٥) أخرجه ابن ماجه في باب فتنة النساء، ر ٤٠٠٠، ٢/١٣٢٥. وابن حبان في صحيحه، كتاب الخائز،
باب ما جاء في الصبر، ر ٢٨٩٢، وقام الحديث: «وإن الله مستهلككم فيها فناظر كيف تعملون»، ألا
فاتقوا الدنيا واتقوا أنفساً النساء.

٦) في الفتح ١٢٤: "حورية".

٧) في ك: "الخازن" وهو تحريف.

٨) ساقط من ك.

٩) في ك: "الذين لمزه" والتصحيح عن الفتح ١٢٤ والاستيعاب ١٨٨٨/٤. واللمز: هو العيب والإشارة
بالعين.

١٠) في الاستيعاب: "بصاع من تمر".

صلى الله عليه وآله وسلم - فلما أتى قال: يا رسول الله، إن لي إليك حاجة. قال: «وما هي». قال: («ابنتي») هذه تدعو الله لي ولها، وتُمسح رأسها فإنه ليس لي ولد غيرها، قالت عميرة: فوضع^(١) رسول الله ﷺ كفه علي، قالت: «فأقسم بالله لكانُ برد كف رسول الله - صلى الله عليه وآله وسلم - على كَبدي بعد^(٢)».

(ومنهن)^(٣) عائكة بنت خالد بن ربيعة أم معبد الخزاعية، ويقال لها: عائكة بنت [خالد بن] خليف، وهي التي نزل عليها رسول الله - صلى الله عليه وآله وسلم - في خيمتها حين خرج من مكة إلى المدينة مهاجراً، وذلك الموضع يدعى إلى يوم القيامة بخيمة أم معبد^(٤).

ذكر أبو جعفر العقيلي والإسناد متصلٌ سلسلتهُ إلى جدّه حبيش^(٥) بن خالد عن أخته^(٦) أم معبد، واسمها عائكة بنت خالد، قالت لما هاجر رسول الله ﷺ من مكة وخرج منها يريد المدينة ومعه أبو بكر ؓ، ومولى لأبي بكر يقال له:

(١) في الفتح ١٢٥: "أتيتي" وهو تحريف.

(٢) في ك: "موضع"، وهو خطأ.

(٣) انظر الرواية: الاستيعاب، ١٨٨٨/٤.

(٤) زيادة عن الفتح ١٢٥.

(٥) انظر الرواية: الاستيعاب، ١٨٧٦/٤.

(٦) في ك: "حبيش".

(٧) في ك: "ابنته"، والتصويب من الاستيعاب، ١٨٧٦/٤.

عامر بن فهيرة وعبد الله بن أريقط اللبني دليلهم، فمروا بنا فدخلوا^(١) حيمتي وأنا بمخينة من (قباء أسقي)^(٢) وأطعم المارين...^(٣) فذكر الحديث.

ومن حديث ابن إسحاق^(٤) في الحجر قال: ولما خرج بالنبي -صلى الله عليه وآله وسلم- وبأي بكر^(٥) عبد الله بن أريقط^(٦) (سلك بهما أسفل مكة ثم مضى بهما على الساحل أسفل من عسفان، ثم^(٧) سلك بهما على أسفل^(٨) أمج^(٩))، ثم استحاز بهما حتى عارض [بهما] الطريق بعد أن أجاز قديدا، ثم أجاز بهما من مكانه فسلك بهما الحرار^(١٠) ثم سلك بهما ثنية المرة، ثم سلك بهما لقفا، قال ابن هشام^(١١): ويقال: "لقفا"، وقال معقل بن خويلد الهذلي شعرا:

نزيعا محلبا من أهل لفت لحي بين أثلة^(١٢) والنجم

(١) في ك: "يدخلوا"، والتصويب من الفتح والاستيعاب، ١٨٧٦/٤.

(٢) في ك: "من قبال سقى"، والمثبت عن الفتح ١٢٥. ودخلت الباء في "مخينة" للتأكيد، و"من" في قولها: (من قباء) بمعنى "في".

(٣) انظر الرواية في: الاستيعاب، ١٨٧٦/٤. وأخرجه أبو بكر الشيباني في الأحاد والسناني، ٣٤٨٥، ٢٥٢/٦.

(٤) انظر: ابن هشام: السيرة النبوية، ٣ / ١٦.

(٥) في ك: أريقط.

(٦) ما بين القوسين ساقط من الفتح، راجع ص ١٢٥.

(٧) في ك: زيادة "مكة"، والتصويب من الفتح ١٢٥، سيرة ابن هشام، ١٩/٣.

(٨) أي "سلك مدجلة بهما".

(٩) في ك: "الحرار".

(١٠) انظر: ابن هشام: السيرة النبوية، ٣ / ١٧ وما بعدها بنصها مع بعض التصرفات والحذف.

(١١) في ك: أثلة. وأثلة والحام موضعان بديار فهم أو ما يليها. انظر: معجم ما استعجم، ١١٥٩/٤.

قال ابن إسحاق: ثُمَّ أَحَازَ بَهِمَا مَدْلُجَةً^(١) لَقَفَ^(٢) ثُمَّ اسْتَبَطَنَ [بِهِمَا]^(٣) مَدْلُجَةً /الفتح/ ١٢٦/مَحَاجٌ^(٤)، ويقال: فحاج فيما قال ابن هشام، ثُمَّ سَلَكَ بِهِمَا عَلَى مَرَجٍ^(٥) مَحَاجٌ^(٦) ثُمَّ تَبَطَّنَ^(٧) بِهِمَا مَرَجٌ^(٨) مِنْ ذِي الْعُضْوَيْنِ^(٩) ك/١٢/، ويقال: مَنْ ذِي (الْعَمَقَيْنِ)^(١٠) (فِيهَا)^(١١) قَالَ ابْنُ هِشَامٍ: ثُمَّ بَطَّنَ ذِي كَشْرٍ^(١٢) ثُمَّ أَخَذَهُمَا^(١٣)

(١) المدلجة: هي الموضع بين رأس البئر والحوض الذي يصب فيه ماء الدلو، وقد سميت به أرض قمامة الممتدة إلى مقربة من ساحل البحر الأحمر.

(٢) في ك: "الفت"، والصواب "لقف" كما في السيرة لابن هشام، ١٩/٣. وفي المستدرک للحاكم: "لقف"، ٤٢٧٢، ٩/٣.

(٣) ساقط من ك.

(٤) الفتح: "فحاج" بالفاء الموحدة التفوقية (راجع ص ١٢٦).

(٥) في الفتح ١٢٦: "مرجح" وفي ك: "مرجح"، والتصويب عن ابن هشام. (انظر السيرة النبوية ٣ /١٧/).

(٦) في الفتح ١٢٦: "فحاج"، وفي ك: "بحاج" بالميم، والتصحيح عن السيرة النبوية لاسن هشام، ٣ /١٧/.

(٧) في ك والفتح: "بطن"، والتصويب عن ابن هشام.

(٨) في الفتح ١٢٦: "مرجح"، وفي ك: مرجح. وما أثبتته هو الوارد في السيرة النبوية لاسن هشام ٢ /١٧/.

(٩) في كل من الفتح ١٢٦، ونسخة ك: "العضوتين"، وما أثبتته هو الوارد في رواية ابن هشام (السيرة ٣ /١٧/).

(١٠) في ك: "العمق بن".

(١١) ساقط من الفتح ١٢٦.

(١٢) في ك: كشد. وفي الفتح ١٢٦: "كشد"، والتصويب من السيرة النبوية لابن هشام، ١٧/٣.

(١٣) في السيرة: "ثم أخذ بهما".

على الجنداحد^(١) ثُمَّ على الأجرد^(٢)، ثُمَّ سلك بهما ذا^(٣) سلم من بطن
(أعلى)^(٤) مدلجة على الأجرد، (ثُمَّ سلك بهما ذا^(٥) سلم^(٦) من بطن أعداء
مدلجة تعهن)^(٧) ثُمَّ أعلى^(٨) العبايد^(٩)، قال ابن هشام ويقال: العبايب، ويقال:
العشانة.

قال ابن إسحاق: ثُمَّ أجاز بهما (القاقة)^(١٠) -فيما قال ابن هشام-، ثُمَّ هبط
بهما العرج وقد أبطأ عليهم بعض ظهرهم، فحمل رسول الله ﷺ رجل من أسلم
يقال له: أوس بن حجر على جمل يقال له: (ابن)^(١١) الرداء^(١٢) إلى المدينة،
وبعث معه غلاما يقال له مسعود بن هنيدة، ثُمَّ خرج بهما دليلهما من العرج
فسلك بهما ثنية العائر ويقال: الغائر^(١٣) -فيما قال ابن هشام-، ثُمَّ هبط بهما

(١) في ك: "الجنداحد"، يميمون، وفي الفتح ١٢٦: "الجنداحد"، بماء بعد الجيم، والتصويب عن ابن
هشام.

(٢) في ك: الأجرد، بماء مهملة.

(٣) في ك: "ذي".

(٤) في ك: "أعداء".

(٥) في ك: "ذي".

(٦) في ك: "مسلم".

(٧) ساقط من الفتح، راجع ص ١٢٦.

(٨) في ك: "أعلى".

(٩) في الفتح ١٢٦: "العبايد" بياء بعد عين.

(١٠) في الفتح ١٢٦: "القاقة" بالقاف والحاء، وهو خطأ.

(١١) ساقط من كل من الفتح ونسخة ك، ووارد في سيرة ابن هشام.

(١٢) في الفتح ١٢٦: "الرد".

(١٣) في الفتح ١٢٦: "الغابر".

بطن رثم^(١) ثُمَّ قدم بهما قباء على بني عمرو بن عوف لاثني عشرة^(٢) ليلة حلت من شهر ربيع الأول، يوم الإثنين حين اشتد الضحى^(٣) وكادت الشمس تعتدل^(٤).

قال ابن إسحاق: فحدثني مُحَمَّد بن جعفر بن الزبير عن عروة بن الزبير عن عبد الرحمن بن عويم بن ساعدة، قال: حدثني رجال من قومي من أصحاب رسول الله ﷺ قالوا: لما سَمِعنا بِمُخْرَج رسول الله ﷺ وَتَوَكَّفْنَا^(٥) قُدُومَه كُنَّا نُخْرَج إذا صلينا الصبح إلى ظاهر حرَّتنا ننتظر رسول الله ﷺ، فوالله (ما)^(٦) نبرح حتى تغلبنا الشمس على الظلال، فإذا لم نجد (ظلالاً)^(٧) دخلنا بيوتنا وذلك في أيام حارة، حتى إذا كان اليوم الذي قدم فيه رسول الله ﷺ جلسنا كما كنا نجلس، حتى إذا لم يبق ظل^(٨) دخلنا بيوتنا وقدم رسول الله ﷺ^(٩) فصرخ / الفتح

(١) في ك: "رثم"، وفي الفتح ١٢٦: "ثم هبط لما رثمة" بإسقاط كلمة "بطن".

(٢) في ك: "لاثني عشر"، وهو خطأ.

(٣) في السيرة: "الضحاه".

(٤) في ك: "تعتدل"، وهو سهو.

(٥) أي انتظرنا. أو تعرضنا له حتى نلقاه، يقال: تَوَكَّفَ فلان لفلان: تعرض له حتى يلقاه، وتوَكَّفَ فلاناً: تعهده ونظر في أمره، وتوَكَّفَ الأمر: تبعه، وتوَكَّفَ الخير: توقعه وسأل عنه.

(٦) في الفتح ١٢٦: "لما".

(٧) في الفتح ١٢٦: "ظلالاً".

(٨) في رواية ابن هشام: "حتى إذا لم نجد ظلالاً".

(٩) في السيرة: "حين دخلنا البيوت فكان أول من رآه رجل من اليهود قد رأى ما كنا نصنع، وأبنا ننتظر قُدُوم رسول الله ﷺ".

١٢٧ / صارخ^(١) بأعلى صوته يا بني قيلة^(٢): هذا جدكم قد جاء، قال فخرجنا إلى رسول الله ﷺ وهو في ظل نخلة ومعه أبو بكر في مثل سنّه، وأكثرنا لم يكن رأى رسول الله -صلى الله عليه وآله وسلم- قبل ذلك، وركب الناس بعضهم بعضاً ولم يعرفوه من أبي بكر حتى (زال الظل عن)^(٣) رسول الله ﷺ فقام أبو بكر ﷺ فأظله بردائه فعرفناه عند ذلك.

قال ابن إسحاق: فنزل رسول الله -صلى الله عليه وآله وسلم- فيما يذكرون أنه نزل على كلثوم بن هدم^(٤)، فجلس^(٥) (الناس)^(٦) في بيت سعد بن خيثمة، وذلك أنه كان عزبا لا أهل له، وكان^(٧) من أصحاب رسول الله -صلى الله عليه وآله وسلم- من المهاجرين، فمن هناك يقال: نزل على سعد بن خيثمة، وكان يقال لبني سعد بن خيثمة: بيت العزاب^(٨). فالله أعلم أي ذلك كان، (كُلًّا)^(٩) قد سمعنا.

(١) صارخ: زيادة ليست في رواية السيرة لابن هشام.

(٢) قيلة: هم الأنصار، وقيلة: اسم جدة كانت لهم (الأوس والخزرج) السيرة.

(٣) في الفتح ١٢٧: "حتى نزل الظل على...".

(٤) هنا سقط من رواية ابن هشام (هدم أخي بني عمرو بن عوف ثم أحد بن عبيد، ويقال: بل نزل مع سعد بن خيثمة، ويقول من يذكر أنه نزل من مكتوم بن هدم: إنما كان رسول الله ﷺ إذا خرج من منزل كلثوم بن هدم جلس الناس...).

(٥) اللقاء في: "جلس" زيادة ليست في السيرة.

(٦) في الفتح ١٢٧ "لنّاس".

(٧) (وكان منزل الأعزّاب) زيادة عن السيرة.

(٨) في ك: "العزّاب" وهو خطأ وسهواً.

(٩) في الفتح ١٢٧: "كما كان كُلًّا".

ونزل أبو بكر رضي الله عنه على حبيب بن إصاف أحد بني الحارث بن الخزرج بالسنع^(١). ويقال: بل كان منزله على خارجة بن زيد بن أبي زهير ((أخشي))^(٢) بني^(٣) الحارث بن الخزرج.

وعن ابن إسحاق أيضا: قال فأقام رسول الله -صلى الله عليه وآله وسلم- بقاء في بني عمرو بن عوف يوم الإثنين ويوم الثلاثاء^(٤) ويوم الأربعاء ويوم الخميس وأسس مسجده، ثم أخرج الله (من بين أظهرهم)^(٥) يوم الجمعة، وبنو عمرو بن عوف يزعمون أنه مكث فيهم أكثر من ذلك، والله أعلم.

فأدركت رسول الله ﷺ الجمعة في بني سالم بن عوف فقالوا: "يا رسول الله، أقم عندنا في (العدد)^(٦) والعدة والمنعة"، قال: «خلوا سبيلها»^(٧) يعني: ناقتة، ... حتى مضت^(٨) ك/ ١٣ / بدار بني ساعدة^(٩) اعترضه سعد بن عبادة والمنذر بن عمرو في رجال من بني ساعدة، فقالوا له مثل ذلك، فقال: «خلوا سبيلها»،

(١) هو موضع قرب المدينة المنورة، كان به مسكن أبي بكر الصديق رضي الله عنه.

(٢) زيادة عن الأنساب.

(٣) في الفتح ١٢٧: "ابن الحارث".

(٤) في ك: "الثلاثا".

(٥) ما بين القوسين ساقط من الفتح. انظر ص ١٢٧.

(٦) في الفتح ١٢٧: "العد".

(٧) انظر ابن هشام: السيرة النبوية، ٣ / ٢٢٢...

(٨) في ك: "مضيت" وهو سهو.

(٩) في ك: "ساعدا"، وفي الفتح ١٢٧: "حتى إذا مضت بدار بني ساعدة فقالوا له مثل ذلك فقال: خلوا سبيلها..."

فانطلقت حتى إذا جازت دار بني الحارث بن الخزرج^(١) (اعترضه)^(٢) سعد بن الربيع / الفتح / ١٢٨ / وخارجة بن زيد وعبد الله بن رواحة في رحال، فقالوا له مثل قولهم، فقال: «خلوا سبيلها فإنها مأمورة»... حتى إذا أتت دار بني مالك ابن النحر وهم أحواله، بركت على باب مسجده -صلى الله عليه وآله وسلم-، وهو يومئذ مرید^(٣) (لغلامين يتيمين)^(٤) من بني النحر، فترسل رسول الله -صلى الله عليه وآله وسلم- عنها... وسأل عن المرید فقال له معاذ بن عفراء^(٥): "هو يا رسول الله لسهيل و(سهيل)^(٦) ابني (عمرو)^(٧)، وهما يتيمان لي (وسأرضيهما)^(٨) منه فأخذ مسجدا"، فأمر -صلى الله عليه وآله وسلم- أن يبنى، ونزل ﷺ على أبي أيوب^(٩) حتى بنى مسجده. [اهـ]^(١٠).

(١) في ك: "الخزج" وهو سهو.

(٢) في الفتح ١٢٧: "اعترض".

(٣) في ك: "مزيدا" وهو خطأ. والمرید: موقف الإبل ومحسها، وما يحفف فيه المرید جمعه مرابد، وبه سُمي مرید البصرة كان سوفا للإبل، وكان الشعراء يجتمعون فيه. (المعجم الوسيط ر ب د، ١ / ٣٢٢).

(٤) في الفتح ١٢٨: "الغلامين يتيمين".

(٥) في ك: "عفل" وهو خطأ. وفي الفتح ١٢٨: (عفر).

(٦) في الفتح ١٢٨: "مهيل" وهو خطأ.

(٧) في ك: "وعمر" بزيادة واو العطف.

(٨) في الفتح ١٢٨: "وصار صيتهما" وهو خطأ، ولا معنى له.

(٩) وهو خالد بن زيد الأنصاري.

(١٠) انتهى ابن هشام: السيرة النبوية، ٣ / ١٦-٢٤ بتصرف.

(وعن^(١)) عاتكة بنت نعيم الأنصارية: حديثها عن أبي لبيبة أنها جاءت إلى رسول الله ﷺ فقالت: "إن ابنتها^(٢) توفي عنها (زوجها)^(٣) (فحدثت^(٤) عليه^(٥)) فرمدت^(٦) رمدا [شديدا] وخشيت على بصرها أنكتحل؟ فقال: «[لا]، إنما هي أربعة أشهر وعشر»، وقد كانت المرأة^(٧) منكن^(٨) (تحدث^(٩)) سنة ثم تخرج فترمي^(١٠) (بالعرة)^(١١) على رأس الخول^(١٢).

قال المصنف^(١٣): فتم الكلام في تسلسل نسب السادة البو^(١٤) سعيدين (العمانيين^(١٥))، وفي ذكر طائفتهم وذريتهم^(١٦) الأساطين السلاطين^(١٧)، (وهما الباب الأول والباب الثاني كما ذكرنا)^(١٨).

-
- (١) زيادة عن الفتح ١٢٨.
 - (٢) في ك والفتح ١٢٨: "ابنها" وهو خطأ.
 - (٣) في ك والفتح ١٢٨: "فزوجها"، وقال المحقق في الهامش: "إفاء للعطف تفيد الترتيب والتعقيب، أي مات زوجها بعد ابنتها" وليس بشيء.
 - (٤) في الفتح ١٢٨: "فحدثت".
 - (٥) في ك: "عليه" والصواب ما ذكره في الفتح ١٢٨.
 - (٦) في ك: "مروقت"، وفي الفتح ١٢٨: "ميد" وفسرها المحقق —وهي عطأ— على أن اليد هو الاضطراب وزيف البصر. وكل ما قاله في الهامش غير صحيح، والصواب ما أثبتته.
 - (٧) في ك: "المرءة" بمحذوف الميم.
 - (٨) ساقط من الجميع والسياق يوجه.
 - (٩) في كل من نسخة ك والفتح ١٢٨: "تري" بإسقاط الميم.
 - (١٠) في الفتح ١٢٨: "فتري على رأس العرة".
 - (١١) انظر: الاستيعاب لابن عبد البر، ٤ / ١٨٨٠ بتصرف.
 - (١٢) في الفتح ١٢٨: "قال المصنف لقد تم...".
 - (١٣) في الفتح ١٢٨: "آل" بألف المد.
 - (١٤) ساقط من الفتح ١٢٨.
 - (١٥) في الفتح ١٢٨: ذراريهم.
 - (١٦) زاد في الفتح ١٢٨ "بعد ذلك وذكر الصحابة والصحابيات المذنبين والمذنبات، فالآن نذكر بعض علمائهم التابعين، إذ الكل متعذر معرفته لكل متصنف، وبالعوض الكفاية لمن له دراية، وبالله التوفيق".
 - (١٧) ساقط من الفتح ١٢٨.

وهذا الباب الثالث^(١)

في ذكر اسم ملكهم المتسربل بالإمامة وحدود مملكته الشاسعة^(٢) للخاصة والعامّة، (وهو الإمام /الفتح / ٣٥٠ / المعظم المذهب)^(٣) أحمد بن سعيد بن أحمد بن مُحَمَّد البوسعيدي الأزدي العماني الاستقامي، أخبرني غير واحد من المشايخ المسنة^(٤) الذين شهدوا عصره عن الأسرار التي سرت إليه قبل أن ينتهي الأمر إليه، ويقول^(٥) الناس عليه: إنه قد مضى ذات يوم من أدم عمان إلى الغي من أرض السر المعروفة بالظاهرة فوافاها يوم عيد وقد تناظر (أهلها)^(٦) [و]أعرأبها وحضرها بعد الصلاة والخطبة في الاستباق بكرائم النياق.

(١) يوجد هذا الباب في الفتح بدءا من ص ٣٥٠، وترك المصنف ابن رزيق من ص ١٢٩ - ٣٤٩ من الفتح جاتبا.

(٢) في ك: "الشائعة". وهي غير واردة في الفتح، راجع ص ٣٥٠.

(٣) في الفتح ٣٥٠: "قال مصنف هذا الكتاب -أي الفتح- الفقير السائل ربه عنه وعن المسلمين رفع كل خير وضيق سليل ابن رزيق أخبرني غير واحد من المشايخ المسنة أن أحمد بن سعيد لما آل إليه أمر عمان كله وعزل أهلها عليه اجتمع أكابر الرستاق وسائر أكابر عمان - فاتفقوا على عقد الإمامة لأبي هلال، وهو الإمام المعظم الفاضل المعتمد الأجد أحمد بن سعيد بن أحمد بن محمد السعيد الأزدي العماني الاستقامي الإباضي المذهب".

(٤) في ك: السنة.

(٥) في الفتح ص ٣٥٠: "وتعزل".

(٦) ما بين المعقوفين هي رواية الفتح ص ٣٥٠.

فلما أراد أن يركض ناقته ويجريها في الميدان الذي أجزوا (إبلهم فيه)^(١)
 أمسكت^(٢) زمام^(٣) ناقته امرأة من أعراب الظاهرة، وقالت له: [يا] إمام^(٤)
 عمان، لا يحملُ بك أن تراكض بناقتك إبل هؤلاء القوم فإنهم رعاياك وأنت
 إمامهم وإمام عمان قاطبة، فترل من (علَى)^(٥) ظهر ناقته إلى الأرض فقال لها:
 أخبريني أيتها الأعرابية ممن أنت من العرب، فقالت له: من بني^(٦) زفيت، /الفتح
 / ٣٥١ / فقال: كأنك تهكّمين بي (بقولك)^(٧) لي: إني إمام عمان، فقالت: "لا
 والله، وإن هذا الشأن الذي ذكرته لك لصائرٌ إليك عما قريب على رغم أنف
 كل حاسد"، فقال لها: وما اسمك؟ وأين دارك؟ فقالت له: أمّا اسمي فمبشرة،

(١) في الفتح ٣٥٠: "فيه إبلهم" بالتقدم والتأخير.

(٢) في ك: "مسكت"، والنقل عن الفتح ص ٣٥٠.

(٣) في الفتح ٣٥٠: "زمام".

(٤) في ك: "إمام"، وهو سهو.

(٥) ساقط من ك، والزيادة عن الفتح ٣٥٠.

(٦) في ك: "بيني". وهو سهو.

(٧) في الفتح ٣٥٠: "تقولك".

وأما داري فتنعّم، وأنا زفيتية^(١) النسب. فأمسك عن الاستباق، وكنتم كلامها عن الخاصة والعامة^(٢).

فلما رجع إلى آدم رأى ذات ليلة في المنام (قد طلعت الشمس)^(٣) من كُم قميصه، فكتم (ما رآه)^(٤) ولم يُبده لأحد^(٥).

ومضى ذات يوم من آدم إلى مَنَحْ فسمع صوتاً - ولم ير شخصه - وهو يقول: أهلاً بإمام عمان، (فالتفت يمينا وشمالاً ولم يره)^(٦) فكتم (ما سمع منه ولم يخبر به أحداً)^(٧)، وقد سرى صيته إلى الإمام سيف بن سلطان اليعربي بصيانة أمانته، وحسن أخلاقه، وثبوتِه في ظهور الخيل، وقوة شجاعته في الحرب، فقال: ك/ ١٤/ وقد أسرَّ إليه الإمام سيف بن سلطان عما في قلبه من قبل أحمد بن سعيد. وكان جدي [رزيق] يومئذ عاملاً لسيف بن سلطان على قلم الحساب

(١) في ك: زفيتة.

(٢) بعدها في الفتح ٣٥١: "ومن الأسرار التي سرت إليه، قبل أن ينتهي الأمر إليه، وتعمل الناس عليه - أنه لما رجع من الغي إلى آدم... تركها المؤلف وبدأ من قوله: "فلما رجع من آدم... إلخ".

(٣) الذي في الفتح ٣٥٠: "أن الشمس قد طلعت...". ولعله الأنسب لسباق العبارة.

(٤) في الفتح ٣٥٠: "فكنتم الأمر".

(٥) زاد في الفتح ٣٥١: "ومن الأسرار التي سرت إليه قبل أن ينتهي الأمر إليه وتعمل الناس عليه أنه مضى...".

(٦) زيادة عن الفتح (راجع ص ٣٥١).

(٧) رواية الفتح ٣٥١: "فكنتم أمره ولم يده لأحد".

في فرضة مسقط^(١)، وبينه وبين أحمد بن سعيد مكاتبات ومراسلات، فلما تصافحا هو وأحمد بن سعيد قال له جدي: إلى أين تريد؟ قال: "إلى الإمام سيف ابن سلطان، لقد وصلني منه كتاب يدعوني فيه بالمسير إليه والقدوم عليه سريعا، فلا أدري بمراذه هذا"، فقال له جدي: "ارجع سريعا إلى صحار قبل أن يعلم بوصولك إلى مسقط، أو يراك أحد من عبيده فإنه يريد أن يصنع^(٢) بك كيت وكيت"^(٣)، فلما سمع أحمد منه ذلك قال: "لعله يريد أن يعزلي من ولاية صحار"، قال له جدي: "أجل، ويريد أيضا قتلك، فارجع إلى صحار فإني لك من الناصحين، فإن النفس تأبى العطب وتقلى الشجب"^(٤)، فهذا ما عندي لك ومن قبل الإمام سيف بن سلطان، والسلام".

فلما سمع أحمد منه ذلك رجع مسرعا إلى الزبّادية^(٥)، وركب هو وخادمه مسعد ناقتيهما وسلكا بهما طريق الوادي^(٦)، فلما انحذرا من رأس العقبة ضربا ناقتيهما بالسياط فمرتتا (كريح)^(٧) اليساط، فبلغني عنهما أنهما قد وصلا إلى مدينة صحار في اليوم الثاني عند طلوع الشمس، وقد أخرج بعض الأنام الإمام

(١) انظر هذه الرواية في الفتح ص ٣٥١، وفيها نص الكتاب الذي كتبه إلى رزيق بن بحيث الذي أُرجه بالثامن والعشرين من شهر ربيع الأول، سنة الستين ومائة والألف. والقرضة: هي ما يعصرف الآن باسم الجمر أو الجمارك (انظر الفتح ص ٣٣١).

(٢) في ك: "يضع" وهو تحريف.

(٣) في ك: "كيتا وكيتا"، وصوابه ما ذكرت. وانظر هذه الرواية كاملة في الفتح ٣٣١.

(٤) في ك: "السحت" الصواب ما أثبتته، أي تبغض الحاجة أو الهم أو الهلاك.

(٥) في الفتح ٣٣١: "فانحذرا من الوادي حتى بلغا إلى بحر الزبّادية من مسقط فأناخا ناقتيهما".

(٦) أي وادي روي، واليثر هي بحر الزبّادية في مسقط (راجع الفتح ٣٣١).

(٧) في ك: لريح، والتصويب من الفتح ٣٣٢.

سيف بن سلطان بوصول أحمد بن سعيد إلى مسقط في اليوم الذي رجع فيه إلى صحار، فبعث إلى عبيده الذين أمرهم بقبضه فلما أتوه سألم عنه فقالوا له: يا مولانا، ما رأيناه ولا علمنا أنه وصل إلى مسقط قبل أن نخبرنا عنه، فقال لهم: انسابوا إليه انسياب الصلال^(١) وآتوني به، فتفرق^(٢) عبيده في البلد شرقا وغربا فلم [يجدوه ولم]^(٣) يروه فرجعوا^(٤) إلى مولاهم سيف بن سلطان فقالوا: ما وجدناه ولا نعلم إلى أين توجه، فأمر بصلبهم وجلدهم، فصلبوا وجلدوا حتى أخبره بعض الناس الذين رأوه هو وجدي رزيق يتحادثان في الوادي، فبعث في طلبه الركاب والخيول فما وقفوا على أثر [له]^(٥) ولا سمعوا عنه خيرا^(٦)، فلما رجعت إليه البواعث وقالوا له: لقد فاتنا فما وجدناه، أرسل إلى جدي رزيق فلما أتاه قال له: ما حملك على الذي فعلت فإنك أنت الذي نفرت أحمد بن سعيد بنحوك^(٧) إليه، فأين توجه بعد ما ناجيته؟ وماذا قلت له وقال لك لَمَّا تناجيتما؟ فقد صح عندي (أنك)^(٨) رأيته وناجيته ونفرت^(٩) عني فإني قد أسررت

(١) في ك: "انسبوا إليه انساب الصلال". والصلال: هي الحيات من نوع الثعابين، مفردة الصل، جاء في المعجم الوسيط (ص ١ ل ١ / ٥٢١): "الصل الحية من أعبت الحيات، وقالوا: هو صل أصلال: إذا كان داهية عينا، والصلال مبالغة الصال"

(٢) في ك: "تفرقه".

(٣) زيادة عن الفتح ص ٣٣٢.

(٤) في ك: "رجعوا".

(٥) زيادة عن الفتح ص ٣٣٢.

(٦) في ك: "خيرا".

(٧) أي بإسراارك إليه، يقال: نجاه نجوا: سارّه بكلام.

(٨) زيادة عن الفتح ص ٣٣٢.

(٩) في ك: "وتفرق".

إليك عما في قلبي إليه فأذعت سري وعصيت أمري، فجعل جدي يعتذر إليه ويكثر في قوله إليه: ما رأيته ولا ناجيته ولا أفشيت لك^(١) سرا، ولا عصيت لك أمرا، فإن من رفع هذا الخبر عني (إليك)^(٢) غير صادق، سَكَنَ غضبك وارجع عن سورتك^(٣) فإنك منسوب إلى الحلم (لا)^(٤) إلى الظلم، / الفتح / ٣٣٣ / فقال له: ليس (ما)^(٥) قلته صحيحا^(٦)، وأغلظ عليه الكلام، ثُمَّ أمر عليه بالحبس والقيد، فحُيِسَ وقُيد، ومكث جدي في الحبس والقيد ثلاثة أشهر ثُمَّ أطلقه، (وقد بعث)^(٧) الإمام سيف بن سلطان إلى أحمد بن سعيد كتابا يدعوه فيه بالوصول إليه سريعا، فأتاه جوابه يعتذر إليه فيه عن الوصول إليه، لعل عائقه ذكراها في كتابه.

فلما أيقن الإمام سيف بن سلطان نفوره واستنكافه عنه كتب له كتابا يتهدده فيه، ومن جملة ما تهدده فيه: "إن لم تصلنا فنحن لنصل"^(٨) إليك"، ثُمَّ أمر بتحضير أربعة مراكب من مراكبه الكبار (وشحنهن)^(٩) بالرجال وآلة الحرب، فلما

(١) في ك: إليك، والتصويب من الفتح ٣٣٢.

(٢) زيادة ليست في الفتح، راجع ص ٣٣٢.

(٣) أي جديتك.

(٤) ساقط من ك، وهو زيادة عن الفتح يوجبها السياق.

(٥) في ك: "ما" وهو سهو.

(٦) في ك: "يصحيح" وفي الفتح "صحيحا" بعد حذف الباء الزائدة.

(٧) في الفتح ٣٣٣: "وبعث".

(٨) كذا في ك والفتح، وأدخل اللام على غير المبتدأ على شاكلة "أم الحليس لعجوز شهيرة" وهو شاذ. وذلك إمعان في توكيد وصوله إليه.

(٩) في ك: "وشحنها".

طرح (أناجرهن)^(١) على بحر صحار باقتراب من البر الذي عليه الحصن أرسل إلى أحمد بن سعيد ك/ ١٥ / بوصوله إليه، فلما بلغه الرسول والكتاب ركب أحمد (بن سعيد)^(٢) في قارب صغير سريع السير، وكان الإمام سيف قد أوقف عبيده على جنبات المركب الذي هو فيه، فلما اقترب قارب من المركب أشارت [بعض]^(٣) عبيد الإمام إليه بالرجوع، فرجع أحمد بقاربه سريعا إلى البر، فصاحت عبيد الإمام للإمام: إنه قد رجع أحمد إلى البر، فقال: قفوا مكانكم لعله قد نسي شيئا ويريد أن يأتي به، فوقفوا كما أمر في ذلك اليوم من طلوع الشمس إلى غروبها على (جنبات)^(٤) المركب، فما رجع أحمد بن سعيد ومكث الإمام سيف يرتقبه حتى مضت على ذلك أيام (كثيرة)^(٥)، وكلما بعث إليه كتابا بالوصول إليه لا يرد له جوابا، فلما علم أكاثر الجبور^(٦) الذين هم بالحقيري والحرادي وحي عاصم من نواحي بركاء بمكث الإمام سيف بن سلطان في سفائه على بحر صحار - ركبوا سفائهم إليه، فلما وصلوه (إليه)^(٧) قالوا له: أيها الإمام ما

(١) في الفتح "أناجرها".

(٢) زيادة عن الفتح ص ٣٣٣.

(٣) زيادة عن الفتح، وفيه (أشار) بدل "أشارت" الفتح ص ٣٣٣.

(٤) في الفتح ٣٣٣: "جوانب".

(٥) زيادة عن الفتح ٣٣٣.

(٦) في ك: "الجبور"، بالياء المشاة التحتية.

(٧) زيادة عن الفتح ص ٣٣٣.

مرادك بواليك أحمد بن سعيد؟ فقال لهم: لا شيء^(١) إلا وصوله إليّ، فقالوا له: كيف يصل إليك وقد أوحشته بكتبك وسفائنك؟ فما^(٢) ينبغي منك هذا له، إذ هو قد صار واليك الناصح لك، ولو لم يوحشه أحد عنك لما رجع في اليوم الذي وصلك فيه إلى مسقط بقلب مذعور إلى صحار، و(لو)^(٣) لم يكن لك ناصحا ومطيعا لما أتى في قاربه إليك، ولو لم يوحشه أحد من أصحابك /الفتح ٣٣٤/ ما رجع بقاربه إلى البر، وأنت بحمد الله رجل حليم، وتعلم أن النفس قد تأبى العطب، وإنما الرأي السديد أن تمضي^(٤) إليه وتُخبره^(٥) عنك لتسمع منه الجواب إليك، فإن رأيتاه مستوحشا منك (بوصوله إليك)^(٦) أتيناك عنه بما يؤنس قلبك منه فأجابه على^(٧) ذلك.

فلما وصلوه^(٨) وعاتبوه من قبل الإمام سيف بن سلطان قال لهم: إني لست بمستكف عن طاعته ولكن النفس تأبى العطب، ولو كان يمكن أن أفشي أسرار الذين أخبروني عنه عن الشأن الذي عزم عليه من (قتلي)^(٩) لأخبرتكم عنه،

(١) في ك: "شيئا" وهو خطأ.

(٢) في ك: "فمن".

(٣) زيادة عن الفتح ص ٣٣٣.

(٤) في ك: "مضي"، بالياء للثاقبة التحتية.

(٥) في ك: "وتخبره" وهو تحريف.

(٦) في الفتح ٣٣٤: "بوصولك إليه". يقال: "وصل المكان ووصل إلى المكان وصولا ووصولاً وصلته: بلغه وانتهى إليه" (المعجم الوسيط و ص ل، ٢ / ١٠٣٧).

(٧) في الفتح ٣٣٤: "إلى".

(٨) في الفتح ٣٣٤: "وصلوا إليه" وهو الصحيح لغة.

(٩) في الفتح ٣٣٤: "قبلي" بالياء للموحدة التحتية.

ولكن ذلك لا يمكن إذاعته، ولا يحسن إلا كتبه، وما برح أكابر الجبور يسعون^(١) بالصلح بينهما حتى اتفقا بالصلح بينهما على يدهم أن يبعث أحمد بن سعيد ولده هلال بن سعيد إلى الإمام سيف بن سلطان فيمكث حيث يمكث (الإمام)^(٢) سيف بن سلطان ويمضي حيث يمضي معه ليظمنن بذلك قلب (الإمام)^(٣) سيف (بن سلطان)^(٤) من قبل أحمد بن سعيد، وكان هلال بن أحمد المذكور هو أكبر أولاد أحمد بن سعيد سنا (وأفهمهم علما)^(٥)، فأتوه به إلى مركبه فأحسن إليه وطابت نفسه على أحمد بن سعيد فرجع بمراكبه إلى مسقط، وما برح هلال بن أحمد معه (حتى جرى ما جرى بين اليعاربة من الخلاف)^(٦)، ومقتت أهل عمان سيف بن سلطان لسوء صنيعه وبذاءة سيرته، وكان هو السبب إلى انتقال ملك عمان من اليعاربة إلى أحمد بن سعيد. / الفتح / ٣٥٠ /

(١) في ك: "يسعون" بالناء في أوله.

(٢) ساقط من ك، راجع الفتح ٣٣٤.

(٣) ما بين الأقواس زيادة عن الفتح ٣٣٤.

(٤) ما بين الأقواس زيادة عن الفتح ٣٣٤.

(٥) زيادة عن الفتح ص ٣٣٤.

(٦) من هنا اختلفت الرواية في الفتح، وأسقط المؤلف أربع عشرة صفحة كاملة، إلى أن قال: "فهذا

سبب انتقال مملكة اليعاربة إلى الإمام أحمد بن سعيد البوسعيدي" راجع الفتح من ٣٣٥ - ٣٤٩.

قصة انتقال مملكة^(١) عمان عن اليعاربة إلى أحمد بن سعيد بن أحمد بن مُحَمَّد
البوسعيدي اليميني الأزدي، وهو: أول ملك البوسعيدين وإمامهم وإمام أهل عمان
بعد الأئمة اليعاربة.

أخبرني غير واحد من المشايخ المسنة الذين شهدوا ذلك الزمان، وانتظموها بحيل
ذلك الأوان، وقد دخل كلامهم بعضه في بعض فاختلّفوا لفظاً والتقوا^(٢) معنى،
قالوا: وإن سيف بن سلطان قد أقبل على القصف والسحف وارتكاب المآثم^(٣)
وانتهاك الجرائم، فلما استمر أحدج^(٤) الأفعسال وأبى إلا أن يتظلل /ك/ ١٦ /
بأفياء الظلال^(٥)، اجتمع رأي أكابر عمان أن يتركوه في غيه ويذروه في بغيه إلى
أن يبدو^(٦) ضياء الحق بحسام إمام ناسك له في مشاعر تقوى الله مناسك،
فانتظم رأيهم أن يعقدوا الإمامة للعراب بن حمير بن سلطان بن سيف بن مُحَمَّد

(١) في ك: "مملكته". وذكر هذا في الفتح ص ٣٥٠: تحت عنوان: "الباب الثالث الإمام أحمد بن سعيد
بن أحمد بن محمد السعيدي الأزدي العماني الاستقالي".

(٢) في ك: "واتلقوا" وهو سهو.

(٣) في ك: "المآثم" بمعنى بعدتها تاء.

(٤) أحدج: من أحدجت الناقة: إذا شددت الحذج عليها، والحذج هو: مركب غير رحل ولا هودج
لنساء العرب. والتحديج: شدة النظر بعد روعة وفرعة. والمراد اشتد في ارتكاب الإثم وأوغل في
انتهاك الجرائم انظر: القرايضي: العين، ١٧٦.

(٥) في ك: "الضلال" بالضاد، بكتابة الظاء ضاداً، وهو سهو.

(٦) في ك: "يدوا" بزيادة ألف بعد الواو، وليس بصحيح.

اليعربي فأعرضوها^(١) عليه فقبلها بعدما اعتذر وأيقن أنه عليها لن يُعذر، فلما أطاعهم عليها بايعوه في حصن الأسود من الظاهرة، فنهض لما خلصت له البيعة بجيش إلى عمان فاستأصل حصن بلاد نزوى وإزكي وسمائل وسمد الشأن، ومن الباطنة لم تخلص له حصن، وبقي في يد سيف بن سلطان حصن الرستاق والحزم^(٢) وحصن حيرين^(٣) وحصن بركاء وحصن المطرح ومعاقيل مسقط، وبقيت صحار في حكم أحمد بن سعيد، وما استنكف عن طاعة الإمام بلعرب ابن حمير من قبائل عمان إلا بنو رواحة^(٤)، فدلّف إليهم بلعرب بجيشه لما رأى ميولهم إلى سيف بن سلطان، وقبل أن يصلهم بلعرب بعث إليهم سيف بن سلطان أقواما عانت على حربهم لسيف، فدخل الإمام بلعرب وادي بني^(٥) رواحة وانهمز عنهم قوم سيف بن سلطان الذين بعثهم^(٦) إليهم، فجعل الإمام بلعرب يحاربهم حتى داهمهم^(٧) وأدخلهم في طاعته، فلما انفصل عنهم مضى بجيشه إلى يبرين^(٨)، فحاصر حصنها وكان له القابض يومئذ من قبل سيف بن سلطان

(١) أي فعرضوها، وصوابه لغة حذف الهزّة، جاء في المعجم الوسيط (ع ر ض ٢ / ٥٩٢): "عرض الشيء: أظهره وأبرزه، وعرض عليه الشيء: أراه إيّاه". أما أعرّض الشيء فمعناه جعله عريصاً، وأعرّض المسألة جاء بها واسعة كبيرة... فالأدق أن يقول: "فعرضه" لأنه ثلاثي متعدّ بغير الهزّة.

(٢) في ك: "والحرم".

(٣) في ك: "يبرين".

(٤) انظر هذه الرواية مفصلة في الفتح ص ٣٢٦ - ٣٢٧.

(٥) في ك: "بني".

(٦) في ك: "بعتهم"، بالتاء المثناة الفوقية.

(٧) في ك: "أداغم".

(٨) في ك: "يبرين"، ياء بعدها ياء.

رجل من بني هناة أهل سيقم^(١) استطال عليهم الحصار^(٢) ويثسوا^(٣) من وفدة سيف بن سلطان عليهم سلموا الحصن للإمام بلعرب، فلما بلغ سيف بن سلطان أن الإمام بلعرب بن حمير (اصطلم)^(٤) حصن يرين ومالت أهل عمان عنه للإمام بلعرب كل الميل بعث رسله إلى مكران فأثوه منها بجنود كثيرة من البلوش والسنود أهل (التفق)^(٥) خاصة، فلما وصلوه أضاف إليهم من تبعه من رعيته وأصحابه وأمرهم بالمسير إلى الجو، فلما قاربوها التقاهم الإمام بلعرب بن حمير بقومه فاقتلوا قتالا شديدا، فوقعت الهزيمة على قوم سيف بن سلطان، وكثر فيهم القتل ولم يسلم منهم إلا القليل^(٦)، /الفتح/ ٣٢٨ / فلما (بلغ ذلك سيف ابن سلطان)^(٧) جعل يكتب العجم لينصروه على (من خالفه من)^(٨) أهل عمان فأجابوه (على)^(٩) حرما وخراجا، (وبعث)^(١٠) إليه شاه العجم مع رسول له إليه

(١) في ك: "سيف". بإسقاط المهم، وهو سهو.

(٢) في ك: "الحصار"، بالخاء المعجمة، وهو سهو.

(٣) في ك: "وياسوا".

(٤) كذا في نسخة ك، ولعلها "استلم" بالسين والياء. بمعنى تسلّم؛ لأن معنى "اصطلم" في اللغة: "استأصل وأباد"، وهو غير وارد.

(٥) التفق: هي البنادق والسلاح، وجاء في الفتح ٣٢٧ قال فيه: "فجاء إليه بقوم كثيرة من البلوش، أكثر سلاحهم التفق".

(٦) في ك: "قليل"، والتصحيح عن الفتح ص ٣٢٧.

(٧) وردت هذه العبارة في الفتح ص ٣٢٨ بلفظ: "فلما بلغ سيف بن سلطان ما جرى على أعينه بلعرب والبلوش من الانكسار والقتل جعل...".

(٨) زيادة ليست في الفتح، راجع ص ٣٢٨.

(٩) ساقط من نسخة ك، ووارد في الفتح ٣٢٨، ولعل الأصوب أن يقول "أجابوه إلى حرما".

(١٠) في الفتح ٣٢٨: "بعث" بالفاء.

حصانا شديد^(١) الركض ما قدر (أحد)^(٢) (أن)^(٣) يثبت على ظهره من فرسان العجم، وقال الشاه لرسوله الذي بعثه لسيف بن سلطان: قل لسيف بن سلطان: إن شاه العجم يقول لك: (إن)^(٤) قدرت أن تثبت على ظهر هذا الحصان عند ركضه بك ليمددك بما تريد من قومه، وإذا (ما قدرت)^(٥) على ذلك فلا ترتج^(٦) منه بحدّة ولا عصبية^(٧) مع كلام كثير، وإنما الشاه يريد يختبر بذلك سيف سلطان^(٨) هل هو ملك شجاع فارس أم غير ذلك، فلما وصله الرسول والحصان وقال له رسول العجم ما قال له الشاه أن يقول له، وكيف سيف يومئذ بمسقط- نظر إلى وجه الحصان (فعرف)^(٩) أنه شديد الركض وقد عجزت عن ركوبه فرسان العجم وأنه يمتحنه^(١٠) به فأمر (أحدا)^(١١) من فرسانه أن يقوده له،

(١) في ك: "شديدا"، وليس بصحيح.

(٢) ساقط من الفتح، انظر ص ٣٢٨.

(٣) زيادة لازمة للسياق.

(٤) في الفتح ٣٢٨: "إذا".

(٥) في الفتح ٣٢٨: "وإذا لم تقدر" بالضارع.

(٦) في ك: "ترتج"، وهو تحريف، وفي الفتح: "لا ترتجي". إثبات الباء، وهو عطفاً لأن "لا" نافية جازمة.

(٧) في ك: بصيغة، وهو تحريف، والتصحيح عن الفتح ٣٢٨.

(٨) في ك: "سلطان بن سيف"، وهو سهو، والتصحيح ما أثبتته، ويؤيده ما في الفتح ص ٣٢٨.

(٩) في ك والفتح ٣٢٨: "فعرفه"، ولعل الأنسب ما أثبتته.

(١٠) في ك: "يمكنه"، وهو سهو.

(١١) في الفتح ٣٢٨: "واحد".

وخرج هو معه خلق كثير، فلما بلغوا إلى أول العقبة (من)^(١) وادي الكبير^(٢) من بلدة مسقط فأمر (أن لا أحد يقف)^(٣) / ك / ١٧ / على شفير^(٤) الوادي قبل أن يركضه ثلاثة أشواط، فلما استوى على ظهره ضرب رقبته بالدرة ثلاث ضربات (فقر)^(٥) به الحصان راكضا وهو يضربه ضربا عنيفا^(٦)، فلما بلغ به إلى طوي الرواية^(٧) وأراد أن يوقفه^(٨) (فما قدر)^(٩) عليه فصاح بأعلى صوته: اعقروا الحصان، فما قدر أحد يقف على شفير الوادي (خشية)^(١٠) من الأحجار التي تقذفها (قوائمه)^(١١)، فلما بلغ به باب المتاعيب اقتحم الحصان به السور فوقع سيف قائما على / الفتح / ٣٢٩ / رجليه^(١٢) في رأس السور^(١٣) ووقع الحصان خلف السور المنصوب عليه الباب فتكسرت قوائمه، واندقت رقبته فمات من

(١) في ك: "ين"، تحريف.

(٢) وهو المسمى اليوم بـ "وادي الكبير".

(٣) في ك: "أن لا أحدا يقف"، وفي الفتح ٣٢٨: "ألا يقف أحد".

(٤) وشفير الوادي: حده من أعلى.

(٥) في ك: "فقر" بقاء بعد الفاء، وهو تحريف.

(٦) في ك: "عنيفا"، بالقاء للثناة القوية، سهو.

(٧) في ك: "الرواية"، وفي الفتح "طوي الرولة". راجع ص ٣٢٨.

(٨) في ك: "يوقفه"، وهو سهو.

(٩) في الفتح ٣٢٨: "فلم يقدر عليه".

(١٠) زيادة عن الفتح ص ٣٢٨.

(١١) في الفتح ٣٢٨: "حوافره".

(١٢) في الفتح ٣٢٩: "قنميه".

(١٣) بعدها في الفتح ٣٢٩: "المنصوب على الباب".

ساعته، فتعجب رسول العجم من ثقافة سيف وفراسته، وتعجب مثله سائر الناس، فتأسف سيف على موت الحصان أسفا شديدا، فلما رجع رسول شاه العجم إليه وأخبره الخبر كله بعث^(١) إلى سيف بن سلطان شاه العجم جيشا كثير العدد والعُدَد، وأمر أمراء الجيش بحرب كل من يريد سيف حُرَبه من أهل عمان، فلما بلغ جيش العجم إلى بندر العباس عبروا على سفن رعاياهم إلى (خور)^(٢) فكان، وكان عدد ذلك الجيش - على أصح الروايات - ستين ألفا، وكان وصولهم لخور فكان آخر ليلة الخميس لاثني عشرة ليلة خلت من ذي الحجة سنة تسع وأربعين بعد المائة والألف^(٣)، فلما بلغ أهل عمان وصول العجم إلى خور فكان استولى عليهم الخوف، وزلزل الذعر أرض عمان زلزالا شديدا، ثم رجع الجيش إلى جلفار، فلما^(٤) (علم بذلك الإمام بلعرب بن حمير)^(٥) حشد من عمان^(٦) أقواما كثيرة، وكان خروجه من نزوى (عليهم)^(٧) أول شهر المحرم

(١) في الفتح ٣٢٩: "كتب إلى سيف بن سلطان قبل أن ينفذ له الجيش كتابا جميلا يعده فيه بالنصر على من خالفه من أهل عمان". وترك المؤلف ست صفحات، بدأ من ص ٣٢٩ - ٣٣٤. راجع في الفتح الصفحات المذكورة.

(٢) ساقط من الفتح ٣٣٤.

(٣) الذي في الفتح ٣٣٤: "فكان آخر ليلة الخميس إلى اثني عشرة حلت من ذي الحجة، سنة مائة وتسع وأربعين سنة بعد الألف".

(٤) ترك المؤلف هنا خطايا أرسله بعض فضلاء عمان إلى سيف بن سلطان، ولكنه لم يذكر اسمه. انظر الخطاب مفصلا في الفتح ٣٣٥.

(٥) في الفتح ٣٣٦: "ولما علم بذلك بلعرب بن حمير الهربي حشد...".

(٦) في الفتح ٣٣٦: "حشد من عمان والظاهرة، فاجتمع معه جيش كبير، وكان خروجه...".

(٧) في الفتح ٣٣٦: "إليهم".

من سنة الخمسين والمائتين والألف^(١)، فلما سمع العجم به مضوا إليه فالتقوا بالموضع المسمى السميني، وفي جيش العجم سيف بن سلطان، وفي جيش العرب الإمام بلعرب بن حمير فوقع بينهم قتل كثير فكانت الدائرة على الإمام بلعرب بن حمير وجنده فسلم هو ولم يسلم من قومه إلا قليل^(٢)، ومضى سيف بن سلطان (بمواكب)^(٣) من العجم على خيل سباق إلى الجلو وضنك والغبي فأدان أهلها^(٤) وأدوا الخراج إلى العجم، ودخل بعض كتائب العجم حجرة عيري ففتحوها وقتلوا منها خلقا كثيرا، وحملوا من أرادوا من النساء والولدان إلى شيراز، فبيعوا فيها بيع العبيد، ورجعت العجم إلى حلفار^(٥).

وأما سيف بن سلطان [فقد] انفصل عنهم فمر بمن معه من القوم على طريق الظاهرة، فلما هبط من نجد الحديد هجم على يهلا فدانت له، ثم مضى فعسكر بطيمسا^(٦)، واتفقت الروايات أن أكثر القائمين بحصن نزوى هربوا منه، وكاد

(١) في الفتح ٣٣٦: "سنة الألف والمائة والتسع والأربعين".

(٢) انظر الرواية كاملة وما حدث لجند الإمام بلعرب بن حمير تفصيلا في الفتح ص ٣٣٦ - ٣٣٧.

(٣) في الفتح ٣٣٦: "مراكب" بالراء.

(٤) في ك: "أهلن"، وهو تحريف، وفي الفتح ٣٣٧: "فدخل سيف بن سلطان نواحي الجسون (الرمسى) بعسكره العجم فأذعننت له وانتادت له الظاهرة بأسرها قسرا، ودخل قومه بلدة عيري فوقع في أهلها قتل عظيم".

(٥) في الفتح ٣٣٧: "...وسلب كل ما فيها، وقتلت أطفالهم، وأصابوا الذل والخوان حتى قبل: إن العجم جعلوا يربطون الأطفال بالخيال فيدخلونهم تحت قاطع الأنهار، وهو يستغيثون فلم يفسأوا، وباعوا النساء الحرائر بيع العبيد فحملوهن إلى شيراز، وبيع فيها كما تباع اليهائم، ثم رجعوا إلى العمر ولم يجعلوا لسيف حظا".

(٦) في ك: "بطيمسا"، والتصحيح عن الفتح، انظر ص ٣٣٧. وهي بلدة تابعة لولاية ملا.

الإمام بلعرب أن يهرب منه مثلهم خوفا من سيف بن سلطان إلا أن سيفاً لم يهجر إلى نزوى^(١).

ثم مضى سيف بن سلطان إلى منح فصالحته، ومراً على إزكي، وهبط إلى سمائل فأناخ في [فلج] العذ^(٢) وكتب قبائل سمائل بالمواجهة فأجابوه، وقبل أن يصلوه انحدر على طريق [...] ^(٣) وهبط إلى الخوض^(٤) ثم شرّق إلى مسقط فمكث فيها، ثم وقع الخلاف بينه وبين الوالي الذي تركه سيف بن سلطان على الغبي وبين بني غافر^(٥)، فقبضوا بنو غافر^(٦) الحصن، وطرّدوا الوالي الذي من قبل سيف بن سلطان، ووقعت المخادعة من أهل ميلا فأدخلوا الإمام بلعرب / ك / ١٨ / بن حمير فوق الحصن، وجاءت زيادة قوم من شيراز إلى أصحابهم العجم فانتظموا في سلكهم بحلفار وعقد أميرهم ألوية لبعض صحبه، فأمرهم بحرب عمان، فلما وصلوا إلى الظاهرة صالحتهم قبائلها كافة.

ثم مضوا إلى ميلا فوصلوها يوم الثالث والعشرين من القعدة (من سنة الخمسين والمائة والألف)^(٧)، فاستأصلوا^(٨) حصنها^(٩) وتركوا فيه فئة منهم،

(١) انظر الرواية كاملة في الفتح ٣٣٧.

(٢) في الفتح ٣٣٧: "... ومر على إزكي فأذن له أهلها، وهبط إلى سمائل فأناخ العذ".

(٣) فراغ في ك قدر كلمتين، ولعلها "غائلهم" راجع الفتح ٣٣٧.

(٤) الخوض: بلدة في غرب ولاية السيب.

(٥) في ك: "عامر"، تحريف، وانظر الفتح ٣٣٧.

(٦) في ك: "عافر"، وهو سهو.

(٧) زيادة ليست في الفتح، انظر ص ٣٣٧.

(٨) في ك: "فستأصلوا"، وفي الفتح ٣٣٧: "فاستدلوا على جميع ما فيها".

(٩) في الفتح ٣٣٧: "وهرب من هرب من أصحابها فقبضوا الحصن".

ومضوا إلى نزوى أول شهر الحج من هذه السنة، فهرب الإمام بلعرب بن حمير منها^(١) وثبت رجال بني (حراس في القلعة)^(٢)، فصالح أهل نزوى العجم، فلما تمكنوا فيها وضعوا عليهم الخراج وعذبوهم بأنواع العذاب، وقتلوا (من رجالها ونسائها)^(٣) كثيرا، /الفتح/ ٣٣٨ / وحملا من أرادوا من النساء والصبيان، وأما قلعتها (لم يقدروا)^(٤) عليها، وخرجوا من نزوى يوم (السادس)^(٥) من الحج من هذه السنة، فمروا على إزكي فصالحتهم وأدت لهم الخراج.

ثم انحدروا يريدون الباطنة فمروا على سمائل فوقع في العجم قتل كثير من الكامنين لهم من أهل سمائل، فلما انحدروا من سمائل مضوا إلى بركاء فعسكروا فيها، وهي يومئذ في حكم سيف بن سلطان، وأغار بعضهم على وادي المعاول، فبلغت غارتهم إلى مسلمات^(٦) فقتلت من المعاول رجالاً، وقتل من العجم رجالاً قليلة العدد^(٧).

ثم رجع مركب العجم إلى بركاء، ثم مضوا جميعا إلى مسقط لما علموا بالقابضين لها، والقابضين الحصن المطرح مالوا عن سيف بن سلطان كل الميل إلى

(١) زاد في الفتح ٣٣٧: "إلى وادي بني غافر".

(٢) الذي في الفتح ٣٣٧: "وثبت بنو حراس من قبله في قلعة نزوى...".

(٣) في الفتح ٣٣٧-٣٣٨: "وقتلوا الرجال والنساء، الكبار والصغار، وحملا من أرادوا من النساء إلى شيراز، وفعولوا في نزوى الأفعال القبيحة، حتى قيل: إنهم قتلوا من أهل نزوى عشرة آلاف من النساء والأطفال، ولم يسلم من أهلها إلا من قدر على الهرب".

(٤) في الفتح ٣٣٨: "فما قدروا عليها".

(٥) في الفتح ٣٣٨: "يوم ستة عشر".

(٦) قرية من قرى وادي المعاول.

(٧) انظر هذه الرواية بشيء من التفصيل في الفتح ٣٣٨، ٣٤٢.

الإمام بلعرب، وكان القابض لحصن المطرح يومئذ سيف بن حمير بن مهنا
 اليعربي، والقابض لمسقط ومعقلها سيف بن مهنا اليعربي، وقد تعاهدا سيف بن
 مهنا وسيف بن حمير على حرب العجم، فلما بلغ العجم إلى سيح الحرمل^(١)
 ركض عليهم سيف بن حمير القابض للمطرح، ومعه من أهل المطرح ومسقط
 بعض الرجال فكسفهم وردهم على أدبارهم إلى روي، فلبثوا في روي بقية ذلك
 اليوم، ثم هجموا على المطرح في اليوم الثاني فالتقاهم سيف بن حمير ومعه بعض
 الرجال فتكاثروا عليه فقتل هو وأصحابه كافة بعدما قتلوا من العجم فرسانا
 عدة، وكانت هذه الواقعة بينهم في ربوة سيح الحرمل^(٢)، فعلى مصارع سيف بن
 حمير ومن معه في تلك الربوة حصيات بيض، وتسمى تلك الربوة مصرع
 الشهداء^(٣)، وأما الرجم المقابلات لبنت الفلج فهن رجم قتلى العجم، ثم رجع
 مَنْ سَلِمَ مِنَ العجم إلى بركاء فعسكروا فيها، (ومضت)^(٤) منهم فرسان كثيرة
 إلى قريات على خيل سباق فقتلوا منها خلقا كثيرا، وحملوا منها نساء وصبيانا
 أسارى فأرسلوهم إلى شيراز، ومن جملة (أخذهم الأسارى)^(٥) ولدان لجدي
 رزيقي بن بجيت وهما (أخوا أبي)^(٦) مُحَمَّد بن رزيق.

(١) سيح الحرمل: هي منطقة روي حاليا.

(٢) راجع تفاصيل ذلك في الفتح ص ٣٤٣.

(٣) راجع الفتح ص ٣٤٢.

(٤) في الفتح ٣٤٢: "ومضى".

(٥) في الفتح ٣٤٢: "ومن جملة الذين أخذوا أسارى ولدان لجدي رزيقي بن بجيت".

(٦) في ك: "أخوتنا إلى" وهو تحريف.

ولما رأوا^(١) أهل عمان من الإمام بلعرب بن حمير التماسك والتقلص عن حرب العجم خلعه من الإمامة فعقدوها لسلطان بن مرشد بن عدي بن جاعد ابن مرشد بن مالك بن بلعرب بن مُحَمَّد بن يعرب اليعربي^(٢)، وكان عقدهم له بها في جامع بلدة نخل في يوم الجمعة سنة إحدى وخمسين / ١٩ / بعد المائة والألف، فاستقام على طريقة الاستقامة، وما طريق الحقيقة غير الاستقامة، فأظهر العدل والإنصاف، وشمر العزم^(٣) على حرب أهل الخلاف، فخلص له حصن نخل وحصن سمائل وإزكي، وحصن سمد الشأن ونزوى وبهلا وأتته القبائل من الشرقية وبديّة وجعلان، فبايعوه وأذعنوا^(٤) له بالطاعة، فمضى بجيش كبار إلى الرستاق وهي يومئذ في حكم سيف بن سلطان، وسيف يومئذ بالحزم^(٥)، فلما سمع به جمّع سيف أقواما كثيرة وكمن له عند ثقب^(٦) فلج الميسر من الرستاق^(٧)، ولمّا (أيقن الـ)^(٨) طاقة له بحرب الإمام سلطان بن مرشد انهزم ليلا عن قومه^(٩)، فلاذ بحصن الحزم، فلما وصل الإمام سلطان بن مرشد إلى الرستاق

١ في ك: "رأوا"، دون ألف بعد الواو (سهو). وهذه من لوازم المؤلف أن يجمع الفعل وفاعله اسم ظاهرا، والأفيس إفراد الفعل وقد سبقت الإشارة إلى ذلك في الدراسة.

٢ انظر الفتح ص ٣٣٩ - ٣٤٠.

٣ في ك: "الغرم"، تصحيف.

٤ في ك: "وأذعنوا" (تصحيف). وانظر الرواية تمامها في الفتح ٣٤٠.

٥ في ك: "بالحزم" (تصحيف).

٦ في ك: "ثقب" بالنون والقاف وهو تحريف، وانظر الفتح ٣٤٠.

٧ زاد في الفتح ٣٤٠: "بترقب الإمام سلطان بن مرشد ليحاربه".

٨ في ك: "أيقن لا"، وفي الفتح ٣٤٠: "فلما رأى ألا طاقة...".

٩ انظر اختلاف الرواية في الفتح ص ٣٤٠.

صباح يوم الجمعة من شهر شعبان من هذه السنة^(١) لم يجد بها سيف بن سلطان (فالتقته أهلها)^(٢) بالبشاشة والطاعة، ولم يبق غير الحصن مستنكفا عن طاعته فلبث محاصره سبعين يوما ثم فتحه، ومضى سيف بن سلطان إلى مسقط^(٣) فواجهته أهلها والقباضون معاقليها، فجمع منها ومن المطرح والسيب^(٤) أقواما فأقام بهم في بركاء، فلما علم به الإمام سلطان بن مرشد بعث لمحاربتهم قوما أميرهم سيف بن مهنا (اليعربي)^(٥)، فالتقاهم^(٦) سيف دون بركاء فوقع بينهم قتال، فأنهزم أصحاب سيف وأخذهم السيف، فلم ينج منهم إلا من طلب منهم الأمان^(٧) ومن هرب في السباب^(٨).

فلما علم سيف بن سلطان ما جرى على صاحبه رجع إلى مسقط، ورجع سيف بن مهنا إلى الرستاق، ثم مضى سيف بن سلطان إلى الحزم، فلما وصلها أنه من بدو الظاهرة خمسمائة رجل على عيس كرائم، وأنه رجال عدة من بني عامر ربيعة يريدون نصرته، فكان من قضاء الله وقدره أن اجتمعين معه وقعت

(١) أي سنة ١١٥١ هـ.

(٢) في الفتح ٣٤٠: "فالتقاه أهل الرستاق".

(٣) زاد في الفتح ٣٤٠: "قد ترك فيه عبيده ووالدته وبعض عياله، وسار هو إلى مسقط".

(٤) في ك: "والبيت" وهو غريف.

(٥) زيادة عن الفتح ٣٤٠.

(٦) في ك: "فالتقاهم" (سهر).

(٧) زاد في الفتح ٣٤٠: "على نفسه".

(٨) السباب: جمع سبب، وهي المفازة والأرض المستوية البعيدة.

بينهم فتنة فقتل بعضهم بعضا فتفرقوا عنه أيادي سب^(١)، وبقي معه بعض القوم الذين أتوا من الظاهرة إليه، فأراد أن يهجم بهم إلى الرستاق فلم يجد لذلك سبيلا^(٢)، وأما الإمام سلطان بن مرشد (لقد)^(٣) ترك بحصن الرستاق وسيف بن مهنا واليا، وحشد قوما من الرستاق ونخل ورعاياها فمضى بهم إلى بدبد، فلما وصلها حشد من وادي سمائل ومن إزكي رعاياها^(٤)، فلما حمل حشده هبط بهم إلى مسقط، فلما وصل إلى روي ترك^(٥) فيها بعض القوم، ومضى بأكثرهم إلى مسقط فدخلها ليلا، ولما لاح الصباح ركض على القابضين معاقلها ففتح حصنها^(٦) وأمر على قومه^(٧) الذين تركهم بروي أن يركضوا على مطرح ففعلوا كما أمر وفتحوا حصنها قهرا، وأيدهم الله نصرا.

وأما سيف بن سلطان فإنه قبل أن يصل الإمام سلطان بن مرشد إلى مسقط ركب مركبه يريد أن ينتظم في سلك العمم الذين يخلفك، فيعث الإمام سلطان

(١) سباً: اسم رجل يجمع عامة قبائل اليمن. وقوله: (تفرقوا أيادي سباً) مثل يضرب في التفرق؛ لأنه لما غرق مكافهم وذهبت حثاقهم تبددوا في البلاد، فأخذت كل طائفة منهم طريقا (تنظر المعجم الوسيط) س ب ١١ / ٤١١.

(٢) في الفتح ٣٤١: "فلم يجد إلى ذلك سبيلا، فارتفعت عنه أعراب الظاهرة إلى الظاهرة، ورجع هو إلى مسقط".

(٣) من لوازم المؤلف، وفي الفتح ٣٤١: "فقد". وهو الصواب لأن الفاء تقع في جواب الشك وليست اللام.

(٤) في ك: "ورعاياها" بزيادة الواو.

(٥) في ك: "تركهم".

(٦) في ك: "حصنها".

(٧) في ك: "أقومه"، سهو.

ابن مرشد مراكب في طلبه، فأصابها ربح عاصف ففرقت المراكب دون [خورفكان]^(١)، فرجعت مراكب الإمام سلطان بن مرشد إلى مسقط، ودخل المركب الذي ركب فيه سيف بن سلطان فكَانَ، فَوَلَّ سيف ومعه ثلاثمائة رجل إلى البر وكتب للعجم أن يأتوه ببعض الخيل، فبعثوا له من الخيل والفرسان /ك/ ٢١ / جملة، فلما وصلوه صحبهم إلى حلفار وبقي مركبه على بحر فكَانَ، وفيه من قبله بعض الناس، فلما علم بذلك أحمد بن سعيد مضى إليه على طريق البر، فلما وصل فكَانَ سلم المركب له فرجع به إلى صحار وَلَمَّا [اتصل] سيف ابن سلطان بالعجم^(٢)، وبلغه أن أحمد بن سعيد قد أخذ مركبه من فكَانَ، /الفتح ٣٤٢ / قال للعجم: إن الرأي السديد أن يمضي^(٣) إلى صحار لأخذ حصنها من أحمد بن سعيد فإن خلص لنا فهو مني لكم هبة لا رجعة فيها^(٤)، ففرح العجم بذلك، وقالوا له: إنك نعم الصاحب والمحب (الناصح)^(٥) لنا، لقد وفيت بعهدك لا عدمناك لنا ذخرا.

(١) في الفتح ٣٤١: "قد انكسرت من المركب المذكور دقله (سهم السفينة)" انظر الفتح ص ٣٤١ وفي الرواية مفصلة.

(٢) انظر الفتح ص ٣٤١.

(٣) في ك: "يمضي بالياء".

(٤) في الفتح ٣٤٢: "فإن خلص لنا حصنها فهو مني هبة لكم لا رجعة فيه".

(٥) زيادة عن الفتح ص ٣٤٢.

فمضى ومضوا معه إلى صحار، فلما أتوها أحاطوا بها برا وبحرا، وحاصروا أهلها حصرا شديدا، وقطعوا عنها المأدبة، وبعثوا منهم قوما (كثيرة)^(١) إلى مسقط لفتح (حصنها)^(٢)، ورجعوا من الإمام سلطان بن مرشد إلى سيف بن سلطان. فلما (وصلوها)^(٣) نصبوا سلاهم على الحصن الشرقي والغربي فجعل (من)^(٤) فيهما يضربونهم بالتفق والمدفع^(٥)، فانكسرت بهم السلا لم مرتين ولم يتقهقروا عن الركض^(٦)، فأخذوها^(٧) قسرا، وملكوا حصن المطرح وسائر معاقلها^(٨).

وأحاط أهل بللا بالعجم الذين تركهم سيف بن سلطان في حصنها، وحاصروهم حصرا شديدا، فلما علم بذلك سيف بن سلطان مضى من جلفار إلى بللا فأخرج العجم من الحصن بأمان ومضى بهم إلى جلفار، وضيق العجم المحاصرون حصن صحار على من احتوى عليهم الحصن والصور من أهل صحار وأصحاب أحمد بن سعيد، وقطعوا عنهم المواد حتى بلغ العشر الصحنات^(٩)

(١) في الفتح ٣٤٢: "كثيرين".

(٢) في الفتح ٣٤٢: "حصنها" وهو أنسب للسياق.

(٣) في الفتح ٣٤٢: "وصلوا إليها" وهو الأصح لغة.

(٤) ساقط من "ك"، وزيادة عن الفتح ٣٤٢.

(٥) في الفتح ٣٤٢: "بالمدافع".

(٦) في الفتح ٣٤٢: "الركض".

(٧) في الفتح ٣٤٢: "فأخذوها".

(٨) انظر نقد الرواية وتحصيلها في الفتح ٣٤٢.

(٩) في الفتح ٣٤٢: "الصحنات" بناء بعد الحاء.

اللواتي تسميها العامة القاشع^(١) بخمسين فلسا، وما برح العجم القابضون بمسقط
لدهم^(٢) أصحابهم بالميرة^(٣) من صحار على سفن.
وأنت^(٤) زيادة قوم من شيراز إلى أصحابهم العجم، فانتظموا في سلك
أصحابهم المحاصرين لحصن صحار، فكان على أصح الروايات أن المحاصرين
لحصن صحار ستون^(٥) ألفا، وفي كل يوم يخرج عليهم أحمد بن سعيد بمن عنده
من الرعية فيبلغ مراده منهم من القتل...^(٦) / الفتح / ٣٤٤ / فكان مدة حصار
العجم لحصن صحار تسعة أشهر، ومعسكرهم الذي في البر يضرب الحصن
والسور في كل يوم ثلاثة^(٧) آلاف ضربة برصاص المدافع، (ومراكبهم أيضا لم
ينقطع الضرب منها)^(٨)، فلا تسمع الآذان أصوات المدافع إلا كأصوات الرعود،
ولم يزل أحمد بن سعيد يركض عليهم في كل يوم بمن معه^(٩) ويقتلهم قتلا
دريعا^(١٠).

(١) في ك: "القاشع"، بالعين للمعجمة. والقاشع: سمك السردين المجفف.

(٢) في الفتح ٣٤٣: "لدهم".

(٣) الميرة: الطعام والزاد، ومنه في التذييل الحكيم: "وغير أهلنا".

(٤) في الفتح ٣٤٣: "وأنتهم".

(٥) في ك: "ستين"، وليس بصحيح؛ لأنه غير أن.

(٦) انظر تكملة الرواية في الفتح ٣٤٣.

(٧) في ك: "ثلاث".

(٨) زيادة ليست واردة في الفتح، انظر ص ٣٤٤.

(٩) في ك: "معرفة" (سهو).

(١٠) في ك: "دريعا"، بالدال المهملة.

فلما علم الإمام سلطان بن مرشد استتصال العجم لمسقط والمطرح، وبشدة حصرهم إلى صحار وحصنها- جمع من الرستاق والظاهرة ووادي بني غافر أقواما كثيرة، (فلما وصلوه)^(١) مضى بهم من الرستاق إلى صحار، فلما بلغ بهم الخابورة انفضوا عنه وما بقي معه إلا مائتا^(٢) رجل، وفيهم من جماعته ثلاثون رجلا، فكره أن يرجع بهم فدلّف بهم إلى صحار، فلما كانوا بالقرب من صحم^(٣) صادفتهم كتيبة من العجم على غيل سباق، فوقع بينهم القتال فانكشفت العجم [عنهم]^(٤) فأتبعوهم حتى انضافوا إلى أصحابهم المحاصرين للحصن، فركض الإمام سلطان بن مرشد ومن معه عليهم فوقع بينهم قتل كثير^(٥). / ك / ٢٢ /

فقتل من العجم قائد من قوادهم يسمى كَلْبَ عَلِيٍّ ومعه مائة رجل من أبطال العجم، وقتل من أصحاب الإمام سلطان بن مرشد بن مهنا بن سلطان ومعه (كافة البعاربة)^(٦)، وقتل من سائر قوم الإمام سلطان بن مرشد خمسون رجلا،

(١) في الفتح ٣٤٤: "وصلوا إليه" وهو الأصح لغة.

(٢) في ك: "مائتي"، وهو خطأ؛ لأنه فاعل، والاستثناء مفرغ.

(٣) مدينة على ساحل الباطنة، وتقع جنوب شرقي صحار.

(٤) زيادة عن الفتح ص ٣٤٤.

(٥) في الفتح ٣٤٤: "شديد".

(٦) في الفتح ٣٤٤: "البعاربة كافة".

وتفرق عنه (من بقي من)^(١) صحبه فدخل هو الحصن وبه جراحات، فلبث على^(٢) قيد الحياة ثلاثة أيام في الحصن، ثم توفي فقير في حصن صحار^(٣). فلما بلغ سيف بن سلطان موت الإمام سلطان بن مرشد انفصل عنه^(٤) العجم إلى الحزم، فاسترسل عليه البطن، فما لبث إلا أياما قلائل إلى أن مات فقير في حصن الحزم، ولم تزل الحرب قائمة على ساق بين أحمد بن سعيد والعجم وهو يخرج عليهم كما ذكرنا (أولا)^(٥). فيبلغ مراده منهم^(٦) بالقتل، فلما رأَت العجم تجلّد أحمد بن سعيد على الحرب وصبره على الطعن والضرب، وبلغهم موت سيف بن سلطان - انفلتت عزيمتهم وضعفت قوتهم، فصالح خائهم^(٧) أحمد بن سعيد على ارتحالهم من صحار، وحمل ما أودعوه في معسكرهم من المدافع وآلة الحرب والزراد، /الفتح ٣٤٥/ فلما أجاهم أحمد بن سعيد على ذلك واجهه أميرهم الخان في الحصن ومعه عشرة رجال من أبطاله، فقدم لهم الطعام فلما أكلوا وشربوا قال أميرهم الخان: يا أحمد كما وسّعت لنا في حمل آلة (حربنا)^(٨) كافة وسّعت لأصحابنا الذين هم بمسقط أن يحملوا ما بقي معهم من آلة الحرب،

(١) زيادة عن الفتح، انظر ص ٣٤٤.

(٢) في ك: "في"، والتصحيح عن الفتح، راجع ص ٣٤٤.

(٣) انظر الفتح بتوسع ص ٣٤٤.

(٤) في ك: عن، وهو سهو.

(٥) زيادة عن الفتح ص ٣٤٤.

(٦) في ك: فهم مراده، وهو سهو.

(٧) الخان: القائد أو الأمير.

(٨) في الفتح ٣٤٥: "الحرب".

(وغيرهم)^(١) من مسقط إلى بندر العباس^(٢)، فقال له أحد: إن شاء الله، ولم يزد على ذلك (كلمة)^(٣).

فلما خرج الخان ومن معه من الحصن لم يمكث هو ومن معه بعد ذلك إلا يومين، فركبوا سفائنهم^(٤) ومضوا إلى بندر العباس [ثم ارتفعوا إلى شيراز]^(٥) وبعدها (رحل)^(٦) العجم عن صحار مضى أحمد بن سعيد إلى بركاء ومعه من القوم ألفان، فلما وصلها استخلص حصنها بغير حرب، فأقام بركاء أياماً ثم رجع إلى صحار فكتب أحمد لواليه الذي تركه بركاء وهو خلفان بن محمد البوسعيدي - المعروف بالخل - أن ينصب قبابين^(٧) في بركاء لوزن الأمتعة التي تجلب من الهند وتباع بالوزن، كما كان ذلك أيام سيف بن سلطان بمسقط، ففعل كما أمره به، فاستقامت سوق شريفة بركاء، ومضت إليها الخشب^(٨) التي كانت تمضي إلى مسقط، وكثرت فيها التجارة، (وأمتها)^(٩) وفود عمان والظاهرة

(١) في الفتح ٣٤٥: "وغيرها".

(٢) بندر عباس: "هو ميناء إيران يشرف على مدخل خليج عمان، ويطلق على مضيق هرمز، وقد أقام فيه البريطانيون والمولنديون المنشآت التجارية في القرن السابع عشر".

(٣) زيادة ليست في الفتح، راجع ص ٣٤٥.

(٤) في ك: "أسفاهم"، وهو جمع قلة، وما أثبتته عن الفتح ٣٤٥ هو الأسب للسباق لأنه جمع كثرة.

(٥) ما بين المعقوفتين مكرر في ك.

(٦) في الفتح ٣٤٥: "قضى".

(٧) القبايين أي الموازين، واحدها "قباي" أي الميزان الذي توزن عليه المضائع والأمتعة الثقيلة.

(٨) أي السفن.

(٩) في الفتح ٣٤٥: "وأمتها".

للبيع والشراء وحمل ما يحتاجون إليه من الأمتعة بالشراء، (فانقطعت)^(١) المادة عن العجم القابضين [من]^(٢) بلدة مسقط والمطرح، وضجروا^(٣) بمقامهم في مسقط بانقطاع (المواد)^(٤) وارتحال أصحابهم (عن)^(٥) صحار، واشتمل عليهم الخوف لما بلغهم أن سيف بن سلطان قد مات، فبعثوا رسولا منهم إلى الحزم أن يأتيهم رجل من اليعاربة وهو أقربهم نسبا إلى سيف بن سلطان، /الفتح/ ٣٥٦ / فلما بلغ أهل الحزم رسول العجم بعثوا رجلا من أرحام سيف بن سلطان يسمى ماجد بن سلطان^(٦)، فلما (وصلهم)^(٧) قالوا له: امض إلى شيراز واتنا بكتاب من الشاه بتخليص المعقل التي في أيدينا لك، ونحن (نكتب)^(٨) له كتابا من قبلك بما يسرك، فأجابهم (على)^(٩) ذلك فمضى على سفينة من مسقط إلى بندر العباس. /ك/ ٢٣ / .. ثم ارتفع إلى شيراز فلما واجه الشاه، وأعطاه الكتاب الذي كتبه أصحابه القابضون^(١٠) معاقل^(١١)

(١) في الفتح ٣٤٥: "وانقطعت" بواو المعطف.

(٢) زيادة عن الفتح (انظر ص ٣٤٥).

(٣) في ك: "وضجروا" (تحريف).

(٤) في الفتح ٣٤٥: "المادة".

(٥) في الفتح ٣٤٥: "من".

(٦) وفي رواية: "بلعرب بن سلطان". انظر: الطالع السعيد، ص ١٠٤.

(٧) في الفتح ٣٤٦: "وصل إليهم" وهو الصحيح لغة.

(٨) في الفتح ٣٤٦: "لنكتب".

(٩) في الفتح ٣٤٦: "إلى" وهو الأدق لغة.

(١٠) في ك: "القابضين" وهو خطأ وسهو.

(١١) في الفتح ٣٤٦: "لمعاقل" بلام الجر.

مسقط والمطرح أقامه في دار الضيافة ثلاثة أيام، ثم كتب له بتخليص ما بأيدي أصحابه من المعامل له.

فلما رجع مر بالسفينة على صحار ومضى إلى أحمد بن سعيد وأخبره الخبر كله، (فحسبه أحمد بن سعيد في الحصن، وأخذ منه)^(١) خط شاه العجم الذي كتبه لأصحابه بتخليص المعامل له^(٢)، وأمر^(٣) عليّ [بن] حميس بن سالم البوسعيدي أن يمضي بكتاب شاه العجم إلى مسقط ويقبض (معامل)^(٤) مسقط والمطرح من أصحاب شاه العجم، فمضى حميس ومعه أربعمائة رجل، فلما وصلهم وألقى إليهم الكتاب ظنوا أنه رجل من جماعة ماجد بن سلطان وقد بعثه ماجد إليهم، فسلموا له المعامل كلها، فترك^(٥) (فيهن)^(٦) أصحابه الذين أتى بهم من صحار. /الفتح / ٣٤٧ /

(١) ساقط من الفتح، انظر ص ٣٤٦، وفيه: "وقبض منه خط شاه العجم".

(٢) زاد في الفتح ٣٤٦: "وهو الأصح عندي".

(٣) يعني أحمد بن سعيد.

(٤) في الفتح ٣٤٦: "مقابض".

(٥) أي حميس المذكور.

(٦) في الفتح ٣٤٦: "فيها".

[انتقال ملك اليعاربة إلى أحمد بن سعيد]^(١)

وكان^(٢) انتقال ملك اليعاربة إلى أحمد بن سعيد سنة الأربع والخمسين والمائة والألف^(٣)، وكتب حميس بن سالم إلى أحمد بن سعيد، وبعث (يقض)^(٤) من (في)^(٥) المعادل منهم، وإنما صارت في يده، فلما قرأ الخط أحمد بن سعيد مضى إلى بركاء و(لما وصلها)^(٦) كتب إلى حميس بن سالم أن يأتيه بالعجم إلى بركاء فلما وصل بهم إليه ضربوا خيامهم (بالقرحة)^(٧)، وصنعت^(٨) لهم ضيافة كثيرة الفواكه.

أخبرني أبي مُحَمَّد بن رزيق عن أبيه رزيق، والشيخ معروف بن سالم الصائفي، والشيخ خاطر^(٩) بن حميد البداعي، والشيخ محسن العجمي القصاب، - وقد دخل كلامهم^(١٠) بعضه في بعض بالاتفاق - قالوا: لَمَّا رجع العجم من

(١) زيادة عن الفتح، انظر ص ٣٤٧.

(٢) في الفتح ٣٤٧: "وكان" يروى العطف.

(٣) وهو يوافق سنة ١٧٤١م.

(٤) ما بين العنقوتين زيادة عن الفتح، راجع ص ٣٤٧.

(٥) ما بين العنقوتين زيادة عن الفتح، راجع ص ٣٤٧.

(٦) زيادة عن الفتح ص ٣٤٧.

(٧) زيادة عن الفتح ص ٣٤٧.

(٨) في ك: "وضعت"، (تحريف).

(٩) في ك: "خاطر"، بالخاء ثم الظاء المعجمة.

(١٠) في ك: "كلامه"، والتصويب من الفتح ٣٤٧.

مسقط في صحبة حميس بن سالم (البوسعيدي)^(١) إلى بركاء وفيها يومئذ أحمد بن سعيد ضربوا خيامهم فيها^(٢)، فما يمر أحد على حلة من (حلل بركاء)^(٣) إلا رأى فيها قدورا تفور بالطعام ضيافة للعجم من أحمد بن سعيد، ولا يمر أحد (بجلاء)^(٤) أو بسوق بركاء إلا [رآه] يصنع بأمر أحمد حلوى للعجم، ولا يمر أحد على زارع إلا رآه (يجز)^(٥) زرعه بأمر أحمد [بن سعيد] لحيل العجم. وما بات أحد يقول: إن لي فلسا على أحمد بن سعيد فضلا عن الدراهم. قالوا: وكلام الناس على حدة: والله إن العجم لا يستحقون هذا، ولكن يستحقون (ضرب)^(٦) أعناقهم (بالسيوف)^(٧)، /ك/ ٢٤ / قالوا: وبعدما خيم العجم بركاء ثلاثة أيام، قد خرجت موائد كثيرة في (خوان)^(٨) رجة إلى خيام العجم، ودخل أكابرهم الحصن مع رسول أحمد بن سعيد، وعدد من دخل الحصن من أكابرهم خمسون رجلا، فما كان بعد دخولهم الحصن إلا بقدر نصف ساعة من النهار، إلا وضرب طبل في الحصن ومعه مناد ينادي: ألا من له (في العجم)^(٩) وتر، وثأر فليأخذه من العجم. قالوا: فما استتم كلامه إلا

(١) زيادة عن الفتح ٣٤٧.

(٢) أي في القرحة. راجع الفتح ٣٤٧.

(٣) في الفتح ٣٤٧: "الحلل التي في بركة".

(٤) في ك: بجلاء، والتصويب من الفتح ٣٤٧.

(٥) في ك: "يجز"، وفي الفتح: "يجز" بالراء المعجمة، والأصح ما أثبت.

(٦) في الفتح ٣٤٧: "أن تضرب".

(٧) زيادة عن الفتح، انظر ص ٣٤٧.

(٨) الخوان: هو ما يؤكل عليه الطعام كالمائدة ونحوها.

(٩) زيادة عن الفتح، انظر ص ٣٤٨.

والصائح على العجم من كل مكان، فخرج الصغير عليهم خلف الكبير من أهل
بركاء ومن انضاف إليهم من أهل سائر البلدان، فوضعوا فيهم السيف، وفشا
فيهم القتل، وما بقي منهم (إلا بقدر مائتي رجل)^(١) يصيحون: الأمان، الأمان يا
أحمد.

فلما بلغ أحمد كلامهم نادى المتنادي من الحصن ارفعوا عنهم السيف، قالوا:
فرفع (السيف عنهم)^(٢) كما أمر.

قالوا: وأما أكابرهم الذين دخلوا الحصن فقد قتلوا جميعا.
قالوا: ثم إن أحمد بن سعيد أمرهم^(٣) على أهل سفن بركاء أن يعبروهم (أي
من بقي من العجم)^(٤) إلى بندر العباس، فلما بلغوا بهم حذاء^(٥) جبل السوادي^(٦)
حرق^(٧) السفن أهلها فسبحوا إلى البر فهلك^(٨) العجم كافة (بالغرق)^(٩).

(١) في الفتح ٣٤٨: "وما بقي منهم إلا مائتا رجل".

(٢) في الفتح ٣٤٨: "عنهم السيف" بتقديم وتأخير.

(٣) في ك: "لقد"، وقد فصلت القول في ذلك في المقدمة (الدراسة اللغوية للمخطوط).

(٤) في الفتح ٣٤٨: "أمر".

(٥) زيادة عن الفتح لاستقرار المعنى (انظر ص ٣٤٨).

(٦) في ك: "حدي".

(٧) السوادي: مدينة ساحلية ما بين بركاء والمصتعة.

(٨) في ك: "غرق"، وهو تعريف. وفي الفتح ٣٤٨: "ومن أهل السفن السفن وسبحوا إلى البر".

(٩) في ك: "وهلكوا" على لغة "يتعاقبون منكم ملائكة" أو "أكلوني البراغيث".

(١٠) زيادة عن الفتح ص ٣٤٨.

قالوا: ثُمَّ أمر أحمد بن سعيد على حميس بن سالم برجوعه إلى مسقط، وأن يصحبه كل من كان يسكن مسقط والمطرح، وهرب من العجم إلى بركاء. وكان أهل مسقط والمطرح وأهل وادي حطاط^(١) قد هربوا كافة من العجم فاستأهلوا ببركاء.

فلما مضى حميس بهم ووصل إلى مسقط لم يعرف^(٢) أهلها الساكنون^(٣) حللها^(٤) الخارجة من السور حدود يوقم من الخراب بمرباط خيل العجم وكثرة /الفتح/ ٣٤٩ / روثها، فاقتلوا مع المغالطة^(٥)، فكان عدد قتلاهم ستين رجلا.

ثُمَّ إن حميس بن سالم قسم بينهم المكافآت التي اشترى^(٦) فيها، وبسارى في الدم بينهم، فصارت مسقط والمطرح في عمان بعد الخراب^(٧).

ثُمَّ مضى أحمد بن سعيد إلى الرستاق ففتح حصنها ومضى إلى سمائل فاستخلصها بغير حرب، ومضى إلى إزكي فأذعنت^(٨) له وقبض حصنها بغير نزاع، ثُمَّ مضى إلى نزوى فسلمت له الأمر، ثُمَّ مضى إلى بحلا

(١) في ك: "حطاط" بالخاء المعجمة، وهو تصحيف. ووادي حطاط: مدينة تابعة لولاية العامرات.

(٢) في ك: "تعرف".

(٣) في ك: "الساكنون"، وهو سهو.

(٤) في ك: "حلها"، وهو سهو.

(٥) في ك: "المغالطة" بالطاء المعجمة.

(٦) في الفتح: "المكانات التي اشترى" انظر ص ٣٤٩. وفي ك: "استخرن" بسين مهملة ونون في آخره.

(٧) في ك: "عمان" وهو سهو، وفي الفتح ٣٤٩: "في عمان بعد خراب".

(٨) في ك: "أذعنت"، بدال مهملة، وهو سهو.

فأطاعته، فقبض حصنها، وأثناء مُحمَّد بن سليمان بن عدي البعري من سجد الشأن، وكان مُحمَّد واليا للإمام سلطان بن مرشد البعري (أيام حياته)^(١) فسلم له الحصن قبل السؤال، فقال له بعدما قبض الحصن منه: امض إلى نخل فقد جعلت حصنها (لك)^(٢)، وتعاهدا ألاَّ يَخُون أحدهما صاحبه ما داما على قيد الحياة، فمضى مُحمَّد بن سليمان إلى نخل وقبض (حصنها)^(٣) كما أمره أحمد (بن سعيد)^(٤).

فهذا سبب انتقال مملكة اليعاربة إلى الإمام أحمد بن سعيد (البوسعيدي)^(٥).
/الفتح / ٣٥٠ /

أخبرني^(٦) غير واحد من المشايخ المسنة أن أحمد بن سعيد لما آل أمر عمان^(٧) إليه وعول أهلها عليه اجتمع أكابر الرستاق وسائر أكابر عمان فاتفقوا على عقد الإمامة (له لما رأوه لها أهلا)^(٨)، فلما خلصت له أمر بالمعروف ونهى عن المنكر

(١) زيادة عن الفتح ٣٤٩.

(٢) في الفتح ٣٤٩: "إليك".

(٣) زيادة عن الفتح ٣٤٩.

(٤) زيادة عن الفتح ٣٤٩.

(٥) زيادة عن الفتح ٣٤٩.

(٦) في الفتح ٣٥٠: "باب الثالث: الإمام أحمد بن سعيد بن أحمد بن محمد السعيد الأزدى العماني الاستقامي".

(٧) زاد في الفتح ٣٥٠: "عمان كله".

(٨) في الفتح ٣٥٠: "لأبي هلال". ثم حذف المؤلف خمس عشرة صفحة من الفتح. انظر من ص ٣٥٠-٣٦٤.

وأظهر العدل والإنصاف^(١)، فولى على مسقط خلفان بن مُحَمَّد بن عبد الله اليوسعيدي لقبض العشور والخراج الجائز والصدقات، ك/ ٢٥ / وإنفاذ حكم قلمه^(٢) لقبض الدراهم من الوكلاء الذين أقعدهم الإمام أحمد على الفرضة^(٣)، وولى خميس بن سالم اليوسعيدي على عسكر مسقط والمطرح، وولى حسن الصرهنج على مراكز السلطنة، وجعل القاضي الذي يقضي بين الناس بمسقط الشيخ العالم مُحَمَّد بن عامر بن عريق^(٤)، /الفتح/ ٣٦٥ / وأجلس حدي رزيق ابن بخيت بن سعيد في الفرضة لقلم الحساب، ورتب قواعد السلطنة أحسن ترتيب، وهذا^(٥) بأبلغ تهذيب، واشترى ألف عبد زنجي^(٦) وألف عبد نوبي^(٧)، فأسكنهم كافة معه^(٨) في حصن الرستاق، وأضاف إليهم ألفاً من العسكر الأحرار، ولكل واحد من هؤلاء الأحرار والعبيد اشترى له دابة كريمة من (الإبل و)^(٩) الخيل والركاب ليسعى عليها حيث يسعى هو إلى^(١٠) عمان.

(١) راجع ص ٣٦٤ من الفتح.

(٢) أي ما قرره وأمر به في دفاتر المال.

(٣) هي المكان الذي ترسو إليه السفن وهو الميناء، وسمي هذا لما يفرض فيه من عشور على المسافر، والذي نسميه اليوم بالجمارك.

(٤) العدواني كما في الفتح ٣٦٤، الساكن حلة المطلاع التي هي أكبر بلدان المعاول.

(٥) في ك: وهذاها، وهو سهو من النسخ.

(٦) في الفتح: "زنجيا" وليس بصحيح.

(٧) في الفتح: "نوبيا" وليس بصحيح.

(٨) في ك: مع، وهو سهو.

(٩) زيادة عن الفتح ٣٦٥.

(١٠) في الفتح ٣٦٥: "من".

وكان إذا مضى من مكان إلى (مكان تنشر)^(١) في مراكزه أربعة أعلام؛ فهن:
 علمان رأسهما^(٢) من ذهب، وعلمان رأسهما^(٣) من فضة، ولا يمضي إلا [و]^(٤)
 معه من القضاة وأهل العلم رجال مشاهير، ومن أهل الجلال أبطال جماهير.

أخبرني غير واحد ممن شهد ذلك (العصر)^(٥) أن الإمام أحمد بن سعيد لا
 يمكث في مسقط إذا أتاها إلا اثني عشر يوما، فإذا مضت عليه عشرة أيام فيها-
 مضى إلى الحصن الغربي^(٦) (ليتفقد)^(٧) فيه آلة^(٨) الحرب والماء والطعام، ثم يمضي
 إلى الحصن الشرقي فيمر على الفرضة فإذا بلغ إلى الباب الشرقي منها نادى
 (مناد)^(٩): أيها التحار، كل ما لكم من المتاع اليوم في الفرضة^(١٠) لا عشور

(١) في الفتح ٣٦٥: "مكان بعيد تنتشر".

(٢) في ك: "رؤسهما"، والتصحيح عن الفتح، انظر ص ٣٦٥.

(٣) في ك: "رؤسهما"، والتصحيح عن الفتح، انظر ص ٣٦٥.

(٤) زيادة عن الفتح ٣٦٥.

(٥) زاد في الفتح ٣٦٥: "العصر الشريف".

(٦) في ك: "العربي" بالعين المهملة (سهو).

(٧) في الفتح ٣٦٥: "ليتفقد".

(٨) في ك: "أكبر" وهو تحريف.

(٩) في الفتح ٣٦٥: "مناديه" وهو الأوفى.

(١٠) في ك: "في الفرضة إلا عشرة لا عشور عليه" ولعله سهو.

عليه، فيرفع عنهم العشور في ذلك اليوم، ولو أنهم طرخوا من المتاع في الفريضة ما يبلغ عشوره لكوكا^(١) فضلا عن المئين.

أخبرني غير واحد عن هذا، وسألت والدي مُحمَّدًا عن هذا الخبر أصحح هو؟ قال: نعم. وهكذا كانت عادة الإمام أحمد بن سعيد إلى أن مات.

وسألت والدي (محمدا)^(٢) عن محصول فريضة مسقط أيام دولة الإمام أحمد (بن سعيد)^(٣)، فقال لي: من خمسة (اللكوك)^(٤) إلى الثلاثة لللكوك^(٥) خالصات من جميع المخروج.

وسألت عن جملة^(٦) عسكر الإمام أحمد (بمسقط)^(٧)، فقال لي: عددهم كثير (يكاد)^(٨) لا يحصى^(٩). / الفتح / ٣٦٦ /

(١) في ك: "لكي كما فضلا عن اطينين" وهو كلام لا معنى له، والتصحيح عن الفتح ٣٦٥. ويبدو أن لللكوك نوع من المكائيل. وفي المعجم الوسيط (ل ك ك، ٢ / ٨٣٧): "للك الشيء خلطه وحفظه، واللكيك في العدد (عند أهل إيران والهند واليمن) مائة ألف، وعند الملوك عشر مائة ملين.

(٢) زيادة عن الفتح ص ٣٦٥.

(٣) زيادة عن الفتح ص ٣٦٥.

(٤) في ك: "اللكوك" وهو سهو.

(٥) في ك: "اللكوك" وهو سهو، والتصحيح في المرتين عن الفتح، راجع ص ٣٦٥. وكان الأولى أن يقول: "من ثلاثة لللكوك إلى خمسة لللكوك خالصات..." يبدأ من الصغير إلى الكبير، وقد سبق تفسير ذلك.

(٦) في ك: "جماعة"، والتصحيح عن الفتح ٣٦٥.

(٧) زيادة ليست في الفتح.

(٨) الزيادة غير واردة في الفتح (راجع ص ٣٦٥).

(٩) في ك: "يكاد لا يحصى"، وكذا هو في الفتح وورد بتوسط "لا" بين الفعل الناسخ وخبره. وهو خطأ شائع، والصواب أن تسبقه "لا" النافية للفعل الناسخ (لا يكاد يحصى) مثل قوله تعالى: "ولا يكاد يبين" وقوله: "... لا يكادون يفقهون حديثاً".

وسأله عن عدد (عسكره)^(١) الذين بالرمثاق، فقال (لي)^(٢) كذلك (لا يكاد يحصى)^(٣) عددهم، ومثلهم عسكره الذين هم^(٤) بصحار، وكان حد مملكته من أقصى جعلان إلى توام^(٥).

ومن مكارم أخلاقه وإخلاص مروءته^(٦): أن المرأة التي بشرته^(٧) بالإمامة قبل أن تنتهي إليه، فلما انتهت إليه سأل عنها، ف قيل له: إنها ماتت فأنفذ لأهلها مالا (كثيرا)^(٨)، وجعل لهم جزية^(٩) تكفيهم إلى أن مات.

(١) في الفتح ٣٦٦: "عسكره".

(٢) زيادة عن الفتح ص ٣٦٦.

(٣) في ك: "لا يكاد يحصى"، وفي الفتح ٣٦٦: "يكاد لا يحصى" وقد سبق القول فيه. (انظر هامش ١١ من هذه الصفحة).

(٤) في ك: "الذينهم" (وهو سهو).

(٥) توام: هي منطقة الرمي وما حوفا. وتسمى كذلك (توام الجو).

(٦) المؤلف يقدم ويؤخر ويهدف من نص الفتح، انظر ص ٣٥٢.

(٧) في ك: "تشهد". واسمها مبشرة راجع ص ١٠٤.

(٨) في الفتح ٣٥٢: "جزيل".

(٩) في ك: "جزيات"، والصواب ما أثبتته. والجزية: الجاري من الرواتب جمعه جزيات، والجزيات أو المقننات (في علم الاقتصاد): نظام يحدد ما يستهلكه كل فرد من بعض السلع... (راجع المعجم الوسيط ج ١ ر ي، ١/ ١١٩).

ومن مكارم أخلاقه^(١): أنه أكرم حدي رزيق بن بخت لأجل نصيحته له (عن مواجهة الإمام سيف بن سلطان)^(٢) إكراما لا يخصى إلى أن مات حدي، وأكرم بعده أبي إكراما تاما إلى أن مات هذا الإمام^(٣).

ومن مكارم أخلاقه: أنه أكرم (عبيد)^(٤) (سيف بن سلطان)^(٥) الذين أشاروا له^(٦) بالرجوع لَمَّا أتى على قاربه لمواجهة سيف بن سلطان^(٧).

ومن مكارم أخلاقه: أنه أكرم الجبور لما أفضى إليه الأمر لأجل ميولهم^(٨) إليه وانحرافهم عن سيف بن سلطان إكراما لا يخصى، (وتزوج منهم فكانوا في أتم نعمة منه)^(٩).

ومن مكارم أخلاقه: أنه مضى ذات يوم إلى نزوى قبل أن ينتهي الأمر إليه فأضافه الشيخ صالح بن صباحيه، فلما انتهى الأمر إليه أكرمه إكراما بليغا وجعله هو المقدم على أهل (حلل)^(١٠) الوادي بقرى.

(١) انظر ص ٣٥١ من الفتح حيث ورد فيه الكتاب الذي خطه إلى جد المؤلف كاملا.

(٢) ساقط من الفتح، انظر ص ٣٥١.

(٣) زاد في الفتح ٣٥١: "الكرم". والرواية كاملة واردة في الفتح ص ٣٥٢.

(٤) زيادة عن الفتح ٣٥٢.

(٥) لكن الذي في الفتح ٣٥٢: "سلطان بن سيف".

(٦) في الفتح ٣٥٢: "إليه".

(٧) زاد في الفتح ٣٥٢: "فرجع ولم يواجهه بعد ذلك إلى أن مات سيف بن سلطان".

(٨) في ك: "ميلولتهم" تحريف، وفي الفتح ٣٥٢: "ميلولتهم".

(٩) في الفتح ٣٥٢: "وصاهرهم".

(١٠) زيادة عن الفتح ص ٣٥٢.

ومن مكارم أخلاقه: أنه (قد) أكرم المرأة التي اختفى في بيتها بينقل، ومضى عنها [لما أخبرته بمسيره] ^(١) لمحاربة بلعرب بن حمير ^(٢) إكراما لا يحصى.

ومن عدله وإنصافه: أنه ترك (أيام دولته) ^(٣) على حصن الرستاق رجلا من بني سعيد أميرا (لا يتقدمه أحد) ^(٤) على عساكر حصن الرستاق، وقد غضب ذلك الأمير يوما على قصاب ^(٥) من أهل الرستاق فسحب اللحم الذي أودعه الوضم ^(٦) على التراب ثم مرغه ^(٧) في رماد هراس ^(٨)، وكان السبب لذلك أنه كان ذلك الأمير يصبر (ذلك القصاب) ^(٩) على الهراس في أداء ثمن اللحم ^(١٠) الذي يأخذه منه إلى يومين، ثم يسلم له ثمن ما يأخذه (منه) ^(١١) من اللحم، فأخلف ذلك الأمير العادة، وجعل (يعاظم في دفع) ^(١٢) الدراهم التي صارت عليه

(١) زيادة عن الفتح، انظر ص ٣٥٢.

(٢) وكان قد سار بلعرب إلى فرق (الفتح ٣٥٢).

(٣) زيادة عن الفتح ص ٣٥٣.

(٤) زيادة عن الفتح ص ٣٥٣.

(٥) في الفتح ٣٥٢: "رجل قصاب".

(٦) الوضم: ما تحفظ به اللحم عن الأرض من خشب أو حصير.

(٧) في ك: "زرعه"، وهو تحريف.

(٨) أي رماد ناعم.

(٩) زيادة عن الفتح، انظر ص ٣٥٢.

(١٠) في ك: "بصر"، وهو سهو.

(١١) زيادة ليست في الفتح.

(١٢) زيادة عن الفتح ٣٥٣، وهي زيادة يوجبها المعنى ويتطلبها السياق.

لذلك القصاب، وقد أخذ (منه)^(١) لحما كثيرا حتى بلغ ثمنه^(٢) خمسمائة مُحَمَّدية. فلما كان منه ذلك جعل القصاب يرد رسله الذين يبعثهم إليه لأخذ اللحم منه، فغضب عليه وصنع بلحمه كما ذكرنا، فلما صنع به ذلك مضى القصاب إلى مولاه الشيخ سليمان بن ناصر الشقصي، وكان هو الكبير يومئذ على أهل الرستاق كافة، بغضبون إذا غضب، ويرضون إذا رضي، فشكا إليه ما جرى عليه فقال: كم صارت إليك عليه من الدراهم؟ فقال: خمسمائة مُحَمَّدية (فأنفذهن)^(٣) إليه، وقال له: امض إلى بيتك واصنع ما كنت تصنع من القصابة^(٤)، فإذا أتت رسله لا تردهم واطو الخبز عن الخاصة والعامة، فمضى عنه وفعل كما أمره به مولاه الشيخ سليمان (بن ناصر)^(٥).

وكان الشيخ سليمان بن ناصر إذا مضى يوم الجمعة إلى الصلاة (مشى)^(٦) أهل الرستاق خلفه إلى مسجد البياضة^(٧) الذي هو^(٨) في كبد حصن^(٩) الرستاق، وفيه (يُتَمَع)^(١٠) الناس لصلاة^(١١) الجمعة؛ فلما كان يوم الجمعة تماسك الشيخ

(١) زيادة ليست في الفتح.

(٢) في ك: "عنه" وهو تحريف.

(٣) في الفتح ٣٥٤: "فأنفذهن" بالقاف والذال.

(٤) في ك: "القصاب".

(٥) زيادة عن الفتح، لينظر ٣٥٤.

(٦) في ك: "مشت".

(٧) في ك: "البياضة".

(٨) ساقط من ك.

(٩) في ك: "حصل"، (وهو تحريف).

(١٠) في الفتح ٣٥٤: "يُتَمَع" بالياء للثناة التحية.

عن المسير للصلاة، وتماسك أهل الرستاق بتماسكه، فلما حان وقت الصلاة^(١) هبط الإمام أحمد بن سعيد من الحصن إلى المسجد، فلم ير^(٢) أحداً إلا عسكره من أهل الرستاق فسألهم عن الشيخ سليمان بن ناصر وسائر أهل الرستاق، فقالوا: ما وصل منهم اليوم أحد إلى المسجد.

فلما صلى الإمام بمن معه من العسكر وأهل السوق أمر بالشدّ على الركاب والخيل فشددت، وسار بهم حتى وصل إلى الشيخ فلما تصافحا باليدين أخذ الإمام بيد الشيخ فجلسا^(٣) ناحية عن القوم، فقال له الإمام: لقد أوحشتنا^(٤) - أيها الشيخ - بتخلفك عن الصلاة^(٥) (مع وجود صحتك)^(٦)، فما عندك من الشأن أخبرني! فأخبره عن صنيع أمير عسكر حصنه بالقصاب، فقال له: وهل عندك شيء غير هذا؟ قال: لا، وإن هذا عندي (لشأن عظيم)^(٧)، فما عذر^(٨)ك^(٩) بهذا الإهمال عن رعيتك، وهل يسعنا أن نصلي خلف إمام قد أهمل حق رعيته،

(١) في ك: "صورة".

(٢) في ك: "الصلوة".

(٣) في ك: "برا" وهو خطأ وسهو.

(٤) في الفتح ٣٥٤: "وجلسا".

(٥) في الفتح ٣٥٤: "أوحشت الناس".

(٦) في ك: "الصلوة".

(٧) زيادة ليست في الفتح ص ٣٥٤.

(٨) في الفتح "بشأن عظيم" وهو الأصح لغة، وفي ك: "لشأن عظيم" وهو خطأ.

(٩) في ك: "عندك"، وهو تحريف.

فصاروا يُظَلَّمون ويُهَضَمون، ومن يظلمهم ويهضمهم (وهو) ^(١) أمير على عسكر حصنه، فقال له الإمام: ما علمت بهذا الشأن إلا الآن. / الفتح / ٣٥٥ / فقال له: لو كنت متفقدا لأمر رعينك لما جرى عليهم مثل هذا. فقال له الإمام: طِبْ نفسا / ك / ٢٧ / وقرَّ عينًا، ففي غدٍ إن شاء الله ليأتيك الخبر عما تقر به عينك، وتطيب به نفسك. ثم مضى الإمام عنه (بمعن معه) ^(٢) إلى الحصن وانصرف الشيخ إلى بيته، فلما كان اليوم الثاني بعث الإمام إلى أمير عسكر الحصن، فلما أتاه أظهر ^(٣) (له) الغضب وقطب عليه (حاجبه) ^(٤)، وقال له: يا حبيث، (ماذا) ^(٥) فعلت بالرحل القصاب؟ فتلجلج لسانه وكاد أن يموت من الفزع، فأمر عليه بالقيد والخشبة، ف قيد وخشب، وألزمه بتسليم ما عليه من الحق للقصاب، فبعث إلى أهله بتسليمهن ^(٦)، فلما حضرت الدراهم بين يدي الإمام بعث للقصاب ^(٧)، فلما أتاه قال له: كم لك مع الذي صنع بلحمك ما صنع؟ فقال: خمسمائة مُحَمَّدية.

(١) زيادة عن الفتح ٣٥٤.

(٢) زيادة عن الفتح ص ٣٥٥.

(٣) في الفتح ٣٥٥: "تليه" والصواب ما أثبتته نسخة ك.

(٤) في الفتح ٣٥٥: "الحاجب".

(٥) في الفتح ٣٥٥: "ما الذي".

(٦) في الفتح ٣٥٥: "بتسليمه".

(٧) في الفتح ٣٥٥: "بعث إلى القصاب".

فقال له الإمام: (هاكهن)^(١)، فلما أخذهن أنثى^(٢) القصاب على الإمام (وشكر صنيعه، ثم انصرف القصاب عن الإمام)^(٣)، [و]مضى من ساعته إلى مولاه الشيخ سليمان بن ناصر فأخبره الخبر كله ودفع الدراهم إلى مولاه، إذ كان أقرضه (إياهن)^(٤) لما أتاه شاكيا من أمير عسكر الحصن.

فلما كان يوم الجمعة الثانية مضى الشيخ إلى الإمام (لصلاة)^(٥) الجمعة، ومضى أهل الرستاق معه، فلما قضيت الصلاة قال الشيخ للإمام: الآن قد طابت نفسي على أمير عسكر (حصنك)^(٦) فحسبه ما أتاه فتفضل بإطلاقه من القيد والحبس.

فقال له الإمام: هيهات أن أطلقه من القيد والحبس حتى تمضي عليه سنة من يومنا هذا.

فمكث ذلك في القيد والحبس سنة ثم أطلقه الإمام، فعزله عن الإمارة والتقدمية^(٧) على العسكر، فبقي في الرستاق (حاله)^(٨) كحال الذين لا يكثر بهم. أخبرتني غير واحد عن صحة هذا الخبر.

(١) في الفتح ٣٥٥: "ها هي ذي".

(٢) في ك: أنثاء، بألف قائمة، وهو خطأ إملائي.

(٣) ساقط من الفتح.

(٤) في الفتح ٣٥٥: "إياهن".

(٥) في ك: "لصلاة".

(٦) في الفتح ٣٥٥: "الحصن".

(٧) في الفتح ٣٥٥: "والتقدمة" وهو الأولى والأصح.

(٨) زيادة ليست في الفتح، راجع ص ٣٥٥.

وأخبرني غير واحد عن حسن أخلاق هذا الإمام، أنه إذا أراد أن يمضي من الرستاق إلى مسقط أمر أن تخدم له حلوى كثيرة فتوضع في غلافات كثيرة، فتحمل على (جمال)^(١)، فإذا وصل إلى نعمان بركاء أُنْتَه صبيان الفقراء والمساكين من حد حي عاصم إلى الجفري^(٢)، فيأمر أن يعطى كل واحد غلافات من الحلوى، فإذا أخذوا ذلك قال: انصرفوا بارك الله فيكم، فينصرفون^(٣) وهم يبتنون عليه.

ثُمَّ يقيم في نعمان يومين فتأتيه الرعية للتسليم عليه، من حدّ السيب إلى المصنعة، فيقبل إليهم ببشاشة وطلاقة وجه، ويسألهم عن حوائجهم (فيقضي ما)^(٤) لهم، (وينصف)^(٥) من ظالمهم، ثُمَّ يمضي إلى مسقط فإذا بلغ إلى روي مكث فيها، فلا يمضي إلى المطرح إلا في (اليوم)^(٦) الثاني عند طلوع الشمس.

فإذا مضى منها إلى المطرح اصطفت الرعية الفقراء والمساكين من أول سيح الحرمل إلى أول جبال المطرح، ويأمر عسكره برفق المسير لتسلم عليه الرعية ويرد عليهم السلام، فإذا وصل إلى المطرح مكث في بيت الدُّكَّة، فيأتيه أول من يأتيه من أعيان الرعية أهل المطرح بنو حسن، ثُمَّ تتبعهم اللواتيا، ثُمَّ تتبعهم بنو زراف،

(١) في الفتح "جمل" ولعله الأصوب.

(٢) في ك: الجفري" بالخاء المهملة.

(٣) في ك: "فينصرفوا". والتعبيران صحيحان بتأويل.

(٤) في الفتح ٣٥٦: "فيقضيها".

(٥) في الفتح ٣٥٦: "وينصفهم".

(٦) زيادة عن الفتح، راجع ص ٣٥٦.

فإذا سلعت عليه رعية المطرح قاطبة مضى إلى مسقط على المشاوات والرايات منشورات^(١) عليه.

فإذا وصل إلى مسقط ودخل الجزيرة ترادف ضرب المدافع من الصيرتين والمراكب والحصنين، فيرز للناس^(٢) في أعلى ك/ ٢٨ / الجزيرة فتأتيه الرعية أفواجا أفواجا على ترتيب، فيسلمون عليه فيرد^(٣) عليهم السلام، ثم يسألهم^(٤) عن حوائجهم فيقضئها^(٥) لهم ثم يدخل بيته بالجزيرة^(٦)، ويبعث بعد يومين إلى الوكلاء والواليين^(٧) حميس بن سالم وخلفان بن محمد [البوسعيدين] فيقول لهم أهذه السنة لنا أم علينا من المدخول بعد المخروج؟ فيخبرونه^(٨) عن ذلك، وكان هذا الإمام واسع الصدر كثير^(٩) الكرم^(١٠).

(١) في الفتح ٣٥٦: "منشورة"، وهو أمر جائز لغة، على شاكلة ما في التويل الحميد: "أياماً معدودات" و"أياماً معدودة".

(٢) في الفتح ٣٥٦: "الناس".

(٣) في ك: "فيزد"، بزي بعد هاي (تصحيف).

(٤) في ك: "يسألهم".

(٥) في ك: "فيقضئها"، سهو.

(٦) في الفتح ٣٥٦: "في الجزيرة".

(٧) في ك: "الوالين" والتصويب من الفتح ٣٥٦.

(٨) في ك: "فيخبروه"، (تحريف).

(٩) في ك: "كثير"، وزاد في الفتح ٣٥٦: "كثير التواضع لله، لين الجانب للفقراء والمساكين، مستمعاً لكلامهم...".

(١٠) ترك المؤلف هنا عشر صفحات من ص ٣٥٦ - ٣٦٦، ثم نقل منها الأشعار التي تمدح الإمام أحمد بن سعيد وثني عليه.

وقد قصد به شعراء كثيرون من أهل عمان وغيرهم، فأجازهم وأحسن إليهم^(١).

/الفتح/ ٣٦٦ / وكان الشاعر المشهور في زمانه، وأشعر شعراء أهل عمان على الإطلاق: الشيخ الفصيح راشد بن سعيد بن بلحسن العبسي الأعشى الضريع، فمدح الإمام بعدة قصائد، فمن مدحه له القصيدة القافية^(٢) التي مطلعها شعرا:

١٤- متى جنّ بي ليلي وبان شروقُ أجدُ سكرَ حبٍّ لست منه أفيق

وهي قصيدة طويلة^(٣) تبلغ الثلاثة والثلاثين بيتاً، ومن مدحه له شعرا:

١٥- يا أحمد الناس اسما وأعدل الناس حكما

وأكبر الناس عقلا وأكثر الناس حلما

وأوسع الناس جودا وأغزر الناس فهما

يا أحمد بن سعيد ذو^(٤) عنده المجد ثما^(٥)

خير الأئمة طمرا ذو^(٦) صار للبلخ خصما

(١) زاد في الفتح ٣٦٦: "ورفع محلتهم".

(٢) في ذلك: "النونية" والصحيح ما أثبتته.

(٣) في الفتح ٣٦٦: شريفة.

(٤) "ذو" هنا موصولة بمعنى الذي، كما في قول القائل: هذا يري ذو حفرت وذو طويت، ومنه القسم العربي الشهير: "لا وذو في السماء عرشه" أي لا والذي...".

(٥) في ذلك: "ثما" بناء مشتقة فوقية. ولعله الأوفق للمعنى والوزن.

(٦) في ذلك: "دو"، بدل مهمله (سهو).

نهنيكم يوم^(١) شهر خير الشهور يسما^(٢)

ومدحه أيضا بقصيدة دالية ومطلعها شعرا:

١٦- ليالينا بوصل الحي عُودي فإن بوصلكم^(٣) يخضر عُودي

ومدحه أيضا بقصيدة رائية ومطلعها شعرا:

لنا برضاكم نضرة وسرور وطول بقاكم جنة وحرير

/الفتح/ ٣٦٧

ومنها لما تخلص من الغزل إلى المدح [قال]^(٤) شعرا:

إذا شئت سيرا للهداية والتقى فما لهما غير الإمام طريق

يقود بفتياه العُمة إلى الهدى وسُحب المنايا للعداة يسوق^(٥)

فتى يلحق الأملاك ما هو طالب وليس لذي^(٦) ملك إليه^(٧) لحوق

(١) في الفتح ٣٦٦: "خير".

(٢) في ك: "يسمى" بألف القصير، وهو الأصح إملاءً، وكتبت ألفاً قائمة ليتشاكل رسمها في كل قافية من قوافي القصيدة.

(٣) في الفتح ٣٦٦: "بوصلهم"، بضمير الغيبة المجموع لا بضمير المخاطب.

(٤) ساقط من ك. وترك المؤلف في نسخة ك إثبات بيت آخر وارد في الفتح، راجع ص ٣٦٦ من الفتح، والبيت هو:

إذا عدل الدهر امرأة طلب العلا فليس له إلا الإمام نصير

(٥) في الفتح ٣٦٧: "بروق" جمع برق، ومن ثم فقد ضم "سحب" محقق الفتح؛ لأنها مبتدأ خبره "بروق" في قول الشاعر: (وسحب المنايا للعداة بروق)

(٦) في ك: "لذو" وهو خطأ.

(٧) في ك: "إليه"، وهو خطأ، والتصحيح عن الفتح، راجع ص ٣٦٧.

ومدحه بقصيدة نونية ومطلعها شعرا:

سفرت (لي)^(١) في ليلة وسط شهر
فبدا بالسماء^(٢) بدرٌ منير
وكستنا ثوبَ الجهالة لما
فتولت وأظهرت لي من خو
ثم جاءت بكامل الحسن ليلا قد
ولمّا تخلص من الغزل إلى المدح قال شعرا:

ثم قالت أبشر بوصلتي^(٣) إذا جا
فإذا ما دخلت منه جنائنا
ءك^(٤) من أحمد سحابٌ هتون
فإننا في الجنان حورٌ عيين

(ومدحته جُملة من شعراء عمان وغيرهم، فأخذوا جوائزهم منه فوق ما
أملوه منه)^(٥).

(١) ساقط من الفتح، راجع ص ٣٦٧.

(٢) في ك: "باسماء"، وليس بصحيح، وقد ورد الشطر الأول في ك إلى قوله: "وبدا"، والصواب نقل هذا
الفعل إلى الشطر الثاني.

(٣) في ك: "فدعرا"، والتصحيح عن الفتح، راجع ص ٣٦٧.

(٤) في ك: "كيدر"، والتصحيح عن الفتح ص ٣٦٧.

(٥) في ك: "يوصلك" وليس المعنى ولا الوزن معه بصحيح، انظر الفتح ٣٦٧.

(٦) في ك: "ثم قالت أبشر بوصلك إذا جاءك" كل ذلك في الشطر الأول، والصحيح ما أثبتته. وفي الفتح
٣٦٧: "إذا جادك" بالذال لا بالهمزة.

(٧) زيادة ليست في الفتح، راجع ص ٣٦٧.

ولما انتظم أمر^(١) عمان إلى الإمام الحميد أحمد بن سعيد غاظ الزارية (شأنه ومكانته)^(٢) فمضى أكابر اليعاقب إلى بلعرب بن حمير اليعربي وهو يومئذ ببلدة البزيلي من الظاهرة. قالوا له: لم تركت هذا الأمر لغيركم وهو لكم؟ فإنك قد جالدت^(٣) عليه سيف بن سلطان اليعربي والإمام سلطان بن مرشد اليعربي، وهما أقرب الناس إليك نسباً، فما أغمدت السيف عنهما فخشيت بأسك أهل عمان وانقادوا إليك بإذعان، فلم أصبحت اليوم بعد العز ذليلاً؟ وأكثروا في هذا الإبرام^(٤) عليه الكلام فقال لهم: والله ما تماسكت عن القيام بهذا^(٥) المرام إلا لقلّة المال وعدم الناصر (بي)^(٦).

فقالوا له: قم هذا الشأن وعلينا لك الرجال والمال حتى يصير إليكم ما ذهب عنكم.

فقال: أمهلوني في القيام إلى بعض الأيام. / الفتح ٣٦٨ /

فما يرحوا يترددون عليه وهو بمأطلهم حتى وقعت بين الإمام أحمد بن سعيد وأهل الصير^(٧) ملحمة عظيمة باليشة^(٨)، وذلك أن أهل الصير أجمعوا على حرب

(١) في الفتح ٣٦٧: "سلك".

(٢) في ك: "بشأنه ومكانته" تحريف.

(٣) في ك: "جادلت" والصواب ما ورد بالفتح وهو ما أثبت، (راجع الفتح ص ٣٦٧).

(٤) في ك: "لابرام" بإسقاط الألف من أوله (سهو).

(٥) في الفتح ٣٦٧: "لهذا" بلام في أوله.

(٦) في ك: له.

(٧) في الفتح: "الصير" بالنون في آخره، وهو تحريف. والصير: الساحل غربي شمال غرب عمان المتشد بين هرمز وجلفار.

(٨) في ك: "باليشر"، وهو تحريف، راجع الفتح ص ٣٦٨.

الإمام أحمد بن سعيد فحشدوا خلقا كثيرا وأرادوا^(١) أن يهجموا^(٢) على صحار،
فالتقاهم الإمام أحمد بن سعيد بمن معه من الجند فكانت الملحمة بينهم بالبنة^(٣)
فقتل من الفريقين خلق كثير، ثم رجع أهل الصير إلى الصير، فرجع عسكر الإمام
إلى صحار (فقادهم الإمام ليلا قبل أن يصلوا إلى صحار)^(٤)، فأحث ناقته.
فلما بلغ إلى أطراف بلدة ينقل نزل عن ظهر ناقته فجعل يقودها فرأى امرأة
عجوزا تمشي أمامه فأوقفها، فلما وقفت قال لها: أينها العجوز ممن أنت من
العرب؟ فقالت: من أهل ينقل، (قد مات أهلي)^(٥) قاطبة وغشيني الفقر
فاعتزلت عن الناس، وثبطني الحياء عن السؤال. فقال لها ألك بيت؟ قالت: نعم،
ولكنه بيت حقير. فقال لها: أخفيني فيه ولا تذيعي خبري فأنا أحمد بن سعيد،
وأنفذ لها شيئا من الدراهم واختفى في بيتها، وسرح ناقته بما عليه من الفراش ولم
يأخذ إلا سلاحه، ومن خرجها^(٦) غير الدراهم.

(١) في ك: "أرادوا".

(٢) في ك: "بهجوا"، وهو سهو.

(٣) في ك: "بالبنة"، تحريف.

(٤) زيادة عن ك، وليست واردة في الفتح، انظر ص ٣٦٨.

(٥) في الفتح ٣٦٨: "مات عني أهلي".

(٦) الخرج يضم الحاء وعاء من شعر أو جلد، ذو عتكتين، يوضع على ظهر الدابة لوضع الأمتعة فيه،
جمعه خرجة وأخراج. (انظر المعجم الوسيط ج ١، ٢٢٥).

ومراد الإمام بذلك الاختفاء لينظر (هل) ^(١) أحد بقي من أهل عمان له أرب في الإمامة، أو واحد من الجماهير تسمو همته إلى اصطلام معاقلة برجال مشاهير لا مراده غير ذلك.

فلما رأوا ^(٢) أهل ينقل مطيته عرفوها وقالوا لا شك أن هذه الناقة ناقة أحمد ابن سعيد، والفرش التي عليها (فراشه) ^(٣)، (فمضت) ^(٤) أكابر ينقل بها إلى صحار فقالوا لمن في الحصن: إنا وجدنا هذه الناقة وعليها هذا الفراش يتردد في ينقل، فما شكنا ^(٥) ألما ناقة الإمام أحمد بن سعيد، فأين هو؟ قالوا: لا علم لنا به.

/الفتح/ ٣٦٩ /

فقبض أهل الحصن /ك/ ٣٠ / منهم الناقة وما عليها (ورجعوا هم) ^(٦) إلى ينقل، وفشا الخبر بعمان أن الإمام أحمد قد قُتل، فترزلت عمان بفقدته ^(٧) زلزالا شديدا، ونجم نفاق أعدائه حتى استوى على سوقه. فعند ذلك مضت أكابر اليعاقب وأكابر بني غافر وبني نعيم وقتب إلى بلعرب بن حمير اليعربي، وقالوا

(١) في ك: "أهل" همزة قبل حرف "هل" وهو سهو.

(٢) في الفتح ٣٦٨: "رأى" وهو الأصح، وقد تحدثت عن ذلك في المقدمة بعنوان: "الدراسة اللغوية للمخطوط" فليرجع إليه.

(٣) في ك: "فراشه" بألف بعد الراء.

(٤) في الفتح ٣٦٨: "ومضى".

(٥) في الفتح ٣٦٨: "شككنا".

(٦) في ك: "ورجعوهم" بخذف ألف واو الجماعة وجعلها كلمة واحدة.

(٧) في الفتح ٣٦٩: "لفقده" بلام في أوله.

(٨) في كل من ك والفتح: "بنو" والصواب ما أتته؛ لأنه معطوف على "بني" قبله، أي "أكابر بني نعيم".

له: اغتتم الفرصة فإن الإمام أحمد بن سعيد قد قتل بالبشة^(١) فأنهض مشمرا لهذا الشأن الذي ذكرناه لك أولا، فنحن من خلقك وأمامك بالمال والرجال، فأجابه بلعرب بن حمير على ذلك وادعى^(٢) الإمامة له فاجتمع معه خلق كثير. فبلغني أن الذين اجتمعوا معه عشرون ألفا، وأنفذ كتبه إلى كافة الزارية وحلفائهم من أهل عمان، ومضى هو ومن معه من رجال الظاهرة^(٣) إلى عمان فعسكر بهم في فرق نزوى، وكتب إلى زارية سمائل أن يحيطوا بحصنها ويحصروها، وبعث إليهم بآلة^(٤) الحرب فتزلزلت عمان وتفاقم ذعر أهلها، وكان الإمام أحمد ابن سعيد قد أمر المرأة العجوز التي اختفى في بيتها أن تسمعه ما تسمع من الأخبار^(٥) على التفصيل.

فأنته ذات يوم فقالت له: سمعت أهل ينقل يقولون: إن بلعرب بن حمير [اليعربي] ادعى الإمامة فانقادت الزارية إليه كافة، ومضى بقومه إلى عمان فعسكر بهم بفرق نزوى.

فعند ذلك مضى أحمد بن سعيد راجلا إلى صحار فدخل الحصن ليلا، وكتب بالخال إلى عبد الله بن مُحَمَّد البوسعيدي - وهو واليه يومئذ (عَلَى)^(٦) (سعد)^(٧)

(١) في ك: "بالشر".

(٢) في ك: "فادعى".

(٣) في ك: "الظاهرة" بطاء مهملة، وهو تصحيف.

(٤) في الفتح ٣٦٩: "آلة" بمحذوف باء الجر.

(٥) في ك: "الأخبار" وهو تحريف.

(٦) زيادة عن الفتح ٣٦٩.

(٧) في ك: "بسمد".

الشان- أن يحشد المناوية قاطبة من الشرقية وجعلان وبدية، وأن يأتيه^(١) بهم إلى فرق، ووَقَّتْ له الوقت الذي يريد أن يأتيه فيه إلى فرق. ولما وصلته^(٢) رجال ينقل والظواهر سارَ بهم يريد وادي سمائل، وحشد من أعراب الباطنة خلقا كثيرا، فلما بلغ إلى أطراف بلدة بدبد^(٣) وجد السيابين^(٤) /الفتح / ٣٧٠ / ومن اشتمل عليهم قد قبضوا عليه الطريق، واحتفوا له بالمكامن، فركض عليهم فهزمهم وقتل منهم خلقا كثيرا.

فلما بلغ إلى مضمار^(٥) سمائل وجد قوما من القرارية قد كمنوا له بالمضمار^(٦) فركض عليهم فهزمهم وقتل منهم رجالا عدة.

فلما دخل وادي بني رواحة حشدتهم ومضوا^(٧) معه إلى فرق، فالتقى^(٨) هو وعبد الله بن مُحَمَّد البوسعيدي^(٩) -واليه الذي ولاه على سمد الشان- وعلى بدية وجعلان، ومع عبد الله بن مُحَمَّد أقواما لا يُحصى عددهم غيرُ الله.

(١) في ك: "يأته" بحذف لام الفعل وليس بصحيح.

(٢) في الفتح ٣٦٩: "وصله".

(٣) من مدن المنطقة الداخلية. (و في الفتح: فلما بلغ إلى أطراف بدبد) بإسقاط "بلدة". راجع ص ٣٦٩.

(٤) السيابين، وهو غريف وسهور.

(٥) في ك: "مظمار" بالطاء المعجمة، والتصحيح عن الفتح، راجع ص ٣٧٠.

(٦) في ك: "مظمار" بالطاء المعجمة، والتصحيح عن الفتح، راجع ص ٣٧٠.

(٧) في الفتح ٣٧٠: "فمضوا" بالفاء.

(٨) في الفتح ٣٧٠: "فالتقى" والسراب ما أنته.

(٩) في الفتح ص ٣٧٠: "السعيدي".

وكان يومئذ بلعرب بن حمير اليعربي معسكرا بما، فوقع بينهم الحرب فانكشف جند بلعرب، وقَتَلَ هو [بلعرب]^(١) وأكابر اليعاقب، وما سَلِمَ من قوم بلعرب إلا قليل^(٢).

وأيد الله الإمام أحمد بالنصر والظفر، فما بقى له بعمان عدو محارب، وعاقب مَنْ خرج عليه مع بلعرب بن حمير، ثُمَّ عفا (عنهم)^(٣).

وقد أحاط العجم بالبصرة سنة السبعين والمائة والألف^(٤)، فحاصروها حصرا شديدا وهزموا أهلها، فبلغ هزيمتهم إلى بغداد، ونصب العجم سلسلة طويلة من حديد على الشط، فجعل من سالم العجم من أهل البصرة يكاتب الإمام أحمد بن سعيد سرا بالنجدة. / ك / ٣١ /

فلما تواترت كتبهم إليه جهَّز الإمام عشرة مراكب (كبار)^(٥) من مراكب السلطنة، ومن الخُشُب الصغار كثيرا، فكان عدد قومه الذين بعثهم لحرب العجم عشرة آلاف^(٦)، فلما بلغوا شط البصرة ورأوا السلسلة الحديد منصوبة عليه، دفعوا عليها المركب^(٧) المسمى "الرحماني" فنطح تلك السلسلة فقطعها، وهبطت

(١) زيادة عن الفتح ص ٣٧٠.

(٢) في الفتح ٣٧٠: "القليل" بالتعريف.

(٣) في ك: "عنه" بصيغة المفرد الغائب، والتصحيح عن الفتح.

(٤) أي يوافق سنة ١٧٥٦م.

(٥) في الفتح ٣٧٠: "كبار" وهو يمكن توجيهه على أنه وصف لعدد الإضافة، والصواب ما أثبتته لأنه صفة لعجز الإضافة.

(٦) في ك: "الآلاف".

(٧) في الفتح ٣٧٠: "مركبه".

العرب على العجم فوضعوا فيهم السيف، فكشفوا العجم كشفا فظيعا، وأذاذوهم^(١) من البصرة، واستقر أهل البصرة بالنصرة، ورجع أصحاب الإمام أحمد على الخُشْب (الآتين عليها)^(٢) إلى مسقط.

فلما علم بذلك ملك الروم سره صنع^(٣) الإمام بالعجم، وتعضبه لرعيته /الفتح ٣٧١/ أهل البصرة، فأمر السلطان على (والي البصرة)^(٤) أن يدفع للإمام^(٥) الخراج الذي تقرر إلى أيام دولة السيد سلطان ابن الإمام (أحمد و)^(٦) إلى أيام دولة ولده السيد سعيد [بن سلطان ابن الإمام]^(٧).

وسألت^(٨) /الفتح ٣٧٢/ الشيخ معروف بن سالم الصائفي^(٩) النخلي والشيخ حاطر بن حميد البداعي النخلي وغيرهما ممن شهد ذلك العصر عن السبب الباعث لحرب الإمام أحمد بن سعيد البوسعيدي لمُحمَّد بن سليمان ابن مُحمَّد بن عدي اليعربي - والي نخل - بعد أن تعاهد ألا^(١٠) يخون^(١١) أحدهما صاحبه.

(١) في الفتح ٣٧٠: "فذاذوهم" وهو الأصح لغة.

(٢) زيادة عن الفتح، راجع ص ٣٧٠.

(٣) في الفتح ٣٧٠: "صنع".

(٤) في الفتح ٣٧١: "واليه الذي في البصرة".

(٥) في الفتح: ٣٧١ "إلى الإمام".

(٦) زيادة عن الفتح، انظر ص ٣٧١.

(٧) زيادة عن الفتح، راجع ص ٣٧١.

(٨) ترك المؤلف هنا اثنين وعشرين سطرا، ثم شرع مرة في الكتابة، تبدأ من ص ٣٧١-٣٧٢ من الفتح.

(٩) في الفتح ٣٧٢: "الصائفي" بالياء والفاء.

(١٠) في ك: "لن".

(١١) في ك: "الريخيون" سهو.

قال^(١): إنما السبب الباعث لذلك - أن مُحَمَّد بن سليمان اليعربي قد جعل سيف بن سلطان اليعربي صاحب العقربة^(٢) الذي هو من أولاد مرشد نائباً عنه إذا مضى من نخل إلى وادي بني خروص وإلى جبل بني ريام لبعض الأرب. وكانا ولدا الإمام أحمد بن سعيد سيف وسلطان مستنكفين عن طاعة والدهما الإمام أحمد بن سعيد، يحاولان انقياد الرعية إليهما دونه؛ فأرادا أن يقبضا^(٣) عليه حصن بركاء، فمكثا في حصن نعمان بركاء، وبعثا إلى سيف بن سلطان - نائب مُحَمَّد بن سليمان اليعربي، وكان (اليعربي مُحَمَّد بن سليمان)^(٤) - بوادي بني خروص - أن يبعث إليهما^(٥) مائة رجل من أهل نخل، فلما وصله كتابهما في ذلك لم يشاور سيف بن سلطان مُحَمَّد بن سليمان، فبعث إليهما مائة رجل من أهل نخل كما أرادا^(٦)، فلما أتوها تسورا^(٧) بهما ليلا على حصن بركاء، فخلص لهما (الحصن)^(٨) ورفعوا السيف عن واليه والعسكر الذين تركهم فيه (والدهما أحمد)^(٩)، وكان الإمام أحمد بن سعيد يومئذ بالرساق، فلما بلغه

(١) في ك: "قال" بصيغة الأفراد.

(٢) في ك: "العقربة" بياء موحدة تحتية بعد القاف. (انظر الفتح ٣٧٢).

(٣) في ك: "يقبضا" بياء بعد القاف.

(٤) في الفتح ٣٧٢: "وكان محمد بن سليمان يوقد".

(٥) في الفتح ٣٧٢: "لهما".

(٦) بعدها في الفتح ٣٧٢: "وجعل المقدم عليهم ضنجر بن سعود صاحب العتيك".

(٧) في ك: "تشاورا" تحريف.

(٨) زيادة عن الفتح، راجع ص ٣٧٢.

(٩) زيادة عن الفتح ص ٣٧٢.

الخبر هبط /الفتح/ ٣٧٣ /عليهما من الرستاق ومعه جَمع كثير، فأحاط بالحصن وجعل يضربه بالدفاع حتى تركه دُكًا، فأقاما هما ومن معهما في ذلك المركب^(١)، وما قدر أحد (من قوم الإمام)^(٢) أن يصل إليهما (بسر)^(٣) إذ كان ضريحهم بالتفق (متواصلًا)^(٤) متراسلاً لا يفتر ساعة واحدة.

ثُمَّ سعت^(٥) قضاة الرستاق بين الإمام وولديه سيف وسُلطان بالصلح فاصطلحوا على خروجهما ومن معهما من الحصن المذكوك، فخرجا وخرج أهل غُل معهما، فمَضَيَا هما إلى أبيهما الإمام، ومضى^(٦) أهل غُل إلى غُل، وطلبا هما الإقالة من أبيهما (مما جرى منهما عليه)^(٧)، فأقالهما وعفا عنهما.

وأضرر الإمام الحرب مُحَمَّد بن سليمان لظنه أنه نكث العهد الذي (بينه وبينه)^(٨)، فأُجِد^(٩) ولديه (سيفا وسُلطانا)^(١٠) برجاله أهل غُل فهجما بم على حصن (بركاء)^(١١)، /ك/ ٣٢ /وَمُحَمَّد بن سليمان غير راض بهذا الشأن، وغير

(١) في الفتح ٣٧٢: "لذلك" وهو المناسب للسياق.

(٢) زيادة عن ك، وليست واردة في الفتح.

(٣) في ك: "بسر".

(٤) زيادة عن الفتح ٣٧٣.

(٥) في الفتح ٣٧٣: "سعى".

(٦) في ك: "وأمضوا".

(٧) زيادة ليست في الفتح.

(٨) في الفتح ٣٧٣: "بينهما".

(٩) في ك: "فأُجِد".

(١٠) في الفتح ٣٧٣: "سيف وسُلطان" هكذا بغير نصب، (على الحكاية).

(١١) ساقط من الفتح.

حاضر بنخل لما بعث نائبه سيف بن سلطان رعية أهل نخل إلى سيف وسلطان
ابني الإمام أحمد.

ولما علم مُحَمَّد بن سليمان بخروج أهل نخل إلى سيف وسلطان رجع^(١) إلى
نخل، فظل يعنف سيف بن سلطان ويلومه، وخشي أن يَمْضِي إلى بركاء ويسألي
إلى الإمام أحمد فيعتذر إليه، والحرب يومئذ قائمة على ساق بينه وبين ولديه
بركاء. ولما رجع الإمام إلى الرستاق جعل مُحَمَّد بن سليمان يكتابه ويعتذر إليه
ويشرح إليه صورة^(٢) الحال، فلم يقبل الإمام اعتذاره، فبعث^(٣) الإمام كتبه إلى
السند فأتته^(٤) جملة من رجال الزدجال، وحشد من الرستاق ومن سائر عمان
فاجتمعت معه أقوام كثيرة، فمضى بالجيش إلى نخل فدخلها وجعل يضرب
الحصن بالمدافع^(٥).

فكان^(٦) معسكر الزدجال ببيت الشريعة، ومعسكر سائر القوم من
(السريمر)^(٧) إلى الحضين^(٨)، وكان الشيخ عبد الله بن صالح الرواحي وشيوخ

(١) في الفتح ٣٧٣: "رجل".

(٢) في ث: "سورة" بالسين المهملة.

(٣) في الفتح ٣٧٣: "وبعث".

(٤) في الفتح ٣٧٣: "فأتاه".

(٥) زاد في الفتح ٣٧٣: "والقنابر".

(٦) في الفتح ٣٧٣: "وكان".

(٧) ساقط من الفتح.

(٨) في الفتح: "الحضتين".

رجال المعاول غير راضين بحرب نخل، إذ عندهم يقين أن مُحَمَّد بن سليمان ما أحدث حدثاً (يجب عليه الحرب به)^(١). /الفتح/ ٣٧٤ /

فلما طال الحصار خرج الشيخ عبد الله بن صالح الرواحي بجماعته بني رواحة إلى بلده، وخرجت شيوخ المعاول بقومهم^(٢) إلى بلدانهم بغير إذن من الإمام، وكان الإمام يومئذ بالرساق، وما بقي من قومه بنخل إلا الزدجال و(قليل من)^(٣) سائر القوم.

ومضى^(٤) مُحَمَّد بن حمير البعري إلى الظاهرة يستنجد الزارية (من قبل محمد ابن سليمان)^(٥) نصره لنخل، فأظهروا له الفشل والكسل، فتركهم ومضى إلى أعراسهم بني نعيم، وكان الشيخ يومئذ (عليهم)^(٦) شامس بن مُحَمَّد بن بيات الشامسي النعيمي، فلما^(٧) وصله وطلب منه^(٨) النجدة أجابه^(٩) إلى^(١٠) ذلك، فمضى معه (محمد بن حمير)^(١١) ومعه من بني نعيم وكتب ألف رجل فلما وصلوا

(١) في الفتح ٣٧٤: "يجب به الحرب عليه".

(٢) في ك: "هم" ولعله سهو.

(٣) ساقط من الفتح، وانظر تكملة الرواية في الفتح ٣٧٤.

(٤) في الفتح ٣٧٤: "فمضى".

(٥) زيادة عن الفتح، انظر ٣٧٤.

(٦) ساقط من الفتح.

(٧) في ك: "فإن" تحريف.

(٨) في ك: "فيه".

(٩) في ك: جابه (سهو).

(١٠) في ك: على.

(١١) زيادة عن الفتح ص ٣٧٤.

إلى يبرين حمل كل واحد من القوم على ناقته عدلين^(١) محشوين^(٢) تبنًا، فلما دخلوا^(٣) في^(٤) وادي بني رواحة ظنوا^(٥) أنهم قد حملوا في عدوهم بُسرًا^(٦) (يابسا)^(٧) مغليا (بالتار)^(٨) يريدون بيعه بمسقط، فلما انحدرُوا من وادي بني رواحة نقضوا (ما في عدوهم)^(٩) من التبن فألقوه^(١٠) في التراب، وأحْثُوا نياقَهُمْ إلى الغارة فدخلوا المطرح من عقبه المراح على حين غفلة (وغرّة)^(١١) من أهلها، فنهبوا سوقها وبيوتها^(١٢) ورجعوا يريدون منازلهم. فلما كانوا بصفري^(١٣) الآجال ارتفعوا إلى نخل (فخرجوا المعاول عليهم)^(١٤) فانكشفوا عنهم، فلما دخلوا "نخل" لم يجدوا أحدا^(١٥) فيها من قوم الإمام أحمد (بن سعيد)^(١٦).

(١) العدل: نصف الحمل.

(٢) في ك: "محشوين".

(٣) زيادة عن الفتح ٣٧٤.

(٤) في ك: "طنوا" بالطاء المهملة، وفي الفتح: "طن بنو رواحة". (انظر ص ٣٧٤).

(٥) البسر: هو التمر قبل إرطابه.

(٦) ما بين المعقوفين في المرتين زيادة عن الفتح ص ٣٧٤.

(٧) ما بين المعقوفين زيادة عن الفتح ص ٣٧٤.

(٨) في ك: "بما في عدوهم" وهو سهو ونسيان.

(٩) في ك: "ألقوه".

(١٠) زيادة ليست في الفتح.

(١١) بعدها في الفتح: "وحملوا من المال شيئا كثيرا".

(١٢) في الفتح ٣٧٤: "بصفراء" ولعلها "بصفراء" فقصر الممدود. وهي بلدة في الشرق من نخل.

(١٣) في الفتح ٣٧٤: "فخرج عليهم المعاول".

(١٤) في ك: "حدا" وفي الفتح ٣٧٤: "واحدا".

(١٥) زيادة عن الفتح، راجع ٣٧٤.

وسبب خروج الزدجال وسائر أهل الرستاق الذين هم قوم الإمام (أحمد بن سعيد)^(١): لما خرج الشيخ عبد الله بن صالح الرواحي بقومه (كما ذكرنا)^(٢)، وخرج شيوخ المعاول /الفتح / ٣٧٠ / بقومهم (كما ذكرنا)^(٣)، لم يبق بنحل (من قوم الإمام أحد)^(٤) غير الزدجال، (ومن)^(٥) أهل الرستاق بعض الرجال، فأنت^(٦) رجال من وادي بني (عافر)^(٧) ورجال من أهل الحزم (نجدة لمحمد)^(٨) ابن سليمان.

فلما وصلوا (إلى نخل)^(٩) ركض بهم محمد بن سليمان ومن معه من الرجال على أهل الرستاق والزدجال، فلما أحاط بهم طلبوا منه الأمان ليخرجهم من بيت الشريعة^(١٠) والبروج بما في أيديهم من السلاح، فأجابهم إلى ذلك

(١) زيادة عن ك، وليست واردة في الفتح.

(٢) زيادة عن ك، وليست واردة في الفتح.

(٣) زيادة عن ك، وليست واردة في الفتح.

(٤) زيادة عن ك، وليست واردة في الفتح.

(٥) في الفتح ٣٧٥: "وبعض أهل الرستاق".

(٦) في الفتح ٣٧٥: "فأنتى".

(٧) في ك: "غامر"، والتصويب من الفتح ٣٧٥.

(٨) في ك: "نجدة محمد" بإسقاط اللام.

(٩) زيادة عن الفتح ٣٧٥.

(١٠) في ك: "الشريعة" وفي الفتح ٣٧٥: "الشريعة".

(١١) في ك: "على".

فخرجوا من نخل، ثُمَّ وقع الصلح بين الإمام أحمد ومُحمَّد بن سليمان، وتعاهدا ثانيتهما لن يُخون أحدهما صاحبه، فثبت بينهما الصلح^(١).

ووفد سيف وسلطان -ابنا الإمام أحمد بن سعيد- على مسقط بغير إذن من أبيهما، فطلع سيف الحصن الشرقي، ودخل سلطان /ك/ ٣٣ / الحصن الغربي فاحتويا عليهما وأخرجا من فيهما ومعهما الشيخ جبر بن مُحمَّد الجبيري وبعض الرجال، فواجهتهما^(٢) التجار وأكابر مسقط، فلما علم بصنيعهما أبوهما الإمام أحمد بن سعيد هبط عليهما من الرستاق /الفتح/ ٣٧٧ / ومعه جمع كثير، فلما دخل مسقط وأراد أن يضرهما بالمدافع، دخلت قضاة الرستاق بينهم بالصلح، فاتفق الصلح بينهم بمواجهتهما لأبيهما الإمام وإذاعتهما إليه، وليمكت سيف مع أبيه الإمام حيثما يمكت^(٣) ويسير معه حيث يسير، وللحصنين هما القابضان، فتم الصلح بينهم على ذلك.

فلما مضت على تلك العهد بينهم سنة مضى الإمام إلى نزوى، ومضى ولده سيف معه، فلما رجع [الإمام من نزوى و]^(٤) وصل إلى بدبد قيد ولده سيفاً وحمله معه إلى مسقط، (ولما)^(٥) هم الإمام بحرب الحصنين دخل أكابر الرستاق

(١) ترك المؤلف هـا صفحتين كاملتين إلى أن وصل إلى قوله: "ووفد سيف..." انظر الفتح ٣٧٥-٣٧٦.

(٢) في الفتح ٣٧٦: "فواجههما" بغير تاء التأنيث.

(٣) في الفتح ٣٧٦: "مكت".

(٤) ساقط من ك.

(٥) في ك: "فلما".

وأكابر تجار مسقط بالصلح^(١) [بينهم]^(٢) على أن يسلما لأبيهما الحصن الغربي، ويبقى الحصن الشرقي عندهما، وعلى أن يطلق الإمام (ولده)^(٣) سيفاً من القيد ولا يمضي إلى أبيه الإمام إلا إذا شاء أن يمضي إليه.

فتم الصلح بينهم على ذلك، فقبض الإمام الحصن الغربي وبقي الحصن الشرقي معهما، ثم رجع الإمام إلى الرستاق، ورجعا هما إلى حصن نعمان بركاء، وكان أكثر مقامهما فيه.

ثم بعد سنة من ذلك الصلح الذي تم بينهما وبين أبيهما الإمام، مضى أخوهما سعيد بن أحمد إلى بلدة حيرا^(٤) وكان له فيها غل^(٥) كثير، فلما علم به أخواه^(٦) سيف وسلطان مضيا إليه من نعمان فمكتا معه يومين، فلما أرادا الانصراف عنه إلى نعمان طلبا منه الصحبة إلى نعمان للضيافة، فصحبهما فلما أتوا نعمان قيدها وحملاه معهما في سفينة إلى مسقط، فتحصنا (في الحصن)^(٧) الشرقي منها.

(١) في الفتح ٣٧٧: "في الصلح".

(٢) زيادة عن الفتح ص ٣٧٧.

(٣) في الفتح ٣٧٧: "أبيه".

(٤) حيرا: قرية من قرى وادي المعاول.

(٥) في ك: "كل" وهو تصحيف.

(٦) في ك: "إخوتاه" وهو سهو.

(٧) في الفتح ٣٧٧: "بالحصن".

فلما علم الإمام بذلك حشد من الرستاق [ومن] غيرها خلقا كثيرا، فلما دخل مسقط أقام بالجزيرة وجعل يكاتبهما بإطلاق^(١) ولده أخيهما سعيد فأبيا، فأقام الحرب عليهما، فأمر^(٢) على عسكره^(٣) الذين في الحصن^(٤) الغربي أن يضربوا الحصن الشرقي بالمدافع، ونصب عليه اليوم^(٥) وأمر على المراكب^(٦) أن تضربه^(٧) من الجانب الشرقي، فتراسل الضرب على الحصن الشرقي من البحر والبحر، وتراسل الضرب منه على^(٨) الحصن الغربي واليوم والمراكب^(٩)، واشتد^(١٠) الحرب بينهم، وما انقطع^(١١) المدد عن سيف وسلطان من [بلدة]^(١٢) طيوي وصور تأتي خشبهم^(١٣) إليهما بالتمور والأغنام وثمار الأشجار.

(١) في ك: "بإطلاق" وهو تحريف.

(٢) في الفتح ٣٧٧: "وأمر".

(٣) في الفتح ٣٧٧: "العسكر".

(٤) في الفتح ٣٧٧: "بالحصن".

(٥) اليوم: قاعدة المدفع.

(٦) في الفتح ٣٧٧: "مراكبه".

(٧) في الفتح ٣٧٨: "أن تضربه المراكب".

(٨) ما بين القوسين ساقط من ك، والتصويب عن الفتح ٣٧٨.

(٩) بعدها في ك: "وتراسل الضرب منه أيضا على الحصن الغربي واليوم والمراكب" وتعل ما أثبتته أقوى في العبارة، وأقرب إلى السياق.

(١٠) في ك: "راشد" سهو.

(١١) في ك: انقطعت.

(١٢) زيادة عن الفتح، راجع ص ٣٧٨.

(١٣) خشبهم: سفنهم. وفي ك: "خشبهم" بناء وسين مهملتين، وهو سهو.

فلما طال الحرب بينهم هرب أكثر أهل مسقط إلى يتي^(١) وقريات وغيرها خوفاً من (رصاص المدافع)^(٢)، وانغدم الجانب الغربي من الحصن الشرقي بضرب المدافع المتراصة^(٣) عليه، فركضت^(٤) بعض قوم الإمام عليه، فلما وصلوا إلى أول درج الحصن؛ ضربوهم^(٥) أهل الحصن بالتفق^(٦)، فانكسروا فقتل منهم بعض الرجال. ومضى الشيخ جبر بن مُحَمَّد الجبري إلى الصير فحشد من جلفار خلقاً كثيراً أميرهم (الشيخ)^(٧) صقر بن رحمة الهولي، فلما وافوا الرستاق أحاطوا بها وزلزلوها زلزالاً شديداً.

وكان من أولاد منح خادماً للإمام أحمد بن سعيد قد تحصن عند سيف بن سلطان بالحصن الشرقي، ووكلناه: سيف وسلطان بالحرس على أخيهما سعيد، فأتاه ذات ليلة مظلمة مغمية مطيرة فقال له: هل لك أن أحملك إلى أبيك الإمام أحمد (بن سعيد)^(٨)، فقال: نعم، فعقد ابن منح جبلاً طويلاً على مدفع من مدافع الحصن وحمله على ظهره وهبط به، فلما كان بينهما وبين البحر أربعة أذرع نبذ الحبل فوقاً/ك/٣٤ على البحر فمضى به إلى أبيه ففرع باب الجزيرة، وأخبر

(١) يتي: قرية من قرى ولاية العمارات بمحافظة مسقط.

(٢) في الفتح ٣٧٨: "من الرصاص الذي تقذفه المدافع".

(٣) في الفتح ٣٧٨: "المتراسل" على نعت الضرب.

(٤) في الفتح ٣٧٨: "فركض" ولعله الأصوب.

(٥) في الفتح ٣٧٨: "فضرهم" بإفراد الفعل.

(٦) التفق: البنادق.

(٧) زيادة عن الفتح ٣٧٨.

(٨) ساقط من الفتح ٣٧٨.

البواب أنه أتى بسعيد ابن الإمام (إلى أبيه الإمام)^(١)، فمضى البواب إلى بيت^(٢) الإمام فقرع^(٣) عليه حلقة باب الغرفة وأخبره الخبر، فأسرع الإمام إليهما (المشي)^(٤)، فحدثه ولده سعيد بصنيع ابن منح به، فشكر الإمام سعيه وخلع عليه.

فلما لاح الصبح^(٥) افتقدا سيف وسلطان أخاهما سعيداً^(٦)، فرأيا الحبل معقودا على المدفع، فقالا: لا شك أن ابن منح قد هرب [به]^(٧) إلى أبينا. وما رقت عزيمتهما^(٨) بخروج أحييهما (سعيد)^(٩) ومضيه إلى أبيهم، فشددوا الحرب فأرسل /الفتح/ ٣٧٩ /إليهما أبوهما أن يخرجوا من الحصن بأمان فأبيا^(١٠) حتى جاءهما من جاء فأخبرهما أن ابن رحمة (الحوالي)^(١١) قد هجم على الرستاق فأحاط بها ومعه من القوم ثلاثون ألفا، وقد اجتمع عنده من أعراب الشمال

(١) ما بين القوسين ليس واردا في الفتح، راجع ص ٣٧٨.

(٢) في الفتح ٣٧٨: "غرفة".

(٣) في ك: "وقرع".

(٤) ما بين القوسين زيادة عن الفتح ٣٧٨.

(٥) في ك: "الصباح".

(٦) في ك: سعيد، وهو خطأ.

(٧) ساقط من ك، ووارد في الفتح، انظر ص ٣٧٨.

(٨) في الفتح ٣٧٨: "عزيمتهما" على التثنية وهو خطأ، وصوابه: "عزيمتهما"، وما أثبتته أولى.

(٩) زيادة عن الفتح.

(١٠) في ك: "بأماننا بيا"، وهو تحريف.

(١١) زيادة عن الفتح ص ٣٧٩.

وتوام خلق كثير، فخشيا^(٦٦) مع ذلك قوة (العدو)^(٦٧) عليهم وانتزاع الملك عنهم إلى عدوهم، (فر كنا)^(٦٨) إلى الصلح بينهما وبين أبيهما الإمام، فأرسلا إليه بالصلح فأجابهما (على)^(٦٩) ذلك، فخرجا من الحصن بمن معهما، وواجهها أباهما في الجزيرة، فخلع عليهما وأحسن إلى من تحصن معهما (في الكوت)^(٧٠)).

فلما بلغ ابن رجمة صلح الإمام وولديه سيف وسلطان، وأنهما صارا معه - ارتفع (من الرستاق إلى الصير بمن معه)^(٧١) من القوم، ورجع الإمام إلى الرستاق، ورجع سيف وسلطان إلى حصن نعمان.

(و)^(٧٢) أخبرني غير واحد - من الذين أصدقهم ويصدقهم غيري في الروايات لمجانبتهم (الهر)^(٧٣) والغوايات - أن (سيف وسلطان)^(٧٤) ابني الإمام أحمد قد بعثا إلى تجار مسقط لما قبضا أخاهما^(٧٥) سعيدا^(٧٦) وتركاه (مقيدا معهما)^(٧٧) في

(١) في ك: "فخشا".

(٢) ليس واردا في الفتح، انظر ص ٣٧٩.

(٣) في الفتح ٣٧٩: "فركبا" بلباء الموحدة التحتية.

(٤) في الفتح "إلى".

(٥) الكوت: الحصن.

(٦) ما بين الفوسين ساقط من الفتح، راجع ص ٣٧٩.

(٧) ما بين الفوسين ساقط من الفتح ٣٧٩.

(٨) حرف العطف ساقط من ك.

(٩) ساقط من الفتح ٣٧٩.

(١٠) كذا في الفتح وفي نسخة ك، والصواب نصهما "سيقا وسلطانا" إلا أن يكونا وردا على الحكاية.

(١١) في ك: "قبض أحدهما"، بالطاء بعدها حاء ودال، وهو تحريف.

(١٢) في ك: "سعيد"، والصواب نصها.

(١٣) في الفتح ٣٧٩: "معهما في القيد".

الحصن الشرقي بالأمان من قبلهما إليهم^(١) وإلى ما ملكت أيديهم من المال، فحمل التجار صناديقهم التي أودعوها ذهابهم^(٢) وفضتهم كافة، وقالوا لهما: هذه الأمانة منا إليكما فاصنعا بالأمانة ما شئتما.

فلما تم الصلح^(٣) بينهما وبين أبيهما^(٤) الإمام ما هبطا^(٥) من الحصن إلا بعد ما قبض منهما كل مؤتمن^(٦) أمانته.

قالوا: وما وجد المؤمنون^(٧) في الأمانة خيانة، فله در سيف وسلطان فإنهما في تلك الحال المتواتر بالزلزال، لم^(٨) يغيرا من الأمانة والأمان وزن^(٩) مثقال.

وأخبرني الشيخ حميس بن سالم الهاشمي قال: لما اشتدت الحرب بين الإمام أحمد بن سعيد وولديه^(١٠) سيف وسلطان، (قال)^(١١) (وكانت بيني وبين سيف ابن الإمام)^(١٢) صحبة (ومراسلات ومكاتبات)^(١٣)، فمضيت من الرستاق^(١٤) إلى

(١) في ك: "أكبلهم" وهو تحريف.

(٢) في ك: "دعهم"، بالدال المهملة.

(٣) في ك: "أصلح" وهو سهو.

(٤) في الفتح ٣٧٩: "والدما".

(٥) في ك: "هبط" بصيغة الإفراد وليس بصحيح.

(٦) في ك: "مؤمن"، والتصحيح عن الفتح، راجع ص ٣٧٩.

(٧) في ك: "المؤمنون".

(٨) في ك: "ولم" والتصحيح عن الفتح ص ٣٧٩.

(٩) في ك: "نرف" وهو تحريف.

(١٠) في ك: "وولده"، والصواب "وولديه".

(١١) زيادة عن الفتح ٣٧٩.

(١٢) هذه العبارة مكررة في ك وهي: «وكانت بيني وبين سيف ابن الإمام».

(١٣) في الفتح ٣٧٩: "مكاتبات ومراسلات" بتقديم وتأخير.

(١٤) في ك: "الرستاق" وهو سهو.

مسقط، فلما وصلتها مضيت إلى الإمام أحمد بن سعيد فرأيتة بارزا في الجزيرة فجلست معه^(١) بقدر نصف ساعة (عنده)^(٢)، ثم استأذنته في الوصول إلى ولديه سيف وسلطان في الحصن الشرقي. قال: فأذن له^(٣). قال: فلما (دخلت)^(٤) على سيف وسلطان وحدثهما في حال حائل^(٥) من تواتر ضرب المدافع وتراسل الرمي عليهم من (البر و)^(٦) البحر، قال^(٧) /الفتح/ ٣٨٠/ فلما رأي سيف حرك قبل أن (أصافحهما)^(٨) رأسه، فلما صافحتهما^(٩) وجلست معهما قال (لي)^(١٠) سيف: يا حميس لقد وصلتنا ونحن بهذه الحال في المزل الخالي^(١١) من المال، فما غدر^(١٢) من يعد كريما إذا زاره^(١٣) صاحبه/ك/ ٣٥/ ولم ير (منه)^(١٤) تكرما.

(١) زيادة عن الفتح ٣٧٩.

(٢) ليست واردة في الفتح، راجع ٣٧٩.

(٣) في ك: "له" والتصويب من الفتح ٣٧٩.

(٤) في ك: "دخل" وما أثبتته هو الوارد في الفتح ٣٧٩.

(٥) كذا في ك والفتح، ولعلها "حائر" بالراء.

(٦) زيادة عن الفتح ٣٧٩.

(٧) زيادة عن الفتح ٣٧٩.

(٨) في الفتح ٣٩٠: "أصافحه".

(٩) في ك: "فتحتهما"، والتصويب من الفتح ٣٩٠.

(١٠) ساقط من ك.

(١١) في ك: "الحال" بخذف الياء، مراعاة للسجع.

(١٢) في ك: "غدر" تصحيف.

(١٣) في الفتح ٣٨٠: "رآه".

(١٤) زيادة عن الفتح ٣٨٠.

قال: فقلت له: والله ما أتيتكما زائرا طمعا في البيضاء والصفراء^(١) منكما، لا سيما وأنتم في هذه الحالة الحائلة بالتنكيد والحصص الشديد، ولكن أتيتكما لأنظر إلى وجهكما الكريم، إذ كان (تقد قدمي)^(٢) مما يروى عنكما (مما)^(٣) (قد)^(٤) أصابكما من الحصص^(٥) العظيم، فأردت أن أعرف حقيقة ما زان وشان من الشأن، فالحمد لله على صحة ذاتكما التي تدر السودود، وتسوء (العدو)^(٦) الحسود، فما عذري لو قعدت عند وصولي إليكما في داري من غير عذر في مذهب الوفاء، ونوالكما الصافي^(٧) علي^(٨) سلفا فما عفا، فوالله إن المحب الصادق المودة لأهل المودة لزوار في الحال الحضر وفي حال الأوار^(٩). (قال)^(١٠):
ثم تمثلت (ببيني)^(١١) الشاعر شعرا:

(١) في ك: "الصفراء" بألف القصص، أي في الدراهم والديناتير، كناية عن المال.

(٢) في ك: "تقد قدي" أي يقطع وسطى.

(٣) زيادة عن الفتح ٣٨٠.

(٤) ساقط من الفتح ٣٨٠.

(٥) في الفتح ٣٨٠: "الخطر" بالخاء والطاء.

(٦) ساقط من الفتح ٣٨٠.

(٧) في الفتح ٣٨٠: "الضائي" بالضاء المعجمة.

(٨) في الفتح ٣٨٠: "علي" بألف القصص.

(٩) أي حال الشدة والافتقار والعطش.

(١٠) ساقط من الفتح ٣٩٠.

(١١) في الفتح ٣٩٠: (بيني).

زر من هويت ولو شطت بك الدار أو^(١) حال بينكما حجب وأستار
لا تمنعك حجب عن زيارته^(٢) إن المحب لمن يهواه زوار^(٣)
قال: فجلست معهما ذلك اليوم من الضحى إلى العصر، فلما أردت
الانصراف عنهما تبعني سيف (بن الإمام)^(٤) فعمد إلى سير خنجره فقطع منه
ست حلقات من ذهب، وقال لي: خذ يا حميس اليسير^(٥) وسامح محبك على^(٦)
التقصير. قال فقلت: والله لو لم يسخطك الرد لرددتهن^(٧) إليك، (وأديتهن

(١) في الفتح "بالواو" دون "أو"، ويصح، ولا ينكسر الياء عروضا.

(٢) في الفتح ٣٨٠: "زيارتم" بضمير الجمع.

(٣) في الفتح "يهوى لزوار". رواية المستطرف في كل فن مستظرف لعماد بن أحمد بن منصور الأبهشي
(ط/ القاهرة ١٣٠٤ هـ) برقم ٥٩٦/٢٥٠٤ دون نسبة:

زر من تحب وإن شطت بك الدار وحال من دونه حجب وأستار
لا تمنعك بعد من زيارته إن المحب لمن يهواه زوار

وفي زهر الأكم في الأمثال والحكم لليوسي الحسن بن مسعود بن محمد أبي علي نور الدين (ط/ ١٤٠١ هـ/ ١٩٨١ م) بتحقيق محمد حجي ود. محمد الأخضر، الدار البيضاء المغرب، قال ولم ينسبه:

زر من تحب وإن شطت بك الدار وحال من دونه سهل وأوعار
لا تمنعك بعد من زيارته إن المحب لمن يهواه زوار

(٤) زيادة عن الفتح ٣٩٠.

(٥) في ك: "اليسر".

(٦) في الفتح: "في".

(٧) في الفتح ٣٩٠: "لرددتها".

لديك^(١)، ومضيت عنك مسلماً عليك؛ إذ ليس في مثل هذا الوقت يطلب
النوال، لما فيه من الزلزال واستحالة^(٢) الحال [بعدم المال]^(٣).

فقال: اقتصر على حاجة الكلام، وارجع إلى دارك بسلام.

قال الشيخ حميس: فلما انفصلت عنهما اتصلت بالإمام فأوضحت له
الصورة، وتلوت عليه السورة، فتبسم الإمام وقال: هكذا من سجايا الجند
والجند/الفتح^{٣٩١}، ثُمَّ تَمَثَّلَ بَيْتِي أَبِي ثَمَامَ^(٤) شعراً:

٢١- طلب الجند يورث المراء^(٥) خيلاً وهو ما تقضض الحيزوما^(٦)

فتراه^(٧) وهو السقيم صحيحاً وتراه وهو الصحيح سقيماً

(١) غير وارد في الفتح ٣٩٠.

(٢) في ك: "استحال".

(٣) ما بين العنقوتين ساقط من ك.

(٤) انظر: الموازنة بين أبي تمام والبحري للأمدى، تحقيق الشيخ محمد محيى الدين عيد الحميد

١٣٨/٦٦١

برواية: طلب الجند يورث الجند خيلاً وهو ما تقضض الحيزوما

فتراه وهو السقيم صحيحاً وتراه وهو الصحيح سقيماً

أحد "وهو ما تقضض الحيزوما" من لقيط الإيادى، وكذا هو في ديوان أبي تمام من قصيدة طويلة من

سبعة وأربعين بيتاً هذان البيتان هما التاسع والعشرون والثلاثون، وانظر شرح كلمات البيستين في

شرح ديوان أبي تمام للمخطيب التبريزي، تقديم راجي الأسمر، دار الكتاب العربي ببيروت لبنان،

ط١/١٤١٢ هـ/١٩٩٢ م.

(٥) في ك: "الجند".

(٦) في ك: "الحيزوما" سهو.

(٧) في ك: "وبراه" بالواو والياء المثناة التحتية.

(وبالجملة: إن أخبار الإمام أحمد بن سعيد وسيمة، وأخلاقه كريمة، وهمة عظيمة)^(١).

وكانت وفاته في حصن الرستاق ليلة الخميس من شهر ذي القعدة سنة ثمان وثمانين سنة ومائة وألف (سنة)^(٢)، وترك من الأولاد (الذكور)^(٣) سبعة نفر [وهم]: هلال وسعيد وقيس وسيف وسلطان وطالب ومُحمَّد، ومن الإناث ثلاثا^(٤)، ما وددت^(٥) ذكرهن للزوم الأدب، ودفن غربي حصن الرستاق، وبني^(٦) على قبره ولده سعيد قبة محكمة البناء، وقبره مزار^(٧) إلى هذه الغاية سنة الإحدى^(٨) والتسعين^(٩) والمائتين والألف.

(١) ترك المؤلف هنا صفحات: ٣٨١-٣٨٢-٣٨٣-٣٨٤-٣٨٥-٣٨٦ من الفتح، ولخصها في هذه العبارة السالفة (فتراجع في الفتح).

(٢) ساقط من الفتح ٣٨٦، وهذه السنة المحجزة تساوي ١٧٧٤ م.

(٣) زيادة عن الفتح ٣٨٦.

(٤) انظر: الطالع السعيد ففيه أسماء أولئك الإناث.

(٥) في الفتح ٣٨٦: "وردت".

(٦) في ك: "وبنا".

(٧) لعل الأصوب لغويا أن يقال: "مزرور"، إن قصد اسم المفعول، فإن قصد اسم المكان من "زار" فهو صحيح؛ لأنه على وزن مَفْعَل.

(٨) في ك: "الواحد"، والصواب ما أثبتته عن الفتح ٣٨٦.

(٩) في ك: "الإحدى والسبعين"، والتصحيح من الفتح ٣٨٦.

فلما مات الإمام أحمد بن سعيد اجتمع أكابر^(١) الرستاق وغيرهم من أهل عمان /الفتح/ ٣٨٧/ فعقدوا الإمامة على ولده سعيد بن أحمد، وكان مرادهم أن يعقدوها على أخيه هلال بن الإمام أحمد، إذ^(٢) هو أكبر أولاد الإمام سناً، وأعزهم علماً، ولكنه استولى على عينه الماء فأذهب بصره^(٣)، فمضى إلى أرض السند لطلب الدواء من الأطباء والحكماء، فمكث بأرض السند أياماً قلائل^(٤) ثم مات فيها. وقبره مشهور بديو^(٥) وعليه قبة محكمة البناء. /الفتح/ ٣٨٨/

(الإمام سعيد بن الإمام أحمد بن سعيد)^(٦)

الإمام سعيد ابن (الإمام)^(٧) أحمد بن سعيد بن أحمد بن مُحَمَّد البوسعيدي اليمني الأزدي. كان الإمام سعيد هذا شجاعاً شهيراً فصيح اللسان، ك/٣٦/ ناظماً للشعر، عارفاً بمعانيه وبيانه، مميزاً بين الشعر البذيء والشعر الحسن، وإذا تحدث لا يُملُّ حديثه، إذ أكثره حكماً، وخلصت له (بعد)^(٨) أبيه الإمام أحمد بن

(١) في الفتح ٣٨٦: "أهل".

(٢) في ك: "إد" بالدال، وهو سهو.

(٣) في الفتح ٣٨٧: "فذهب بصرهما".

(٤) في ك: "قلائل" وليس بصحيح لأنه ممنوع من الصرف لوروده على صيغة متتهى المجموع.

(٥) في ك: "بديو"، والتصويب من الفتح، والديو: مدينة بالهند.

(٦) هذا عنوان وارد في منتصف ص ٣٨٨ من الفتح اللين.

(٧) زيادة عن الفتح ٣٨٨.

(٨) ساقط من ك.

سعيد حصون عمان قاطبة إلا حصن الحزم وحصن نخل ويرين. فولى على
صحار أخاه قيسا ابن الإمام أحمد.

فأظهر الإمام سعيد العدل للرعية، وغزا بعد البيعة أرض السمر^(١) مرارا فقتل
منها رجالا عدة من بني غافر، وغزا الحمراء^(٢) فقتل شيخ العيريين، وهابنة أهل
عمان هبة عظيمة، وسلك طريقة أبيه (الإمام أحمد)^(٣) في سكونه الرستاق.

وولى على مسقط مُحَمَّد بن خلفان (بن مُحَمَّد)^(٤) الوكيل.
ومضى ذات سنة إلى نزوى ومكت^(٥) فيها أباما يسيرة، وذلك أنه بلغه عن
أهل نزوى [أنهم] يكاتبون الشيخ العالم أبا نبهان جاعد بن حميس بن مبارك بن
يحيى بن عبد الله بن ناصر بن مُحَمَّد بن حيا^(٦) بن رشيد^(٧) بن منصور بن الخليل
بن شاذان بن الصلت بن مالك الخليلي^(٨) الخروصي الحمددي الغساني الأزدي
القحطاني، وأنهم قد كرهوا سيرته، وتحدثوا عنه بأحاديث غير صالحة، وكان

(١) منطقة الظاهرة حاليا بعمان.

(٢) الحمراء: ولاية بداعلية عمان بالبحر الغربي.

(٣) ساقط من الفتح، راجع ص ٣٨٨.

(٤) ساقط من الفتح، راجع ص ٣٨٨.

(٥) في ك: "مكت" بإسقاط العاطف.

(٦) في ك: "حيابن"، والتصويب من الفتح ٣٨٨.

(٧) في الفتح ٣٨٨: "زيد".

(٨) في ك: "الخليل" دون ياء النسب.

(ذلك منهم)^(١) صحيحاً، وتحدث (سائر)^(٢) أهل عمان بذلك الحديث عامة^(٣). /الفتح/ ٣٨٩/

فمضى الشيخ العالم جاعد بن حميس إلى نزوى ومعه ناس قليلون (من جماعته)^(٤) ليأخذ صحة (الخبر على)^(٥) ما عولوا عليه من الأمر من ألسنتهم، فأدخلوا الشيخ جاعد بن حميس (ومن معه)^(٦) حجرة العقر^(٧) ليلاً، والإمام سعيد في قلعة نزوى لم يشعر بدخول الشيخ جاعد الحجرة، ثم انفلت عزيمة أهل نزوى بعد أن أدخلوا الشيخ (جاعد وجماعته)^(٨) الحجرة، ولأم بعضهم بعضاً، وكثر نجواهم، وقال بعضهم لبعض: إنما الرأي الصائب أن نخرج الشيخ (وجماعته)^(٩) من الحجرة قبل أن يعلم به الإمام أنه في الحجرة. /الفتح/ ٣٨٩/

فبينما هم على ذلك إذ أتت الشيخ (العالم)^(١٠) جاعد بن حميس امرأة عحوز^(١١) تسمى "عامرية" من بني عبيدان، فأخبرته عما عزموا^(١٢) عليه أهل نزوى من

(١) في الفتح ٣٨٨: "منهم ذلك" بتقديم وتأخير.

(٢) ساقط من الفتح، راجع ص ٣٨٨.

(٣) ترك المؤلف ثلاثة وعشرين سطراً مما كتبه في الفتح، ثم استأنف النقل، راجع الفتح ص ٣٨٨-٣٨٩.

(٤) ساقط من ك.

(٥) ساقط من ك.

(٦) ساقط من ك.

(٧) العقر: هي من أحياء مدينة نزوى، أو لعل المقصود بها حجرة السحن أو الحزن والثويق.

(٨) ساقط من ك. وقد وردت على الحكاية "جاعد..." وإلا فصولها ينصب "جاعد" على المفعولية.

(٩) زيادة عن الفتح ٣٨٩.

(١٠) زيادة عن الفتح ٣٩٠.

(١١) في الفتح ٣٩٠: "عزم" وقد سبق دراسة ذلك في المقدمة لهذا المخطوط. (راجع المقدمة).

قبله، وأشارت عليه بالخروج من الحجرة قبل أن يعلم به الإمام سعيد، وقالت له:

أخشى عليك منه، إذ أنت لا عندك كثرة رجال، وصرت في الحجرة كالأسير، وأهل نزوى بعدما كانوا إليك صاروا عليك.

وكان الشيخ جاعد قد استراب من أهل حجرة العقر كثرة نجواهم لبعضهم بعضاً، ونمويهم له بالحديث (قبل أن تأتيه المرأة المذكورة)^(١).

وسعى رجل من أهل حجرة العقر إلى الإمام سعيد في تلك الليلة، وهو قد بات في القلعة فأخبره بدخول الشيخ الحجرة، وأن أهل نزوى قد انقلبوا (عليه)^(٢) ومالوا إلى الشيخ (جاعد)^(٣). فلما سمع منه هذا الكلام هبط من القلعة بحبل إلى الأرض، وركب ناقته من ليلته، ولم يخبر أحداً بشأنه، فمضى إلى الشرقية فجمع^(٤) منها خلقاً كثيراً من الأعراب والحضر.

وأما الشيخ (جاعد)^(٥) لما ترادف عليه الارتياب من أهل حجرة العقر فخرج منها من ليلته وقصد داره العليا، وأتى الإمام سعيد بجيشه (من الشرقية)^(٦) إلى

(١) ما بين المعرفتين زيادة عن الفتح، راجع ص ٣٩٠.

(٢) في الفتح ٣٩٠: "عنه".

(٣) زيادة عن ك، وغير وارد في الفتح.

(٤) في الفتح ٣٩٠: "وجمع" بالواو.

(٥) زيادة عن الفتح ٣٩٠.

(٦) زيادة عن الفتح ٣٩٠.

نزوى فأخبروه^(١) بدخول الشيخ الحجرة بغير إذن منهم، فأخرجوه منها كرها، واعتذروا إليه بذلك.

(وكان الإمام قد غلب عليه الغضب فركض بجيشه إلى^(٢) سمد الكندي، فهزم أهلها وأخذ جيشه ما وجدوه في حجرة سمد الكندي)^(٣) من المال، فلم يذروا^(٤) شيئا فيها من آنية وسلاح وتمر وسكر وغير ذلك إلا أخذوه، وبلغ هزيم أهلها إلى الجبل الأخضر.

ثم إن أهل سمد الكندي أتوا إلى الإمام سعيده واعتذروا إليه/ك/٣٧/^(٥) بذلك^(٦)، وقالوا: ما علمنا بدخول الشيخ جاعد بن حميس حجرة العقر إلا بعدما (أخرجوه أهلها منها)^(٧)، /الفتح ٣٩١ وأدوا له الطاعة، وأذعنوا إليه،

(١) في الفتح ٣٩٠: "فأخبره أهل العقر".

(٢) في الفتح ٣٩٠: "على".

(٣) ما بين المعقوفين زيادة عن الفتح، راجع ص ٣٩٠.

(٤) في ك: "يذرو" بترك الألف بعد واو الجمع.

(٥) في الفتح ٣٩٠: "هزيمهم".

(٦) في الفتح ٣٩٠: ما بين القوسين التالين مكرر في ك مع بعض الإضافات وهي: "وكان الإمام قد غلب عليه الغضب فركض بجيشه ما وجدوه في حجرات سمد الكندي من المال، فلم يذروا شيئا فيها من آنية وسلاح وتمر وسكر، وغير ذلك إلا أخذوه، وبلغ هزيم أهلها إلى الجبل الأخضر. ثم إن أهل سمد الكندي أتوا إلى الإمام سعيده واعتذروا إليه". وهي جملة واردة بتمامها في الفتح، راجع ص ٣٩٠.

(٧) في ك: "بذلك" بزيادة ألف بعد اللام.

(٨) في الفتح ٣٩٠ - ٣٩١: "أخرجهم منها أهلها".

فرضي عنهم وسامحهم عما مضى، فرجعوا إلى حللهم ومكاناتهم (فعمروها بعد الحرب)^(١).

ثم إن الإمام سعيداً^(٢) قد أحدث أحداثاً (بعمان)^(٣) طالحة^(٤) غير صالحة؛ من إهماله للرعية^(٥) وغير ذلك من الأمور البذيئة، فمقتته أهل عمان كافة، وتشاور (أكابر)^(٦) أهلها في عقد الإمامة لأخيه قيس بن الإمام أحمد بن سعيد، فاتفقوا على ذلك، فاجتمعوا بالمصنعة^(٧) ومعهم قيس بن الإمام وإخوته سيف وسلطان وطالب ومُحمَّد أولاد الإمام أحمد بن سعيد، ثم ارتفعوا إلى الرستاق فعمسكروا بقصرى، وبعثوا إلى الإمام سعيد بن أحمد ليأتيهم، فأبى عن الوصول وبعث لهم بالضيافة.

فلما رفعت عنهم الخواني^(٨) جعل يضرهم بالمدافع من الحصن، فخرجوا من الرستاق وتفرق ذلك الجمع، وكلٌّ رجع إلى بلاده.

(١) ما بين المعقوفين زيادة عن الفتح، راجع ص ٣٩١. ثم ترك المؤلف قصة الشيخ جاعد بن حميس مع العبادي والتي بلغت صفحة كاملة، ليستأنف الحديث حول مسيرة الإمام سعيد. راجع ص ٣٩١-٣٩٢.

(٢) في ك: "سعيد".

(٣) زيادة عن الفتح ص ٣٩٢.

(٤) ساقط من الفتح.

(٥) في الفتح ٣٩٢: "الرعية".

(٦) زيادة عن الفتح ٣٩٢.

(٧) وهي ميناء على ساحل منطقة الباطنة إلى الشمال الغربي من بركاء.

(٨) الخواني: ما يقدم عليه الأكل، أي الموائد.

ثُمَّ إِنَّ أَهْلَ عَمَانَ اجْتَمَعُوا فِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ لِعَقْدِ الْإِمَامَةِ لَقَيْسِ ابْنِ الْإِمَامِ
فَمَضَوْا بِهِ إِلَى نَحْلٍ، وَلَهَا الْمَالِكُ يَوْمئِذٍ مُحَمَّدُ بْنُ سَلِيمَانَ بْنِ عَدِيِّ الْيَعْرَبِيِّ، فَبِعَثَ
لَهُمْ (عَمَدٌ)^(١) وَلِدَوَاهِمَ الطَّعَامِ، وَلَمَّا طَلَبُوا مِنْهُ الْمَوَاجِهةَ أَبِي، فَخَرَجُوا مِنْ نَحْلٍ
وَرَجَعَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ إِلَى وَطَنِهِ^(٢).

وَوَقَعَ^(٣) حَرْبٌ بِلَدَةِ إِزْكِي بَيْنَ الْيَمَنِ وَالتَّرَارِ^(٤)، فَلَمَّا طَالَ بَيْنُهُمُ الْحَرْبُ
مَضَى سَعِيدُ بْنُ أَحْمَدَ وَلَدَاهُ حَمْدٌ وَأَحْمَدُ مِنَ الرِّسْتَاقِ إِلَيْهِمْ، فَلَمَّا بَلَغُوا إِلَى
[نَحْدِ]^(٥) السَّحَامَةِ^(٦) مَضَى بَيْنَ مَعَهُ مِنَ الرِّجَالِ إِلَى الشَّرْقِيَّةِ، فَجَمَعَ مِنْهَا خَلْقًا
كَثِيرًا مِنَ الْأَعْرَابِ وَالْحَضَرِ، وَأَكْثَرَ الْقَوْمِ أَعْرَابٌ، فَلَمَّا دَلَفَ بِهِمْ إِلَى إِزْكِي
رَكَضَتْ^(٧) التَّرَارُ عَلَى قَوْمِهِ فَوَقَعَتْ بَيْنَهُمْ مِلْحَمَةٌ شَدِيدَةٌ، فَكَانَتْ^(٨) الدَّائِرَةُ عَلَى
التَّرَارِ، فَقُتِلَ مِنْهُمْ خَلْقٌ كَثِيرٌ، ثُمَّ بَعْدَ ذَلِكَ وَقَعَ الصِّلَحُ بَيْنَ الْيَمَنِ وَالتَّرَارِ عَلَى يَدِ
الْإِمَامِ سَعِيدٍ.

(١) زيادة عن الفتح ٣٩٢.

(٢) ترك المؤلف قصة مقت أهل عمان للإمام سعيد التي استغرقت ثمانية عشر سطرا، راجع ص ٢٩٢ -
٢٩٣.

(٣) كذا بنسختي ك والفتح على أن "حرب" مؤنث مجازي، فعاز معها تذكير الفعل، غير أن الأولى
تأنيه، فيقول: "ووقعت".

(٤) انظر تفاصيل ذلك في الفتح ٣٩٣.

(٥) زيادة عن الفتح ٣٩٣.

(٦) في الفتح ٣٩٣: "السحما"، ولعلها الأصح.

(٧) في الفتح ٣٩٣: "ركض". "وركضت" ببناء على تأويل الجماعة، وفي القرآن الكريم: "قالت
الأعراب".

(٨) في الفتح ٣٩٣: "وكانت" بواو العطف.

فلما أراد الإمام سعيد الانصراف من إزكي إلى الرستاق قال له ولده حمد: يا أبت، لقد علمنا بشأن إزكي وما وقع فيها، فما خير مسقط؟ فإنك (تزعّم أنك)^(١) قد وليت عليها مُحَمَّد بن خلفان بن مُحَمَّد البوسعيدي الوكيل، وبلغني أن مُحَمَّدًا قد أخرج العسكر الذين تركتهم (أنت)^(٢) في الحصن الشرقي والحصن الغربي، فترك بالحصن الغربي^(٣) من قبله صبيح الضوياني^(٤)، وترك بالحصن الغربي من قبله مسعود بن أحمد البارحي، فإن كنت تظن أنه وال لك^(٥) فالأمر بخلاف^(٦) ذلك.

فقال له أبوه سعيد: ما أظن مُحَمَّد بن خلفان لما أخرج العسكر الأولين وأدخل الآخرين إلا لأمر فيه صلاح لنا، وما^(٧) يراه الحاضر^(٨) لا يراه الغائب، وإني لا أشك^(٩) في مُحَمَّد بن خلفان بشيء يسوؤنا^(١٠) منه، وما هو في الحقيقة إلا عامل من عمالنا. /الفتح/ ٣٩٤/

(١) في الفتح ٣٩٣: "تقول" موضع "تزعّم أنك".

(٢) ساقط من الفتح ٣٩٣.

(٣) في الفتح ٣٩٣: "الشرقي".

(٤) في الفتح ٣٩٣: "الضوياني" بالياء الموحدة التحتية.

(٥) في ك: "والي إليك".

(٦) في الفتح ٣٩٣: "بخلاف".

(٧) في ك: "وما".

(٨) في ك: "الحاضر" بالطاء المعجمة، وهو تحريف.

(٩) في ك: "لأشك" وهو مخالف للسياق، وما أثبتته عن الفتح أولى لصحة العبارة واتساق المعنى.

(١٠) في الفتح ٣٩٣: "يسوءنا".

فقال له ولده حمد: إن كان الأمر كما ذكرت ابعت^(١) إليه رسولا بكتاب يكون بخط يدك أن يرسل إليك بما^(٢) يكفي جمعنا من الدراهم والأرز، فقد اجتمع معنا خلق كثير، فإن أرسل إليك كما كتبت فاعلم أنه إليك وصاحبك^(٣) الأمين، وإن أبقى فاعلم أنه ليس لك/ك/٣٨/ بوال^(٤) ولا عامل ولا أمين، وأنه هو كما^(٥) ذكرته لك، فأجابه والده سعيد على ذلك، وكتب حمد لمُحمَّد بن خلفان في غير حضرة أبيه سعيد، وبعث إليه رسولا قبل أن يبعث إليه أبوه رسوله. فكان معنى ما كتبه حمد لمُحمَّد بن خلفان: لا ترسل^(٦) لأبي شيئا فإنه قد حصل مطلوبه من إزكي، وما فصح للقوم (الذين معه)^(٧) إذ يريد أن يهجم (بهم)^(٨) عليك ليخرجك مما أنت^(٩) فيه، فإن الناس قد أوحشوه بك لما بدلت بالعساكر^(١٠) وشريت جملة من العبيد، وأكثرت إحسانك لصبيح

(١) كذا بالفتح وفي نسخة ك، ولعل الأصح أن يقول: "فابتعت"، راجع هذه القضية اللغوية في المقدمة الموضوعية للمخطوط.

(٢) في ك: "بما".

(٣) في الفتح ٣٩٤: "وعاملك".

(٤) في ك: "بوالي" بإثبات الياء، والصواب حذفها؛ لأنه اسم منقوص منكر في حال جرٍّ، وقد تقدم ذلك فارجع إليه في مقدمة المخطوط.

(٥) في الفتح ٣٩٤: "لكما".

(٦) في ك: "يرسل" بالياء لا بالتاء.

(٧) زيادة عن الفتح ٣٩٤.

(٨) زيادة عن الفتح ٣٩٤.

(٩) في ك: "كنت".

(١٠) في الفتح ٣٩٤: "العساكر".

الضوياني^(١)، لما^(٢) تركته في الحصن الشرقي، وأمرته إذا أراد أن يمضي إليك، أو يمضي في سكك مسقط - فليكن على صهوة حصان، وأمامه وخلفه العساكر يمشون، ثم أكثرت إحسانك إلى مسعود البارحي لما تركته في الحصن الغربي لا يتعمم إلا بالشالات الكشميريات^(٣) فلا شك إذا بعثت إليه بما أراده منك أن يصلك بخيله وجنوده فيعزلك^(٤) من الولاية إذا سلمت من القتل منه.

وكانت تلك مكيدة من حمد وحيلة منه يريد بها أن يصل الأمر إليه لا لأبيه. فبلغ رسوله وكتابه إليه قبل أن يصل رسول أبيه سعيد وكتابه إليه، فلما قرأ مُحَمَّدٌ كتابَ حمد ظنه له قد أخلص بالمودة^(٥)، وأنه له ناصح أمين.

فلما^(٦) ورد عليه رسول (أبيه)^(٧) (الإمام)^(٨) سعيد وكتابه قال للرسول: ارجع إلى الإمام سعيد وقل له: يقول لك مُحَمَّدٌ بن خلفان: "ما عنده لك شيء، فهذا جواب خطه مني".

(١) في الفتح ٣٩٤: "الضوياني" بالياء الموحدة التحتية.

(٢) في ك: "إذ".

(٣) في ك: "الكشميرية" أي النسوبة إلى كشمير، وتمتاز بالجودة، وهو دليل العزة والتمعة والشرف والبلخ.

(٤) في ك: "فيعزكه" وهو تعريف.

(٥) في الفتح ٣٩٤: "المودة".

(٦) في الفتح ٣٩٤: "ولما".

(٧) ساقط عن الفتح ٣٩٤.

(٨) زيادة عن الفتح ٣٩٤.

فلما رجع الرسول إلى الإمام سعيد أخيره^(١) ما^(٢) قال له مُحَمَّد بن خلفان /الفتح/ ٣٩٥ تفصيلا وجملة، أخذ بيد ولده حمد فجاجاه في ناحية عن^(٣) الناس، فقال له: لقد صدقت يا ولدي فيما نطقْتَ من قبل مُحَمَّد بن خلفان، فإنه أبي بإرسال^(٤) ما أردته منه، وذكر له ما قال مُحَمَّد بن خلفان لرسوله، فقال له ولده حمد: يا أبت^(٥) ما قلت لك من قبله إلا حقا، فإن لي بمسقط رجلا يكاتبوني^(٦) عن صنيعه كافة، فإنك قد صرفت همتك إلى إزكي وصرفتها عن مسقط، فلا تظن أن مسقط إليك.

فقال له: يا ولدي، ما الرأي إلا شد^(٧) من قبله فقال له: أرسل ولدك - أخي أحمد - ليناصحه (ويعرف حقيقة شأنه)^(٨)، لنطلع على أخباره الخفية علينا، ثم يرجع إلينا بالجواب منه لنا، ولنا بمنصرفين من إزكي إلى الرستاق ولا غيرها حتى يرجع إلينا ولدك (أخي)^(٩) أحمد.

(١) في الفتح ٣٩٤: "وأخيره".

(٢) في الفتح ٣٩٤: "ما". والصحيح ما أثبتته، لتكون الفعل يتعدى بنفسه لا بواسطة حرف الجر.

(٣) في الفتح ٣٩٥: "من".

(٤) الصواب "إرسال" دون تقدم الباء.

(٥) في ك: "يا أبتني" بالجمع بين التاء والياء، وهو شاذ، وقد تقدم الحديث عن ذلك في الدراسة اللغوية للمخطوط (راجع للمقدمة).

(٦) في ك: "يكاتبوني" بإسقاط نون الرفع، وقد سبق دراسة ذلك في مقدمة المخطوط.

(٧) في ك: "إلا شد"، والتصحيح عن الفتح، راجع ص ٣٩٥.

(٨) في الفتح ٣٩٥: "وتعرف الحقيقة شأنه".

(٩) ساقط من الفتح.

فلما أراد سعيد أن يبعث ولده أحمد إلى مُحَمَّد بن خلفان كتب حمد إليه في غير حضرة أحد، ومعنى كتابه إليه "إذا أتاك (أخي أحمد) ^(١) أحبسه ^(٢) وقيده قبل أن يحبسك وبقيدك، فإذا فعلت به ذلك قطعت طمعه منك، وطمعه من مسقط"، وأنفذ كتابه إلى مُحَمَّد بن خلفان (على يد أحد خاصيته، فوصل رسوله وكتاباه إلى مُحَمَّد بن خلفان) ^(٣) قبل أن يصل إليه أحمد، فلما وصل ^(٤) أحمد حبسه وقيده في غرفة الجزيرة، وهرب أصحابه إلى إزكي، فلما أتوها أخبروا ^(٥) الإمام سعيداً ^(٦) بما جرى على ولده أحمد من مُحَمَّد بن خلفان فتغير وجهه، وقال لولده حمد: هذا عاقبة رأيك الذي زعمت (أنه) ^(٧) هو الرأي السديد، فإن أخاك أحمد حبسه وقيده مُحَمَّد في غرفة الجزيرة ^(٨)، فما هي إلا رزية عظيمة.

فقال له ولده حمد: يا أبت ^(٩)، الرأي أن نمضي إلى مسقط ومعنا مائة رجل لا زيادة، فتمكث في روي ثم أنا لأمضي إلى مُحَمَّد بن خلفان فأحلص أخي من حبسه، وآتيك به إن شاء الله (تعالى) ^(١٠).

(١) في الفتح ٣٩٥: "أخي أحمد".

(٢) كذا في الفتح وفي نسخة ك، والاصواب: "فاحبسه"، راجع ذلك في الدراسة اللغوية للمخطوط.

(٣) ما بين القوسين ساقط من الفتح.

(٤) في الفتح ٣٩٥: "وصله".

(٥) في ك: "أخبروا" بإسقاط الألف بعد واو الجماعة.

(٦) في ك: "سعيد".

(٧) ساقط من ك.

(٨) في ك: "الجزيرة" وهو سهو.

(٩) في ك: "يا أبتني" بإثبات التاء والتاء.

(١٠) زيادة عن الفتح ٣٩٥.

فقال له أبوه سعيد: يا حمد أما تكفي الأولى عن الأخرى؟^(١٩) فإن أذاك صار في الشبك، /الفتح/ ٣٩٦/ أتريد أنت تصير في ذلك الشبك. فقال له: يا أبت^(٢٠) ذر الوسواس^(٢١) وطاوعني في هذا/ك/ ٣٩/ الأمر، وجعل يكثر لأبيه من نظائر هذا الكلام فأحابه على ذلك، فبعث حمد رسولا بكتاب إلى مُحَمَّد (بن خلفان)^(٢٢) يقول فيه: "إذا وصلك كتابي هذا فاحشد"^(٢٣) أهل مسقط والمطرح وخدامك وعسكرك، وأقم بهم في سبج الحرمل^(٢٤)، فإذا بلغك عنا أنا^(٢٥) وصلنا إلى روي ابعث^(٢٦) لنا رسولا ومعه كتاب منك لوالدي سعيد. إن كنت تريد إطلاق ولدك فليأني ولدك حمد وله الأمان مني، وامكث أنت (و)^(٢٧) من تبعك في روي، فإذا قدمت علينا فترأ^(٢٨) (من روي)^(٢٩) قدمنا عليك بخيلنا ورجلنا والسلام".

(١) في ك: "يا أبت" بإثبات التاء والياء معا.

(٢) في الفتح ٣٩٦: "الوسواس" بالجمع.

(٣) ساقط من الفتح ٣٩٦.

(٤) في كل من ك والفتح: "احشد" والصحيح ما أثبتته.

(٥) يوجد بمنطقة العاصمة.

(٦) في الفتح: "أنا" بنونين.

(٧) كذا في الفتح ونسخة ك، وصوابها "فابعث".

(٨) زيادة عن الفتح ٣٩٦.

(٩) في ك: "فترى" "وفترأ" بمعنى قريبا.

(١٠) ساقط من ك.

فلما بلغ مُحَمَّدًا رسولَ حمد وكتابه حشد أهل مسقط والمطرح (الجندي وغير الجندي)^(١) وسائر عسكره وعبيده، فاجتمع معه من الخيل والعسكر والخدام (شيء)^(٢) كثير، فعسكر بهم في سيح الحرمل، فلما وصل (الإمام)^(٣) سعيد و(ولده)^(٤) حمد ومن معهما إلى روي (أخيراً)^(٥) العوام^(٦) (الساكنون روي)^(٧) عن كثرة الرجال والخيل الذين جمعهم مُحَمَّد بن خلفان، وأنه مقيم بهم في سيح الحرمل، فمكث (الإمام)^(٨) سعيد^(٩) ومن معه بروي^(١٠)، ومضى حمد إلى مُحَمَّد بن خلفان، فلما وافاه تصافحا باليدين، وأظهر مُحَمَّد لحمد البشاشة وطلاقة الوجه، وقال له: لا عدمتك يا حمد، فإن أباك قد عزم على الأمر الذي ذكرته لي في كتبك. فقال له حمد: ما أخبرتكَ عنه إلا بصواب، فالآن تفضل بإطلاق أخي (أحمد)^(١١) فإننا نرجع إلى الرستاق بعد وصوله إلينا، وكن أنت مكانك لا ينزعك فيه منازع، وإنني لأتيك بعد وصولنا إلى الرستاق - إن شاء

(١) ساقط من ك ووارد في الفتح ٣٩٦.

(٢) في الفتح: "خلق".

(٣) زيادة عن الفتح.

(٤) زيادة عن الفتح.

(٥) في الفتح: "أخيراً".

(٦) في ك: "العوامر" تصحيف.

(٧) في الفتح ٣٩٦: "القايضون للسد وساكنو البلد".

(٨) زيادة عن الفتح، راجع ص ٣٩٦.

(٩) في ك: "فمكث سعيد بن الإمام ومن معه..." ولا معنى له، وما أثبتته عن الفتح أصح.

(١٠) في الفتح ٣٩٦: "بقربة روي"، وروي قرية مهمة من قرى مسقط، تابعة اليوم لولاية مطرح.

(١١) زيادة عن الفتح، راجع ص ٣٩٦.

الله - عن قريب لإطفاء النائرة وصلاح الحال بينك وبين أبي، فأجابه مُحَمَّدٌ على ذلك وفسح لأحمد. /الفتح/ ٣٩٧/

فلما وصلا إلى أبيهما رجعا إلى الرستاق، ورجع مُحَمَّدٌ بن خلفان إلى مسقط وقد ينس (الإمام)^(١) سعيد ابن الإمام من مسقط، وما شك أنها صارت إلى مُحَمَّدٌ بن خلفان.

فلما مضت بعض الأيام قال حمد لأبيه (الإمام)^(٢) سعيد: يا أبت^(٣)، ألك حيلة في إخراج مُحَمَّدٌ بن خلفان من الولاية، و[في] قبض معاقل مسقط والمطرح منه بغير حرب؟ فقال له: لا، وكيف يكون ذلك وقد صارت لِمُحَمَّدٍ بن خلفان هم عالية وقوة شديدة، ومال لا يحصى عدده إلا الله، فالاتيالي عليه متعذر.

فقال حمد: أرأيت إن^(٤) عملت فيه الحيلة وبلغت بما المطلوب منه، وصار ما في يده في يدي، أتعاهدني أن تتركه لي وتضيف لي ما ملكت يمينك من حصون عمان كافة إلا [حصن] الرستاق، ولك مني الطاعة والامتثال فيما يرضاه الله - تعالى-؟ فقال له: نعم، وكيف لا أعاهدك على ذلك، وكل ما صار إليك صائر إليّ.

(١) زيادة عن الفتح، أنظر ص ٣٩٧.

(٢) زيادة عن الفتح، أنظر ص ٣٩٧.

(٣) في ك: "يا أبتى" بالجمع بين العوض والمعوذ عنه (الثاء والياء).

(٤) في الفتح ٣٩٧: "إنّا".

فقال له: إني لأمضي إلى مسقط، فإن أذاك كتابي مع الرسول الذي أبعثه إليك أسرع^(١) الوثبة^(٢) إلى مسقط بمن معك من العسكر.

فقال له أبوه: لله درك، سمعا وطاعة لك، فانفصل ومعه مائة رجل، وأخذ من أبيه جملة من الدنانير، فلما وصل إلى مسقط أجلس أصحابه حذاء الجزيرة، ومضى هو إلى بيت الوكيل خلفان بن مُحَمَّد، وكان مُحَمَّد بن خلفان مسكنه في ذلك البيت، فلما كان [أحمد] بالغرفة التي يجلس فيها مُحَمَّد للناس^(٣)، خرج إليه خلفان وابنه مُحَمَّد فتصافحوا باليدين، وقدم له الطعام، فلما قرغ من الأكل قال حمد لخلفان بن مُحَمَّد: أيها الوالد الحليم، لقد أثبت إليك^(٤) لصلح الشأن وإطفاء النائرة^(٥) بين والدي وولدك مُحَمَّد، ليدفع ولدك مُحَمَّد إلى أبي سعيد في كل سنة كذا وكذا من المال، ولَمُحَمَّد ما قبضت بده له من المعاقل، لا ينازعه فيها أبي^(٦).

فقالا له: ولك ذلك/ك/٤٠ / (منا إليه)^(٧)، وطلب منهما رخصة في المقام له بمسقط إلى ثلاثة أيام.

(١) كذا في كل من ك والفتح، وصوابه "فأسرع" بوقوع الفاء في جواب "إذا" وجوبا.

(٢) في ك: "الرتبة"، وهو تحريف.

(٣) في الفتح: "بالناس".

(٤) في الفتح ٣٩٧: "لكما".

(٥) في ك: "الفائرة".

(٦) في الفتح ٣٩٧: "أحد" ولعله الأقرب إلى إصابة المعنى.

(٧) زيادة عن الفتح.

فقالا له: إن البلاد بلادك فأقم بها ما شئت /الفتح/ ٣٩٨/.. فطلب منهما أن يخليا له ومن معه (البيت المسمى بيت النواب)^(١). فقالا: سمعا وطاعة، فأخليا له ومن^(٢) معه (جانبا من)^(٣) بيت النواب، وسيقت إليه ولقومه القفرش الخطيرة النظرية^(٤) والطعام، فجلس هو ومن معه في بيت النواب، فلما عسعس ليل (ذلك النهار)^(٥) الذي وصل فيه حمل معه نصف ما أتى به من الدنانير، ومضى إلى الحصن الشرقي ومعه من صحبه خمسون رجلا، فلما بلغوا إلى بابسه الأول نادى حمد [عَلَى] صبيح الضوياني^(٦) أمير عسكر الحصن فأتاه فأدخله هو ومن معه الحصن، فقال حمد: يا صبيح إنك كفرت بالنعمة التي حولك بها أبي إلى أيام مقامك معه بالريستاق، فصرت لنا بعدما أنعمنا عليك غَدُوًّا أزرَق^(٧)، ما حملك عَلَى هذا يا صبيح؟! فإن أبي يقرئك السلام الجزيل، وأعطاني هذه الدنانير لك، وأمرني أن أقعد معك في الحصن بمن (بقي)^(٨) معي من الرجال حتى يأتي هو ومن معه إلى مسقط، وأمرني أن تعصي مُحَمَّدَ بن خلفان فإنه عامل من عمالنا فيغي علينا فلا تطعه في كل شأن من أمور السلطنة، فإذا أتى إلى الحصن أو أتى أحد

(١) في الفتح ٣٩٨: "جانبا من بيت النواب".

(٢) في الفتح: "ومن".

(٣) زيادة عن الفتح ٣٩٨.

(٤) في ك: "النظيرة" بالطاء المعجمة.

(٥) في الفتح ٣٩٨: "ثاني غار اليوم".

(٦) في الفتح ٣٩٨: "الضوياني" بالباء الموحدة التحتية.

(٧) في ك: "أرزقا" بالف ياء بعد القاف، وهو خطأ، لأنه ممنوع من الصرف للوصفية ووزن الفعل.

(٨) زيادة عن الفتح ٣٩٨.

من قبله بأمره فامتنعه^(١) من الدخول، فإن عزم أن يدخل عليك قسرا فاضربه^(٢) بالشفق^(٣) والمدفع، فأجابه صبيح على ذلك.

فلما علم حمد أن صبيحا مال إليه كل الميل، ومال عن مُحَمَّد بكل^(٤) الميل - هبط هو بنفسه من الحصن وترك أصحابه الذين دخلوا معه في الحصن، فأتى إلى أصحابه الباقيين ببيت^(٥) النواب فقال لهم: هَبُوا، فقاموا ومضوا معه إلى الحصن الغربي، وكان القابض فيه من قبل مُحَمَّد بن خلفان مسعود بن أحمد البارحي، وكان بينه وبين حمد قيل أن يصل حمد إلى مسقط مكاتبات وبواعث، فقال حمد: لبواب الحصن افتح الباب فإني^(٦) أنا حمد بن الإمام سعيد بن الإمام أحمد ابن سعيد فمضى البواب إلى مسعود وأخبره الخبر، فقال [له]: افتح له ولصحبه الباب فإن الحصن حصنه، ونحن رعايا لأبيه، وما مُحَمَّد بن خلفان إلا عامل من عماله^(٧)، (ففتح البواب له ولصحبه الباب)^(٨).

فلما صار [هو] وأصحابه في كبد الحصن قال حمد لمسعود: أبي يقرئك السلام الجزيل، وأعطيني هذه الدنانير لك، وأمرني بقعود من معي من الرجال

(١) في الفتح ونسخة ك: "امتنعه"، والصواب ما أثبتته.

(٢) في الفتح ونسخة ك: "اضربه"، والأصح لغة إثبات القاء، وراجع ذلك في الدراسة اللغوية للمخطوط.

(٣) أي بالبنادق.

(٤) في الفتح ٣٩٨: "كل".

(٥) في الفتح: "في بيت".

(٦) في ك: "فإني".

(٧) في الفتح ٣٩٨: "عماله".

(٨) ساقط من الفتح.

الفتح/٣٩٩/ معك، وبمنعك لمُحمَّد بن خلفان دخول الحصن، وبترك مسيرك إليه، فإن أتاك هو أو أتاك أحد من قبله يريد دخول الحصن فاضربه^(١) بالتفق والمدفع.

فقال له مسعود: سمعاً وطاعة لكما، فلما رأى حمد مسعوداً صار إليه ولمُحمَّد عليه- ترك أصحابه الخمسين رجلاً^(٢) معه، فخرج^(٣) هو بنفسه يريد الحصن الشرقي.

وإنما هذا الشأن كله [قد] تمَّ لحمد في ليلة ذلك النهار الذي وصل فيه لمسقط، وكان ماجد بن خلفان بن مُحمَّد في تلك الليلة التي [أخذ] حمد فيها الحصنين قد خرج من بيته إلى ناحية الجزيرة يريد أن يمضي إلى (بيت والده)^(٤) خلفان ليحذر أخاه مُحمَّد بن خلفان من حمد، فرأى ماجد حمداً^(٥) حذاء الكارخانة^(٦) قد أقبل من الحصن الغربي واضعاً رداءه على رأسه كيلا يعرفه أحد، وهو يمشي سريعاً، فأخذه الشك فيه فتارة يقول في نفسه: هذا حمد، وتارة يقول: غيره، فاتبعه حتى دخل الحصن الشرقي. فلما دخله أيقن أنه حمد، فرجع مسرعاً إلى بيت أبيه ففرع الباب فخرج إليه أبوه خلفان [بن محمد]^(٧) ومُحمَّد

(١) في كلتا النسختين ك والفتح: "اضربه" بغير فاء.

(٢) في ك والفتح: "الخمسين الرجل"، والصواب ما أثبتنا.

(٣) الأولى أن يقول: "وخرج" بواو العطف لا بفاه.

(٤) في الفتح ٣٩٩: "أبيه".

(٥) في ك: "حمد" وهو خطأ.

(٦) الكارخانة: مكتبة أو آلة.

(٧) ساقط من ك.

ابن خلقان فأحبرهما بما شهده^(١)، وقال لهما: لا شك أن الرجل الذي شهدته هو حمد بن سعيد. فقال له أخوه مُحَمَّد: دع عنك هذا الكلام، فإن حمدا^(٢) صاحبي وأسراره عندي، وهو لي صديق/ك/٤١/ صادق، ثلج^(٣) صدرك وخالف الوسواس.

فقال له ماجد: يا أخي إن كنت^(٤) في شك من قولي فامض^(٥) معي إلى بيت النواب فإن رأيته هو ومن معه فيه فوقوع الغلط^(٦) مني، وإن لم تجده ولم^(٧) تجد أصحابه في بيت النواب فاعلم أني مصيب في قولي هذا. فأحابه أخوه مُحَمَّد على ذلك.

فسارا ومعهما مائة عبد وحر، فلما وصلوا إلى بيت النواب لم يروا فيه غير الفرش^(٨) والخواني^(٩)، فعند ذلك أيقن مُحَمَّد أنه خدعه حمد، وأن مقدماته (إليه كلها)^(١٠) حبل، وقد بلغ بحيله ما أراد فيه، /الفتح/ ٤٠٠/ فلما طلعت الشمس

(١) في الفتح ٣٩٩: "شهد".

(٢) في ك: "حمد".

(٣) في ك: "بلج" بالباء الموحدة التحتية.

(٤) في ك: "إنكنت" متصلة.

(٥) في كل من الفتح وك: "امض" بإسقاط الفاء الواجب دعوها على الفعل الطلي.

(٦) في الفتح ٣٩٩: "الخطأ".

(٧) ماقط من ك.

(٨) في الفتح ٣٩٩: "الفرش" بصيغة المفرد.

(٩) ما يؤكل عليه كاللواتد ونحوها، واحده "خَوَان" بضم الخاء وكسرها، ولم أر في المعجم هذا الجمع، والوارد في الوسيط (خ و ن): "جمعه أعونة وخَوْن وأعاون" (٢٦٣/١).

(١٠) في الفتح: "كلها له".

جَمَعَ مُحَمَّدٌ عبيده ومن معه من العسكر فمضى^(١) بهم إلى الحصن الشرقي، فلما اقتربوا منه ترأس عليهم ضرب التفق (منه)^(٢)، فرجعوا^(٣) إلى الحصن الغربي، فلما كانوا حذاء^(٤) الكارخانة^(٥) جعل أصحاب حمد ومسعود يضربونهم بالتفق فرجعوا، وأيسرَ مُحَمَّدُ بن خلفان من مسقط ومعاقلها، فقعده في بيته. وأما حمد [فإنه] لما رجع من الحصن الغربي^(٦) إلى الحصن الشرقي كتب إلى أبيه سعيد بالحال أن يأتيه متى [ما]^(٧) وصله كتابه سريعا، وأنفذ الكتاب له في ليلته^(٨) التي قبض فيها الحصنين.

فلما بلغ رسول حمد وكتابه إلى أبيه حشد أبوه من الرستاق وغيرها رجلا كثيرا^(٩)، فأسرع الوثبة بهم إلى مسقط، فلما دخلها (أقام)^(١٠) بالجزيرة وأرسل إلى ولده حمد ليأتي إليه، فلما بلغه رسول أبيه أمر بضرب مدافع الحصن كافة

(١) في الفتح ٤٠٠: "ومضى".

(٢) ساقط من الفتح.

(٣) في ك: "رجعوا".

(٤) في ك: "حذاء".

(٥) في ك: "الكارخانة".

(٦) في ك: "العربي" بالعين المهملة، سهو.

(٧) في الفتح ٤٠٠: "أن يأتيه إذا وصله...".

(٨) في الفتح ٤٠٠: "الليلة".

(٩) في ك: "كثيرة" وما أثبتته عن الفتح ٤٠٠، وهو الأصح، قال الله تعالى: "وبث منهما رجالا كثيرا ونساء" (النساء/١).

(١٠) ساقط من الفتح.

ونشر^(١) أعلامه، فتراسل ضرب المدافع من الحصنين والصيرتين والخشب^(٢)، فلما وصل حمد إلى أبيه تصافحا باليدين، فأخبره حمد الخبر كله، وواجهتهما^(٣) التحار وأكابر مسقط (والمطرح)^(٤) (كافة)^(٥)، وأتى خلفان بن مُحَمَّد وأولاده كافة فسلموا على [الإمام]^(٦) سعيد وولده حمد، فردا عليهم السلام بإيناس. فلما استقر بهم الجلوس قال حمد لِمُحَمَّد بن خلفان: لقد عزلناك عن الولاية وسامعناك عما سبق منك من الإساءة والاجترأ علينا، فلك الأمان منا، ثُمَّ تعاهدا ألا يَخون أحدهم صاحبه.

فمضى مُحَمَّد بن خلفان وإخوته خلف أبيهم خلفان إلى بيته، وبعث حمد إلى سليمان بن خلفان بن مُحَمَّد فولاه^(٧) على مسقط مكان أخيه (مُحَمَّد)^(٨)، ومكث (الإمام)^(٩) سعيد ابن الإمام بعد ذلك بمسقط ثلاثة أيام، ثُمَّ مضى إلى الرستاق، (ومكث حمد في مسقط)^(١٠)، فاتخذها له منزلا ومقاما، فكان إذا مضى

(١) في الفتح: "ونشر".

(٢) أي السفن، فالضرب متلاحق برا وبحرا.

(٣) في الفتح: "واجهتهما".

(٤) ساقط من ك.

(٥) ساقط من الفتح.

(٦) ساقط من ك.

(٧) في الفتح ٤٠٠: "فلما أتاه ولده".

(٨) ساقط من الفتح.

(٩) ساقط من ك.

(١٠) ما بين القوسين ساقط من الفتح، راجع ص ٤٠٠.

منها إلى عمان قضى وطره فرجع^(١) إليها. (والأمر والنهي بيد ولده حمد)^(٢).
فهذه قصة انتقال المملكة العمانية من (الإمام)^(٣) سعيد بن أحمد إلى ولده حمد
(بن الإمام سعيد بن الإمام أحمد بن سعيد البوسعيدي)^(٤). /الفتح/ ٤٠١ /

(١) في الفتح ٤٠٠: "ورجع".

(٢) ما بين القوسين ساقط من الفتح، راجع ص ٤٠٠.

(٣) ساقط من ك.

(٤) ما بين المعقوفين ساقط من ك.

[الإمام حمد بن سعيد^(١)]

ولما (قبض)^(٢) حمد مسقط من مُحَمَّد بن خلفان، وسلم له أبوه سعيد حصون عمان التي ملكها كافة واجهته أكابر عمان كافة فأحسن إليهم وأظهر العدل بعمان، فهابته قبائلها هبة عظيمة، ورزقه الله النصر والظفر، فحيث توجه ففتح الله (إليه)^(٣) (فقرب أهل العلم والورع وأزال البغي والجور بعدله)^(٤).

وَلَمَّا نَمَت هيئته^(٥) وسطوته استوحش منه عمه سيف ابن الإمام (أحمد)^(٦) لمقدمات^(٧) حرت بين سيف و(أخيه)^(٨) سعيد بن الإمام أيام حياة والدهما الإمام أحمد، تركت (ذكرهن طلب الاختصار)^(٩).

فمضى سيف إلى لاموه من (أرض الزنج)^(١٠) فتبعه حمد، فلما بلغ إلى لاموه وجد عمه سيف بن الإمام ميتا، فرجع حمد إلى عمان فوقعت بينه وبين عمه

(١) هذا العنوان ساقط من ك، ووارد في الفتح. راجع ٤٠١.

(٢) في الفتح ٤٠١: "أخذ".

(٣) كذا بجميع النسخ، ولعلها "له" أو "عليه".

(٤) ما بين المعقوفين زيادة عن الفتح وساقط من ك. وترك المؤلف هنا قصة الحرب بين المعاول وأهل نخل وغيرها من علاقته بالمشايخ. انظر الفتح ٤٠١-٤٠٦.

(٥) في الفتح ٤٠٦: "هبة حمد".

(٦) زيادة عن الفتح.

(٧) في ك: "لقد مات"، وهو سهو.

(٨) زيادة عن الفتح ٤٠٦.

(٩) في الفتح ٤٠٦: "ذكرها للاختصار".

(١٠) وذلك في شرق إفريقيا.

سلطان (ابن^(١) الإمام)^(٢) [منافرة]^(٣) لأجل إدراكه سيفاً^(٤) إلى لاموه، فألف سلطان بزارية^(٥) (أهل^(٦)) وادي سمائل فعاهدوه على/ك/٤٢/ حرب كل عدو له، /الفتح/٤٠٧/ فركض سلطان بهم على حصن سمائل وهو يومئذ في حكم حمد، فدخلوه من جانب السوق، فلما كانوا في وسطه جعل يضربهم (البرج المربع منه)^(٧)، فخرجوا منه وركض سرحان بن سليمان الجاهري على حجرة عوامر سيجا^(٨) فاستأصلها وهدمها، فغضب حمد على بني جابر واشتدت عداوته لسلطان^(٩)، فحشد عليهم جيشاً كثيراً، فلما بلغ بهم إلى سمائل ثبته خاصته عن عرب سيجا، وقالوا له: إن منبع مائها في الحجرة، فإن أحالوه عن البلد لم يجد من يحاربهم ماءً.

ثم إن أرض سيجا لا يقدر أحد أن^(١٠) يمشي عليها، إذا أرسلوا الفلج عليها من الانخماص و(أكثرُوا)^(١١) التروي عليه من نظائر هذا الكلام.

(١) ابن سقطت من ك.

(٢) ما بين القوسين ساقط من الفتح.

(٣) ساقط من ك.

(٤) في ك: سيف. والتصويب من الفتح ٤٠٦.

(٥) في الفتح ٤٠٦: "الزارية".

(٦) ساقط من ك.

(٧) في العبارة قلق، واستقراره أن يقول: "جعل يضربهم من العرج المربع".

(٨) سيجا: قرية من قرى المنطقة الداخلية بولاية سمائل.

(٩) في الفتح ٤٠٧: "واشتدت عداوته مع عمه سلطان".

(١٠) "أن" سقطت من ك.

(١١) في ك: "وأكثرُوا" سهو.

فتماسك حمد عن حربها وحرب سائر بلدان بني جابر لميولة^(١) سلطان إليهم، ففسح للحيش ومضى هو ومن بقي معه إلى مسقط، فأقام بها أياما قلائل. ثم مضى إلى الرستاق زائرا أباه سعيدا، فلما علم سلطان به (في الرستاق)^(٢) غزا^(٣) المطرح ببني جابر وسائر نزارية أهل سمائل، فدخلوها من عقبة المراح، فنهبوا سوقها وبيوتها، وحملوا من المال ما قدروا على حمله، ثم رجعوا فأقام بهم سلطان بدارسييت.

فلما بلغ الصريخ إلى مسقط جمع سليمان بن خلفان بن مُحَمَّدٍ عساکر مسقط ورعيته، وكان (يومئذ هو)^(٤) الوالي عليها من قبل حمد بن سعيد، فاجتمع معه عالم كثير، فلما بلغ بهم آخر العقبة المشرفة على دارسييت والفلج ركض عليهم سلطان بن معه من أهل سمائل، فأنكشف عسكر مسقط ووقع فيهم قتل ذريع، وجراح جمّة.

فاتبع سلطان ومن معه هزيمتهم إلى جبروه^(٥)، ثم رجع (فقام بهم)^(٦) بدارسييت^(٧) والفلج^(٨) يومين، فلم يقدر سليمان بن خلفان على حرب سلطان. /الفتح/ ٤٠٨/

(١) أي "الميل".

(٢) زيادة عن الفتح ٤٠٧.

(٣) في الفتح: "لحرا" سهو.

(٤) في الفتح ٤٠٧: "هو يومئذ".

(٥) جبروه: حي من أحياء مدينة مطرح.

(٦) في الفتح ٤٠٧: "فأقام".

(٧) دارسييت: حي غلّي مدخل مدينة مطرح.

(٨) موقعها عند بيت الفلج.

ثُمَّ ارتفع سلطان بمن معه إلى سمائل، وضاق حمد بسلطان ذرعا، فلم يقدر على حربه.

ثُمَّ وقعت هدنة (بين حمد)^(١) وسلطان، وتماسك كل واحد منهما عن حرب صاحبه (فغزا حمد)^(٢) وادي السحتن^(٣) فهزم عداه^(٤) وهدم بروجهم فأذعنوا^(٥) له قسرا^(٦)، ثُمَّ رجع إلى مسقط فلبث فيها أياما يسيرة، ثُمَّ مضى إلى بركة فأقام بها أياما قلائل^(٧)، ثُمَّ مضى ببعض العسكر إلى نزوى، فلما وصلها طفق يجمع^(٨) العساكر من الشرقية وأعراب الباطنة والخاصة من أزكي وأعمالها، ولم يخبر أحدا بمراحده (إلا بني كلبان ووقت لهم الوقت لدخولهم معه على بھلا)^(٩).

(١) في الفتح ٤٠٨: "بينه".

(٢) في ك: "ومن أحمد" تحريف.

(٣) وادي السحتن: من أودية جبال البحر الغربي ويتبع ولاية الرستاق. (من أودية المنطقة الداخلية، ويتبع الجبل الأخضر).

(٤) كذا في ك والفتح، ولعلها جمع "أعداء" وأعداء جمع عدو، فهي جمع الجمع.

(٥) في ك: "فأذعنوا بالثال المهملة.

(٦) في ك: "فهر".

(٧) في ك: "قلائلا"، وليس بصحيح.

(٨) في ك: "يجمع" بالياء وهو سهو.

(٩) ما بين المعرفتين زيادة عن الفتح، وساقط من ك.

فلما كثرت جيوشه مضى بهم إلى بحلا ففتحها^(٦)، وكان حصنها يومئذ لراشد ابن مالك اليعربي^(٧)، فقتل راشد ومعه سبعة نفر، وسلم الحصن لحمد في يوم واحد.

وكان سلطان مع (قوة شجاعته)^(٨) إذا ذكر له حمد يقول: ليس لحمد نظير^(٩) في القوة والشجاعة، وكذلك حمد يقول إذا ذكر له سلطان.. فكل واحد منهما يعظم صاحبه، وهما الجديران بذلك^(١٠).

ولما استولى حمد (بن سعيد)^(١١) على عمان اشتد المَحَل^(١٢) عليها^(١٣) /الفتح/ ٤١٣ / فمات أكثر غنلها وشجرها، (وهرب من المحل أكثر أهلها إلى)^(١٤) الباطنة ومسقط، وبلغ دلو الماء بالمطرح بعشرة فلوس إذ إن^(١٥) أهل الآبار هموا

(١) في الفتح ٤٠٨: "فدخلها".

(٢) اختصر المؤلف هنا واقعة راشد بن مالك اليعربي صاحب العرقي احتصارا شديدا، وكذا لحظة لقاء حمد سلطان عمه وما تمّ بشأنها. ويمكن مراجعتها في الفتح ٤٠٨-٤١٢ (إلى نهاية الصفحة).

(٣) الذي في الفتح: "مع عظم هيته التي سرت بعمان وغيرها".

(٤) في ك: "نظر".

(٥) الوارد في الفتح ٤٠٩: "وكان حمد مع عظم هيته التي سرت بعمان وغيرها إذا ذكر عمه سلطان يقول: ما أظن أحدا من الملوك أهل القوة واليأس إلا دون سلطان في القوة واليأس، وإذا ذكر سلطان حمد قال: لا لحمد نظير في الهيبة واليأس".

(٦) ساقط من الفتح، راجع ص ٤١٢.

(٧) أي الجديب والقحط.

(٨) في الفتح ٤١٣: "اشتد المحل على عمان فوق المحل الذي قبل أن يطلع الملك عليه أنوه سعيد".

(٩) في الفتح ٤١٣: "هرب من المحل أكثر أهل عمان إلى أرض الباطنة...".

(١٠) في الفتح "أن" بفتح الهمزة.

الماء وذادوا^(١) الناس عنها، فجعلوا يبايعونهم^(٢) الماء؛ (و)^(٣) الدلو بعشرة فلسوس كما ذكرنا.

ولمّا (آل الأمر إلى)^(٤) حمد خرج بالناس إلى الاستسقاء، فصلّى بالناس أول يوم بالوادي الكبير، وفي اليوم الثاني بالوادي^(٥) الأوسط (من مسقط)^(٦)، و(باليوم)^(٧) الثالث بالوادي الصغير منها، فلما صلى بالناس ونصبوا^(٨) في الدعاء لاحت سحابة في السماء، فأبرقت^(٩) وأرعدت واكتست السماء بالسحاب، فانغل/ك/٤٣/ المطر (بعمان الملاله)^(١٠) من أفواه السحاب كالملال أفواه القرب (بالماء)^(١١).

(١) في ك: "وأذاؤوا".

(٢) في ك: "يبايعونهم" بإسقاط نون الرفع بغير علة. ارجع في ذلك إلى الدراسة اللغوية للمخطوط.

(٣) الوار زيادة عن الفتح ٤١٣.

(٤) في الفتح ٤١٣: "شكوا إلى".

(٥) في الفتح: "بوادي".

(٦) ساقط من الفتح ٤١٣.

(٧) في الفتح: "في اليوم".

(٨) في ك: "وأنصبوا"، والتصويب من الفتح ٤١٣.

(٩) في الفتح ٤١٣: "فبرقت".

(١٠) ساقط من الفتح.

(١١) زيادة عن الفتح.

فركب حمد فرسه وأحسها^(١) فما بلغ إلى الجزيرة إلا ومياه الأودية قد بلغت البحر، وعم الخصب عمان، ورجع أكثر من بقي^(٢) من أهلها إليها، ورخصت الأسعار، وكثرت الثمار^(٣).

ولما مضت على حمد (سبع سنين في المملكة العمانية أمر بجمع عساكر كثيرة من عمان)^(٤)، ولم يخر أحدا بمراذه، وأمر بإقامة الجيش في بركة، وهو يومئذ بمسقط؛ فلما تم جمعه ببركة^(٥) (عزم على السير إليهم)^(٦)، فلما بلغ إلى سيح الحرمل بمن معه من الرجال اشتكى الحمى، فلم يقدر على المسير، فرجع إلى مسقط (فاشتدت عليه الحمى)^(٧)، وظهر به جذري كثير، فكتب إلى أبيه سعيد بوصوله إلى مسقط.

(١) في الفتح "فأحسها".

(٢) في الفتح "بقي".

(٣) في الفتح: "وأكثر الثمار"، وفي ك: "وكثرت الثمار".

(٤) في الفتح ٤١٢: "منذ حاول الملك إلى أن أدركه سبع سنين، ومكث فيه بعدما أدركه ثلاث سنين أمر بجمع عساكر كثيرة من عمان...".

(٥) هنا سقط كبير ألق العبارة وأهل السياق، وهو وارد في الفتح ٤١٢، وفيه: "توهم أهل الحرم أنه يريد بذلك الجيش حرهم، وظن قيس ابن الإمام أنه يريد حرب صحار، وتوهم آخرون أنه يريد به حرب أبيه ليخرجه من حرب الرستاق، وتوهم آخرون أنه يريد أن يحارب بهم محاسة إلى غير ذلك، فلما أراد أن يمضي من مسقط إلى بركة عند جمعه...".

(٦) هذه العبارة ساقطة من الفتح، راجع ص ٤١٣.

(٧) في الفتح ٤١٣: "فاشتد عليه".

فلما وصل وجد ولده حمداً^(١) في ألم شديد من الجُدري^(٢)، واحترق
/الفتح/ ٤١٤ / المركب الرحماني في [ليلة] اليوم الذي وصل فيه أبوه.. فلما
تملكت النار المركب وكثر الصياح انتبه حمد من سكتته، فسأل^(٣) أهل بيته عن
الصائح^(٤) فأخبروه باحتراق مركبه^(٥) الرحماني فتأوه، ثم قال: إني لأعلم بمن
أحرقه.

(وقال)^(٦): إن شفاي^(٧) الله - تعالى - من هذا الجُدري لتسمعوا^(٨) بصنيعي
بمن أحرقه، فعاش^(٩) بعد ذلك ثلاثة أيام ثم توفي في الجزيرة ليلة الجمعة ثامن^(١٠)
يوم من شهر رجب سنة الست والمائتين والألف، ودفن وقت الضحى في ظهر
الوادي الأوسط من بلدة مسقط (أعلى قري الشيوخين مسعود الشقصي والشيخ
الصبحي)^(١١).

(١) في ك: "حمد" وهو خطأ.

(٢) في ك: "الجُدري" بالحاء المهملة.

(٣) في ك: "فَسِئَلْ".

(٤) في ك: "الصياح".

(٥) في الفتح ٤١٤: "المركب".

(٦) ساقط من الفتح.

(٧) في ك: "إتشافاي" وهو سهو.

(٨) في ك: "لتسمعوا".

(٩) في الفتح ٤١٤: "وعاش".

(١٠) في الفتح: "وثامن".

(١١) ما بين المعقوفين ساقط من ك.

وقد رثته^(١) شعراء عصره بمرات^(٢) كثيرة منهم: الشيخ (الفصيح القاضي)^(٣)

سالم بن مُحَمَّد الدرمكي، ومطلع قصيدته (الرائية قوله)^(٤) شعرا:

٢٢- (لَمَّا قَضَى حَمْدَ لَمْ تَبْكِهِ الْبَشَرُ حَتَّى بَكَتَهُ الْحَصَى وَالْجَنِّ وَالشَّجَرُ)^(٥)

ورثاه منهم الشيخ سليمان بن أحمد المفضلي (الزوي)^(٦) بقصيدة (حائية)^(٧)

ومطلعها (شعرا)^(٨):

سَطَّتْ الْمَهْمُومُ وَصَالَتْ الْأَتْرَاحُ وَنَأَى السَّرُورُ وَشَطَّتْ الْأَفْرَاحُ

فَالْأَرْضُ حَالِكَةُ الْأَدِيمِ (فَمَا يُرَى قَمَرٌ وَلَا شَمْسٌ وَلَا مَصْبَاحُ)^(٩)

من قصيدة طويلة^(١٠).

(١) في الفتح: "رثاه".

(٢) في الفتح "بمرثيات".

(٣) في الفتح ٤١٤: "القاضي الفصيح أبو الأحول".

(٤) ساقط من ك.

(٥) رواية الفتح ٤١٤: "لَمَّا قَضَى حَمْدَ لَمْ يَبْكِهِ الْبَشَرُ حَتَّى بَكَتَهُ الْحَصَى وَالنَّحْلُ وَالشَّجَرُ".

وزاد: "ورثاه أيضا بقصيدة ميمية ومطلعها قوله شعرا:

جَلَّ الْجِبَالُ الرَّاسِيَاتُ مُدَمَّا فَاسْكَبَ عَلَيْهِ مِنْ مَدَامَعِكَ الدَّمَا".

(٦) ساقط من الفتح.

(٧) في ك: "حائية"، بالخاء المعجمة، وهو خطأ.

(٨) ساقط من ك.

(٩) رواية الفتح ٤١٤: "...فَمَا يَأْ شَمْسٌ وَلَا قَمَرٌ وَلَا مَصْبَاحُ"

(١٠) زاد في الفتح ٤١٤: "ورثاه الشيخ القاضي عبد الحميد محمد بن البطاشي بقصيدة مطلعها شعرا:

أَرَى أَمْ زَفَرْتُمْ جُزْجَ الْقَنْدِ بِالصَّبْرِ فَكَمْ دَرْدِيسٍ جَلَّ قُلْ لَهُ صَوْرِي

(والقند غسل قصب السكر إذا جمد، والدرديس الرجل الداهية، والشيخ، والمعجوز الفاتية). وانظر

كذلك رثاه أبيه سعيد الإمام في الفتح الصفحة نفسها.

ولما كان اليوم الخامس (من)^(١) بعد اليوم الذي مات فيه حمد صنع الإمام /الفتح/ ٤١٥/ سعيد (بن الإمام أحمد بن سعيد)^(٢) ضيافة كبيرة لأكابر مسقط وتجارها في الحصن الشرقي لإظهار التجلد ومواراة الحزن، ثم جعل على مسقط مكان ولده حمد ولده أحمد بن سعيد، وولى على بركة علي بن هلال بن الإمام أحمد بن سعيد. ومضى هو إلى الرستاق فأهل الملك والرعية وتقلص مع البواعث فكان سبب انتقال مملكته إلى سلطان لأجل ما ذكرناه.

وعاش سعيد زمنا طويلا، ومات أيام دولة السيد الهمام سعيد بن سلطان ابن الإمام [ببلدة الرستاق]^(٣). /الفتح/ ٤١٦/

سلطان ابن الإمام أحمد بن سعيد بن أحمد البوسعيدي اليمني الأزدي العماني

الاستقامي المذهب

كان سلطان (رجلا)^(١) طويل القامة، جميل الصورة، شجاعا نبهًا بطلاً صنديداً، لا يعبأ بكثرة أعدائه إذا كان هو في قليل من أهل خاصته، فضلا عن^(٢) الكثير، (وكان [منصفا] ينصف من الظالم للمظلوم)^(٣).

(١) ساقط من ك.

(٢) ساقط من الفتح، راجع ص ٤١٤ - ٤١٥.

(٣) هكذا وردت في الفتح ٤١٥، وفي موضعها هنا قلق.

(٤) ساقط من ك.

(٥) في ك: "من".

(٦) رواية الفتح ٤١٦: "منصفا من الظالم للمظلوم" بإسقاط كلمة "كان" وكلمة "ينصف".

فلما مات حمد وَقَدْ سُلْطَانٌ عَلَى عَلِيٍّ بْنِ هَلَالِ بْنِ الْإِمَامِ (أحمد بن سعيد)^(١) في بركة، وكان علي بن هلال هو الوالي يومئذ على بركة، من قبل الإمام سعيد بن أحمد كما ذكرنا (أولاً)^(٢)، فلما توجهها قال سلطان لعلي (بن هلال)^(٣): يا علي، أصلح الشأن بيني وبين أخي سعيد، فإن الإحن الماضية (بيننا كانت)^(٤) من قبل حمد، وحمد قد توفاه الله -تعالى-، فأطفئِ الثائرة بيني وبين أخي سعيد، على أن يجعلني أخي سعيد سيفاً/ك/٤٤/ لدولته فأحارب كل من عصاه^(٥) من أهل عمان، وأن يجعل لي نصيباً يسيراً من مدخول مسقط.

امض أنت إليه منذ اليوم وأصلح الشأن بيني وبينه، فأنا منذ الساعة لأرجع^(٦) إلى سمائل، فإذا رجعت أنت من الرستاق إلى بركة ابعث^(٧) لي رسولاً عن وصولك كي آتيك^(٨) لتتمام^(٩) الصلح، والعهد بيني وبين أخي سعيد على يدك، فأجابه عليُّ على^(١٠) ذلك واستحسن قوله، فمضى سلطان عنه ومكث

(١) ساقط من الفتح.

(٢) موضعها طمس في ك.

(٣) ساقط من الفتح.

(٤) في الفتح ٤١٦: "كانت بيننا"، بتقديم وتأخير.

(٥) في ك: "عصره" وهو تعريف.

(٦) كذا ورد بالنسختين فأدخل اللام على عمر المبتدأ وهو قليل، ومنه: "ثم الخليلس لعجوز شهيرة... البيت.

(٧) كذا ورد بنسختي ك والفتح، ولعل الأصح أن يقال "فابعث".

(٨) في ك: "لتيك".

(٩) لو قال: "لتتمام" على وزن إفعال لكان أولى وأصح.

(١٠) في الفتح ٤١٦: "إلى"، وهو الأصح لغة.

بالرسيل^(١)، وقد جعل عيوننا على عليّ بن هلال، وقال لهم: إذا ارتفع عليّ من
بئر النصف إلى الرستاق أسرعوا^(٢) أنتم بالرجوع إليّ^(٣) (فإنني مقيم بالرسيل،
فلما أتوه وأخبروه أنّه ارتفع من بئر النصف إليّ)^(٤) الرستاق.

ركب هو وأصحابه نياقهم فما هبطوا من ظهورها إلا أمام (باب)^(٥) حصن
بركة، فكان من حسن^(٦) حظ^(٧) سلطان أن خرج رجل من أصحاب الحصن
يريد الفتح^{٤١٧} أن يمضي إلى الرستاق^(٨) ليقتضي بعض الوطر فألقاه سلطان إلى
صحبته (فقتلوه)^(٩)، ودخل هو باب الحصن قبيل أصحابه فأراد البواب أن
يدفعه^(١٠) فطعنه سلطان بالخنجر^(١١) فقتله، ودخل^(١٢) صحبه خلفه، وكان عدد
صحبته اثني عشر رجلا، منهم خميس بن راشد بن مُحَمَّد الهناوي، ومصباح بن

(١) الرسيل: قرية على مدخل ولاية السب من جهة عمان الداخل.

(٢) كنا ورد بالتسعين، وصواب العبارة "فأسرعوا".

(٣) في ك: "علي".

(٤) ما بين المعقوفين ساقط من ك بسبب انتقال النظر.

(٥) ساقط من الفتح، راجع ص ٤١٦.

(٦) في ك: "حسن"، وفي الفتح ٤١٦: "محسن".

(٧) في الفتح: "خط" بالخاء والطاء.

(٨) في الفتح: "السوق".

(٩) سقط من ك.

(١٠) في الفتح: "يدفعه".

(١١) في الفتح: "خنجره".

(١٢) في الفتح: "فدخله".

غريب القريني ومُحمَّد بن حمد^(١) الوهبي، وسالم بن ثاني الجابري، فركض سلطان بهم على العسكر القابضين بروج الحصن، فطلبوا منه الأمان فأمنهم وأخرجهم من الحصن فاستولى^(٢) عليه، وبعث رسولا إلى الطور^(٣) فأنته^(٤) منها مائة رجل، وبقيت قلعة الحصن بيد بني رواحة، فأرسل إليهم أن يخرجوا منها فأبوا، فبعث إلى الشيخ ربيعة بن أحمد الرواحي - وكان مسكنه الجنيصة من بركة- فلما أتاه قال له: ناصح جماعتك بني رواحة، وقل لهم [أن يخرجوا]^(٥) من القلعة بأمان، ويحملوا^(٦) منها ما قدروا على حمله من آلة الحرب.

فمضى إليهم فأبوا، ثم أطاعوا فزلوا من القلعة وحملوا ما قدروا على حمله من آلة الحرب، وأنته الجبور فأعانوه بالتمر والأرز، وواجهته^(٧) الأعراب والحضر وسائر رعية بركة، من حد السيب^(٨) إلى البلة^(٩)، وبعث كتبه إلى رجال المعاول وأهل نخل وأهل شمائل التزارية خاصة، وذكر لهم في كتبه أن الميعاد بينه وبينهم

(١) في ك: "أحمد"، والتصويب من الفتح.

(٢) في الفتح: "واستولى" بواو العطف.

(٣) الطور: من قرى بركاء على جانب الجبل.

(٤) في الفتح: "فأنتاه".

(٥) زيادة "أن" بتطليها السياق بسبب جزم الفعل بمذهب التون، وفي الفتح ٤١٧: "يخرجون".

(٦) في الفتح: "ويحملون" عطفا على "يخرجون".

(٧) في الفتح: "واجهته" بإسقاط تاء التأنيث.

(٨) مدينة على ساحل الباطنة، وهي مدينة دما قديما.

(٩) البلة: قرية من قرى منطقة الباطنة تابعة لولاية بركاء.

القرم^(١)، وأمرهم بسرعة السير. ومضى هو ومن معه يريد مسقط ومسيره بمن معه مسير واثيد^(٢).

فلما بلغ إلى القرم التف (معه)^(٣) خلق كثير من المعاول وأهل نخل ومماثل، ففسح لأعراب الباطنة الذين أتوه بغير أمره.

وأما علي بن هلال لما وصل إلى الرستاق وأخبر سعيد بن أحمد /الفتح/ ٤١٨ / عما جاء به (إليه)^(٤) عن سلطان، فما استتم كلامه إلا ورسول ورد (بكتاب من أهل المصنعة)^(٥) إلى سعيد، فأشعره الرسول والكتاب أن سلطاناً^(٦) قد هجم على حصن بركة فاستولى عليه (وأنه قد مضى برجال كثيرة يريد بلدة مسقط فلام سعيد علي بن هلال علي وفدته عليه وتركه لخصن بركاء ثم قال:)^(٧) امض من ساعتك (هذه)^(٨) على طريق المصنعة^(٩) واركب منها سفينة إلى مسقط، وكن مساعداً لولدي أحمد فيها، وشباً نار الحرب على سلطان ومن حاربكم،

(١) القرم: حي من أحياء مسقط على الساحل، تابع لولاية بوشر بمحافظة مسقط.

(٢) في ك: "وايد"، والتصحيح عن الفتح، ولعلها "وايد" اللهجة الداريجة بمعنى كثير، والأولى أن يقول: "وايد" أي سير هادئ، "يقال: مشى مشياً واثيداً: على تودة" (راجع المعجم الوسيط وأد، ١٠٦/٢).

(٣) في ك: "حوله".

(٤) زيادة عن ك.

(٥) في الفتح ٤١٨: "من أهل المصنعة بكتاب".

(٦) في ك: "سلطان" خطأ، أو على الحكاية.

(٧) ما بين المعقوفين ساقط من ك.

(٨) ساقط من ك.

(٩) ميناء على ساحل منطقة الباطنة.

وإياكما والجن فإنه من سجايا اللثام لا من سجايا الكرام، وأكثر عليه من نظائر هذا الكلام.

فامتثل عليٌّ أمره ومضى إلى المصنعة وركب منها سفينة إلى مسقط، فوصلها في اليوم الذي وصل سلطان فيه إلى القرم، فكتب سلطان إلى تجار مسقط وأكابرها بالملكث فيها، وبالأمان لهم منه على أنفسهم وأموالهم، وبعث مع جملة تلك المخطوط كتابا إلى أبي^(١) مُحَمَّد بن رزيق، ورسولهُ بالكتاب إلى أبي رجلٍ من بني رواحة/ك/٤٥/ اسمه سعيد بن مصبِّح، أبو مصبح وغميم. وفحوى خطابه في كتابه: «إذا وصلك كتابي هذا أخير^(٢) كافة أهل مسقط بالأمان مني على أنفسهم وأموالهم، فإني ما قدمت على مسقط لأتلب أموال الرعية، ولكن قدومي عليها لأمر لا يخفى عليكم^(٣)، يعني: لأخذ حصنها وسائر معاقلها».

فلما قرأ أبي الكتاب مضى به [إلى]^(٤) أحمد بن الإمام سعيد وعلي بن هلال فرأهما بارزين^(٥) بالجزيرة فأرهما الكتاب، ثم قال لهما: ما عندكما من الرأي؟ فقالا: إن سلطاننا^(٦) لا يقدر أن يصل إلى مسقط، فدوخوا سيوف وتفاق ومدافع، ولسنا ممن يخاف توعدده، فنحن -إن شاء الله- لنجالد^(٧) بالسيوف

(١) في الفتح ٤١٨: "والدي".

(٢) كذا بنسختي الفتح وك، والأصوب "فأخير" كما سبق.

(٣) في ك: "لكم".

(٤) ساقط من ك.

(٥) في ك: "بارزان" وهو خطأ، والكلمة حال منصوبة بالياء.

(٦) في كل من الفتح وك: "سلطان" بغير ألف في آخره، وهو محمول على الحكاية أو على الخطأ.

(٧) كذا بنسختي ك والفتح باللام الداخلة على الخبر وهو قليل، وقد أشارت إلى ذلك في المقدمة لهذا المخطوط، ومنه قول الشاعر: "أم الحليس لمحوز شهيرة".

دون عقبة وادي الكبير جلادا يسمع به الداني والثاني، وكثيراً^(١) من نظائر هذا الكلام. /الفتح/ ٤١٩/

فرجع عنهما أي ومضى إلى التجار وأكابر مسقط فأخبرهم عما كتبه سلطان (إليه من قبلهم)^(٢)، وما قاله (له)^(٣) أحمد وعلي. فقالوا: كذلك قد وصلتنا كتبه بالأمان والاطمئنان، وفي غالب ظننا أن سلطاناً^(٤) ليدخل مسقط ويبلغ منها مراده، وأن أحمد وعلياً^(٥) لا يمنعا^(٦) عنها، إذ لا نرى معهما كثرة عساكر، فكلام أحمد وعلي هراء؛ لا تحته ولا فوقه فائدة، وكان جواب أكابر مسقط مثل جوابهم.

فلما كان ليل ذلك النهار اجتمع أكابر مسقط عند أبي فأشار أبي إليهم أن يرفعوا أصواتهم ويصيحوا: القوم (القوم)^(٧) صيحة على حدة ليعلم الحقيقة من أحمد وعلي بن هلال. وقال لهم: إذا خرجا بمن معهما من العسكر مع الصيحة

(١) في الفتح ٤١٨: "أكثرنا".

(٢) في الفتح ٤١٩: "إليهم من قبله" وهو الأدق.

(٣) سقط من الفتح.

(٤) في ك والفتح "سلطان".

(٥) في الفتح وك: "علي" وهو خطأ أو يعمل على الحكاية.

(٦) في ك: "لا يمنعا" ولعلها: لا يأتيان ليمنعا، أو لم يجئنا ليمنعا.

(٧) زيادة عن الفتح ٤١٩.

فاعلموا أنهم ليحالذونه^(١) وإن مكثا في السور بمن معهما، ولم يكن منهما^(٢) إلا ضرب التفق من السور على الخلل الخارجة عنه^(٣)، فاعلموا (أنه)^(٤) لا قدرة لهما ومن معهما على الخروج (والمخالدة)^(٥).

فلما فعلوا ما أمرهم به أبي تراسل منهم ضرب التفق من السور على الخلل الخارجة عنه، فأيقنت الرعية حينئذ بجهنهما. فما مضت بعد تلك الساعة إلا بقدر ساعة إلا وسلطان ومن معه (من القوم)^(٦) مقبلون من الوادي، وسيوفهم مسلولة، وسلطان يمشي أمامهم، وشعارهم هذه الآية الشريفة: ﴿جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا﴾^(٧).

فلما كانوا بتواحي بيت أبي خرج أبي إلى سلطان فصافحه وسلم عليه، وأخبره أنه قرأ كتابه كما أمر على التجار وأكابر مسقط، فقرت عيونهم بأمانه، وثلجت صدورهم باحتفالهم بهم، فسر سلطاننا^(٨) ذلك، ثم قال [سلطان] لأبي:

(١) في ك: "ليحادلوه" بمحذف نون الرفع دون سبب ظاهر، اللهم إلا أن تكون لحة، وقد تقدم التعليق عن ذلك في الدراسة اللغوية للمخطوط.

(٢) في ك: "منهم".

(٣) في الفتح "منه".

(٤) سقط من ك.

(٥) سقط من الفتح.

(٦) سقط من الفتح ٤١٩.

(٧) سورة الإسراء ٨١.

(٨) في نسختي ك والفتح: "سلطان" وهو محمول على الخطأ أو الحكاية، وهو مفعول مقدم، واسم الإشارة فاعل مؤخر.

أما أحد من أهل مسقط اذخر ثَمرا فيبايعنا (مما)^(١) يسد مخمصة القوم، فإنه قد أضر بهم الجوع، فأخرج (لهم)^(٢) أبي حمسين جرابا من التمر، فلما أكلوا واستراحوا قليلا أمر سلطان عليهم بالركضة على الباب^(٣) الكبير^(٤)/الفتح ٤٢٠ فلما ركضوا عليه جعل أصحاب أحمد (وعلي بن هلال)^(٥) يضربونهم^(٦) بالثقق من السور فانكسروا عنهم، وقُتل منهم ستة رجال (ثم ركضوا عليهم ثانية فانكسروا، ثم قُتل منهم ثلاثة رجال)^(٧).

فلما لاح الفجر الصادق أتى علي بن عبد الله -شيخ بني وهيب- إلى سلطان، وكان هو القابض يومئذ بالباب الصغير من قبل أحمد ابن (الإمام)^(٨) سعيد ابن الإمام أحمد. فقال لسلطان بعدما سلم عليه: لمَ تأت^(٩) أنت ومن معك/ك ٤٦ من القوم إلى الباب الصغير فأدخلكم منه؟! فمضى معه سلطان ومن معه من القوم فسلك بهم عقبة ميايين^(١٠) وانحدر بهم من أسفل عقبة سداب، وسلك بهم الطريق المفضي إلى الباب الصغير. فلما بلغوا إلى الباب أمر

(١) في الفتح ٤١٩: "ما".

(٢) سقط من الفتح ٤١٩.

(٣) في الفتح: "باب".

(٤) الباب الكبير: واحد من أبواب سور مسقط ومثله باب الصغير وباب اللناعيب.

(٥) ساقط من ك.

(٦) في ك: "يضربونهم". وهو حذف لتون الرفع دون سبب نحوي ظاهر.

(٧) ما بين المعقوفين سقط من ك.

(٨) سقط من ك.

(٩) في ك: "لا أتيت".

(١٠) إحدى حلل مسقط.

عليُّ بنُ عبدِ الله - شَيْخُ بني وهيب المذكور - أصحابه أن يفتحوا الباب ففتحوه، فلما دَعَلَ سلطان ومن معه من القوم شتم سلطانُ عليَّ بنَ عبدِ الله وقال له: قبحك الله يا خائن، اغرب عني، فما أنا بتاركك^(١) بالباب^(٢)، فلما طرده وطرده معه أصحابه معه أجلس بالباب مكانه سرحان بن سليمان الجابري، ومع سرحان من جماعته بني جابر مائة رجل، ومضى سلطان ببقية القوم، فركض بهم على الجزيرة فدخلها من الباب الصغير الشرقي منها، وهو الباب المقابل دكان مُحَمَّد بن حبيب الرعي (الصائغ)^(٣)، ودكان عبد الغفور الصائغ مولى الحرث. فهزم من فيها، وجعل أصحابه يضربون أهل الحصن الغربي بالتفق، والحصن الغربي يضربهم بالمدافع والتفق^(٤)، وركض مُحَمَّد بن خلفان بن مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن علي أهل عقبة كليوه وريام^(٥) فهزمهم منها^(٦)، وكانوا هم من جملة عسكر أحمد وعلي بن هلال.

وأجلس مُحَمَّد بن خلفان أصحابه مكانهم، وكان مُحَمَّد وأصحابه يومئذ (من)^(٧) أصحاب سلطان ابن الإمام، فتحصن أحمد بن سعيد بالحصن الشرقي،

(١) في ك: "بتاركه".

(٢) في الفتح "في الباب".

(٣) زيادة من الفتح ٤٢٠.

(٤) في ك: "والنفاق".

(٥) كليوه وريام: من قرى مسقط.

(٦) في ك: "منهما".

(٧) زيادة عن الفتح.

وتُحصن^(١) /الفتح/ ٤٢١/ علي بن هلال في الحصن^(٢) الغربي، وقبض^(٣) سلطان سائر معاقل مسقط، فواجهته^(٤) التجار وأكابر مسقط في الجزيرة. ومضى أبي إلى سداب^(٥) فاشترى بأمر سلطان للعسكر ألف جراب تمر^(٦)، وجلس بالفرضة^(٧) (يقضي العسكر بأمر سلطان)^(٨) التمر والأرز والباروت^(٩) والرصاص.

والمزيم أكثر أهل مسقط إلى بيتي وقريات خوفا من رصاص المدافع من الحصن، وخلصت المراكب والصيرتان لسلطان.

وكان مُحَمَّد بن خلفان يومئذ عضدا وكُنَّا (للسلطان)^(١٠) فأعانه بالمال ومن معه من الرجال، وكتب سلطان إلى (أخيه)^(١١) قيس ابن الإمام أحمد: «إني قد

(١) في ك: "والحصن".

(٢) في الفتح: "بالحصن".

(٣) في ك: "ومقبض".

(٤) في الفتح: "فواجهه" بإسقاط التاء.

(٥) قرية ساحلية بالقرب من مسقط.

(٦) في الفتح: "تمرًا" بالنصب.

(٧) الفرضة: أي الجمارك بالمفهوم الحديث.

(٨) في الفتح ٤٢١: "بأمر سلطان يقضي العسكر".

(٩) في الفتح ٤٢١: "والبارود" بالذال وهو الصحيح.

(١٠) سقط من ك.

(١١) سقط من الفتح ٤٢١.

دخلت مسقط لأخلصها لك، فإذا أتاك كتابي امض^(١) عن معك من القوم وعسكرهم في القاسم، واشغل أخي وأخاك سعيداً^(٢) عن الوثبة بمسقط^(٣)». فلما بلغه الكتاب حشد قيس أقواماً كثيرة فمضى (هم)^(٤) إلى القاسم فعسكر بهم هناك، وكتب قيس إلى أخيه سعيد: «إن سلطاناً^(٥) ما دخل مسقط إلا بأمرى، فكن أنت مكانك بالرساق، وذو سلطاناً^(٦) وولدك أحمد^(٧) في شأنهما فإنك إذا مضيت إلى مسقط فسأمضي^(٨) أنا إلى الرساق، ومن أنذر أعذر، والسلام».

فلما بلغ كتابه إلى أخيه سعيد تماسك بالرساق، ومكث قيس معسكراً بالقاسم، وركض مُحَمَّد بن سليمان العدوي، (وكان هو القابض الحصن الشرقي من قبل سعيد ابن الإمام وولده حمد بن سعيد ابن الإمام)^(٩) على بيت (أولاد بيعة) لينهب^(١٠) ما فيه من المال، فلما بلغ الصريخ إلى سلطان -وهو يومئذ بالجزيرة- وثب سريعاً ببعض قومه على مُحَمَّد بن سليمان العدوي

١) كذا في الفتح وك، وصوابها "فامض".

٢) في ك: "سعيد".

٣) في ك: "في مسقط".

٤) زيادة عن الفتح ٤٢١.

٥) في كل من الفتح وك: "سلطان".

٦) في كل من الفتح ونسخة ك: "سلطان".

٧) في ك: "حمد" بإسقاط الهمزة من أوله.

٨) في ك: "سأمضي" بغير فاء.

٩) ما بين القوسين تأخر في الفتح إلى ما بعد قوله: "لينهب ما فيه من المال". راجع الفتح ص ٤٢١.

١٠) في ك: "لينهب" بالذال لا بالتون.

وصحبه، فلما رأوه مقبلا عليهم هربوا وهرب معهم مُحَمَّد بن سليمان، فمما ظفر سلطان من صحب مُحَمَّد بن سليمان إلا برجلين/ك/٤٧/ فقتلوا^(١)، وجعل سلطان يتبع مُحَمَّد بن سليمان وصحبه حتى لاذوا بالحصن الشرقي، /الفتح/ ٤٢٢/ وقد طعن مُحَمَّد بن سليمان مع اقترامه مسعود بن مُحَمَّد بن سعيد بن عبيدان برمح في أنفه فأخرج سنانه من عنقه، وضرب (رجل ظاهري النسب من أصحاب [سلطان] برصاصة)^(٢) تفق من الحصن الشرقي في فخذه فخرجت من الجانب الثاني. (فأما الظاهري مات في ليلة ذلك اليوم)^(٣)، وأما (مسعود)^(٤) بن عبيدان فشقه^(٥) الله - تعالى - وعاش (بعد ذلك)^(٦) زمانا طويلا، ثُمَّ وقع الصلح بين سلطان وأخيه سعيد على أن الحصن الشرقي لسعيد ابن الإمام، والحصن الغربي ليقبضه^(٧) مُحَمَّد بن خلفان بن مُحَمَّد الوكيل بينهما، فإن نقض أحدهما الصلح ليقبضه الثاني (الذي لم ينقضه منهما)^(٨). ولقيس ابن

(١) في ك: "فقتلوا"، والتصويب من الفتح.

(٢) رواية الفتح ٤٢٢: "وضرب من أصحاب سلطان رجل ظاهري النسب برصاصة...".

(٣) في الفتح ٤٢٢: "فمات ذلك الظاهري في ليلة ذلك اليوم". وهو الأدق، فإن جواب أما يقتضون بالفاء.

(٤) لفظ: "مسعود" ساقط من ك.

(٥) في ك: "شقه" بالالف المنة الفوقية، وهو سهو.

(٦) زيادة عن الفتح.

(٧) في الفتح: "يقبضه". ولحظة المؤلف إدخال اللام على غير المبدأ، على شاكلة قول الشاعر: "أم الخليس لمحوز شهره..."، وراجع ص ٢٠٦ من هذا التحقيق.

(٨) في الفتح ٤٢٢: "ليقبضه الثاني منهما الذي لم يقبضه".

الإمام حصن المطرح وسائر بروجها ومحصولها، (والحصول من) ^(١) مسقط بيد سلطان ليصرفه للعسكر ^(٢) ولما ^(٣) يحتاج إليه الحصن الشرقي من الآلة، وعما ^(٤) تحتاج (إليه المراكب) ^(٥)، وأن يكون الوالي على مسقط مُحَمَّد بن خلفان، ومُقام سلطان بالجزيرة إذا كان مقيماً بمسقط.

فتم الصلح بينهم ^(٦) على ذلك، ومضى على ذلك الصلح بعض الزمان، فخرج أحمد ابن الإمام سعيد ابن الإمام من الحصن الشرقي فقبضه ^(٧) مُحَمَّد بن عبد الله الشقصي من قبل ^(٨) سعيد ابن الإمام، وخرج علي بن هلال (ابن الإمام) ^(٩) من الحصن الغربي فقبضه مُحَمَّد بن خلفان، وقبض قيس حصن المطرح، فترك فيه الحدان.

فلما استقرت الناس واطمأنت وهدأت الفتن أقبل سلطان من بركة إلى مسقط كعادته الأولى، فلما واجهه مُحَمَّد بن عبد الله الشقصي القابض (على) ^(١٠) الحصن الشرقي من قبل الإمام سعيد بن أحمد وأراد الانصراف إلى

(١) في الفتح: "ومحصول مسقط".

(٢) في الفتح: "العسكر".

(٣) في الفتح: "وعلى ما".

(٤) في الفتح: "وعلى ما".

(٥) في الفتح: "المراكب إليه".

(٦) لو قال: "بينهما" على التثنية لكان أولى وأوفق للسياق.

(٧) في الفتح: "وقبضه".

(٨) في الفتح: "بأمر".

(٩) مسقط من الفتح.

(١٠) سقط من ك.

الحصن الشرقي قال له سلطان: إذا أردت حياتك سلم^(١) الحصن لي، وأظهر عليه الغضب.

فقال له: دعني أمض^(٢) إليه لأخرج أصحابي منه. فقال له سلطان: هيهات هيهات، ثم أمر سلطان به أن يُكْتَفَ، فكَتَفَ، وقال له سلطان: امض معي فمضى معه. فلما بلغوا إلى بيت الشيخ مُحَمَّد بن غُلوم أوقفه^(٣) أصحاب الفتح/٤٢٣/ سلطان بأمر سلطان، فجعل ينادي أصحابه بالخروج من الحصن. فخرجوا منه فقبضه سلطان، فترك فيه موالى الجبور، والأمير عليهم محسن بن سعيد (الزهبي)^(٤) مولى الجبور، وكتب سلطان إلى قيس أبي قد أخذت الحصن الشرقي من مسقط لك، فاكفف أخي وأخاك سعيدا (إذا)^(٥) أراد أن يستط كفه على مسقط. ففرح قيس بذلك، وبقي مُحَمَّد بن خلفان في ظاهر الأمر أنه وال لسلطان، وفي الباطن غير ذلك، وكلاهما يحاول ما بيد صاحبه ليصير إليه. فجعل مُحَمَّد يبي الحصن الغربي ويضاعف له المدافع ويزيده من الباروت^(٦) والرصاص، (وسائر ذخائر)^(٧) الحرب، ويبحث إلى خصيف بن مطر الهنائي^(٨) فأتاه بمائة رجل

١) كذا بالفتح وك، والأولى أن يقول: "سلم".

٢) في الفتح وك: "أمض". إثبات الياء، والصواب ما أنبت: لأنه مجزوم في جواب (الأم).

٣) في ك: "أوقفوه". على نسخة المؤلف في جمع الفعل إذا كان الفاعل اسما ظاهرا مجزوما، وقد تقدم ذلك في الدراسة القوية للمخطوط.

٤) سقط من ك.

٥) ساقط من الفتح.

٦) في الفتح ٤٢٣: "البارود" بالبدال المهملة، وهو الأصح.

٧) في الفتح: "وآلة".

٨) في ك: الهنائي، والتصويب من الفتح.

من بني عمه (من)^(١) بني هناء، فخلع عليه وعلى أصحابه، وأحسن إليهم فأقامهم^(٢) بالحصن الغربي، و[جعل]^(٣) الأمير عليهم خصيف بن مطر المذكور. واشترى مُحَمَّد بن خلفان من العبيد الزنوج والتوبان جملة، فألبسهم الثياب الفاخرة وأعطاهم السيوف/ك/٤٨/ والخنجر الثمينة، فاستراب سلطان منه ولم يظهر له وحشة، وأمر ما رآه (منه)^(٤) في نفسه ولم يده لأحد. فمضى سلطان ذات يوم من مسقط إلى بركة فأقام بها أياماً قلائل^(٥)، ومعه من رجال آل وهبة مائة أعرابي، أميرهم مُحَمَّد بن حمد الوهبي، فلما أراد أن يمضي إلى مسقط ركب سفينة إليها...^(٦) فلما وصلها دخل الحصن الشرقي من الباب الشرقي المشرف على بحر مغبة^(٧). وتكلم بعض الناس على أن به داء الجذري^(٨)، ونما الكلام بذلك في البلاد...

(١) ساقط من ك.

(٢) في الفتح: "وأقامهم".

(٣) سقط من ك.

(٤) سقط من الفتح.

(٥) في ك: "قلائل" بالتوین، وهو خطأ على طول المخطوط في ك، حيث صرفها وهي ممنوعة من الصرف لصيغة منتهى الجموع.

(٦) موضع هذه النقاط سقط في ك، وقد ورد في الفتح: "ومعه آل وهبة المذكورون وبشر بسن أحبه سيف ابن الإمام".

(٧) في الفتح ٤٢٣: "مغب" ويطلق على جزء من البحر في مدينة مسقط.

(٨) في ك: "الجذير".

(فلما بلغ الخبر إلى خلفان /الفتح/ ٤٢٤/ بن مُحَمَّد مَضَى بولديه مُحَمَّد وعلي^(١)، فلما كانوا حذاء^(٢) الجزيرة بأدرهم ماجد بن خلفان بن مُحَمَّد فأخذ بيد أخيه مُحَمَّد بن خلفان فتأصحه ناحية عن المسير إلى سلطان، وقال له: أطلعني يا مُحَمَّد، فما بسلطان جدري ولا سائر الأسقام كما تكلم^(٣) الناس، وإنما هي حيلة وغيلة صنعها ليأخذ^(٤) الحصن منك، فلم يُصغِ مُحَمَّد له. فلما دخلوا الحصن الشرقي وجدوا سلطاناً^(٥) قد برز^(٦) بمن معه من البدو (والخضر)^(٧) والعبيد، وهو صحيح الجسم ما به علة^(٨)، فأوجس منه مُحَمَّد خيفة، فلما أرادوا الخروج [قال لهم سلطان]: (أما أنت أيها الوالد^(٩) خلفان)^(١٠) فمرخص [لك] في الخروج، وأما ولدك مُحَمَّد وعلي فلا رخصة لهما. فقال له خلفان بن مُحَمَّد: وما تريد بذلك؟ فقال: الحصن الغربي.

-
- (١) الذي في الفتح ٤٢٣-٤٢٤: "فلما سمع محمد بن خلفان أن سلطاناً بالحصن الشرقي وبه جدري مضى محمد ومعه أبوه خلفان علي بن خلفان يريدون أن يعودوا سلطاناً".
(٢) في ك: "حذاء" بإسقاط الهمزة من آخره على عادة النساخ.
(٣) في ك: "تكلم" بزيادة تون في أوله.
(٤) في ك: "لتأخذ".
(٥) في الفتح: "سلطان".
(٦) في الفتح ٤٢٤: "بارزاً".
(٧) زيادة عن الفتح.
(٨) في ك: "غلة" بالعين المعجمة.
(٩) في ك: "الولد" وهو خطأ وسهوَ.
(١٠) وقع هنا تكرار لا معنى له في ك، جاء فيه: "قال لهم سلطان: وأما ولدك محمد وعلي فلا رخصة، أما أنت أيها الوالد فمرخص لك في الخروج، وأما ولدك محمد وعلي فلا رخصة لهما".

ثُمَّ أشار سلطان إلى مُحَمَّد بن خلفان (بن مطر)^(١) (بن مُحَمَّد البوسعيدى)^(٢) بقبض مُحَمَّد بن خلفان، فقبضه ومضى به إلى الحبس الذي في الحصن، فهبط خلفان بن مُحَمَّد مذعورا وهو يقول لمن يصادفه في الطريق جهرا: قبض مُحَمَّد، قبض مُحَمَّد (مرتين)^(٣)، وبقي علي بن خلفان طلقا غير محبوس.

ثُمَّ طابت نفس سلطان عليه ففتح له فهبط من الحصن ومضى إلى بيته. ولما سمع ماجد بن خلفان بحبس^(٤) أخيه مُحَمَّد ركض هو وخصيف بن مطر الهنائي على سوق مسقط فحملوا بعض ما فيها^(٥) من (السمن)^(٦) والحل^(٧) وحَبَّ البُرِّ إلى الحصن (الغربي)^(٨)، ونشرا عَلَمَ الحرب فتزلزلت حيثئذ مسقط بالخوف، /الفتح ٤٢٥ وسدت^(٩) التحار أبواب بيوتها^(١٠)، وأبواب دكاكينها^(١١)، ووضعوا عليها الأقفال، وبلغت القلوب الحناجر بالذعر والخوف.

(١) في الفتح: "الحل".

(٢) سقط من الفتح، انظر ص ٤٢٤.

(٣) زيادة عن الفتح ٤٢٤.

(٤) في الفتح: "بحس" بياء في أوله.

(٥) في الفتح: "فيه".

(٦) سقط من ك.

(٧) في ك: "الحل" بالحاء المهملة.

(٨) سقط من الفتح ص (٤٢٤).

(٩) في الفتح: "وأغلق".

(١٠) في الفتح: "بيوتهم".

(١١) في الفتح: "دكاكينهم".

وبعث سلطان إلى أبي مُحَمَّد بن رزيق رسولا، فلما أتاه أمره أن يأمر الأساتيد^(١) البنائين أن يهدموا كل ما بناه مُحَمَّد بن خلفان بمسقط، وترك فيه آلة الحرب وغيرها، يعني البيوت التي تسمى باللغة الاصطلاحية البخاخير^(٢)، وأمره أن يأمر^(٣) على أهل المراكب أن يضربوا الحصن الغربي بالمسدافع حتى يهدموه، وهو مع ذلك قد غلب (عليه)^(٤) الغضب على مُحَمَّد بن خلفان. فهبط أبي وجعل على بخاخير مُحَمَّد بن خلفان الأقفال المحكمة، ثُمَّ رجع والدي إلى سلطان فقال له: يا مولانا احلم فإنك سيد كريم حليم، إني (أُتيت)^(٥) كي أرى مُحَمَّد بن خلفان بيوتا أو بخاخير في دفاتر السلطنة فما وجدت له شيئا، فإن البيوت والبخاخير التي حواها هي كلها بيت مال، وبيت المال الآن أنت أولى به، فما هو إلا وال من ولاتك، (فما ملكت يداه كافة فهو لك)^(٦)، أتريدي أن أخرب بيوتك فتكون كمن حكى الله عنهم في كتابه العزيز: ﴿يَخْرِبُونَ بُيُوتَهُمْ/ك/٤٩/ بِأَيْدِيهِمْ وَأَيْدِي الْمُؤْمِنِينَ فَاعْتَبِرُوا يَا أُولِي الْأَبْصَارِ﴾^(٧).

(١) في الفتح: "الأساتيد" بالبدال المهملة، وهم الأسطوات باللغة الداريجة، وهم عُتال البهاء.

(٢) البخاخير: مفردة بخار، وهو المخزن.

(٣) بمعنى "يعلم".

(٤) زيادة عن الفتح ٤٢٥.

(٥) في الفتح: "التمست".

(٦) في الفتح ٤٢٥: "وما ملكت يداه فهو لك كافة".

(٧) سورة الحشر: ٢.

وأما حرب المراكب للحصن فهو شيء لا فائدة فيه، إذ الحصن أعلى والمركب أسفل منه، فإذا رميته^(١) بمدافعه^(٢) لم تعمل فيه شيئا، وإذا رماهن^(٣) بمدافعه جعلها قطعاً.

فاستحسن سلطان كلامه وقال له: (صحيح ما)^(٤) قلت. فقال أبي: هذه مفاتيح البخاخير التي زعمت أنها لمحمد بن خلفان.

فقال له^(٥): دعها معك وأنت مرخص إذا أردت الهبوط من الحصن. فقال له والدي: دعني أدخل على محمد في حبه^(٦) فأناصحته في تخليص الحصن لك، فعسى أن يمكن منه ذلك، فأجاب سلطان والدي على^(٧) ذلك، وكان أبي قد حمل دواة له، فلما أراد أن يدخل عليه قال له^(٨): /الفتح/ ٤٢٦/ يا محمد ناصح محمدًا قبل اللثيا والئي^(٩). فلما دخل عليه أبي رآه في الحبس^(١٠) طلقاً (لا مقيداً)^(١١)، فجعل يناصحه في تخليص الحصن لسلطان، فلما أكثر^(١٢)

(١) في الفتح: "رميته".

(٢) في الفتح: "مدافعه".

(٣) في الفتح: "رماها".

(٤) في ك: "صحيحاً بما" وهو سهو.

(٥) ساقط من الفتح.

(٦) في الفتح: "حبه".

(٧) بمعنى "إلى"، وهو الوارد في الفتح (راجع ص ٤٢٥).

(٨) في الفتح ٤٢٥: "قال سلطان" بإسقاط "له" وزيادة "سلطان".

(٩) اللثيا والئي: تعني في العرف العماني: قبل ذا وذاك (أي قبل كل شيء).

(١٠) في الفتح ٤٢٦: "الحبس".

(١١) في الفتح: "غير مقيد".

(١٢) في ك: "كثر".

أبي عليه النصيحة قال: ذره يصنع بي ما شاء. قال^(١) له أبي: لا فائدة لك في (مثل)^(٢) هذا الكلام، فإن إخراجك^(٣) من الحبس^(٤) بغير تسليم الحصن محال. فأجابه على^(٥) ذلك، فكتب مُحَمَّدُ بن خَلْفان إلى خَصِيف بن مَطَر الهنسايني بتخليص الحصن لسلطان، فلما مضى أبي إليه أعطاه الكتاب وناصحته في الخروج من الحصن فأبى، وقال: إن الحصون لا تخلص بمداد وقرطاس. فلما رأى أبي منه العتو والإباء^(٦) خرج من عنده إلى خَلْفان بن مُحَمَّد وأخبره الخبر كله، فمضى خَلْفان إلى الحصن فأخرج^(٧) منه ولده ماجدا^(٨)، وأغلظ على خَصِيف بن مَطَر الكلام.

وخَصِيف يقول: إذا أراد حصنه فليأتني بنفسه، وقبل أن يأتيني بنفسه فخرجني من الحصن متعذر. فخرج عنه خَلْفان بن مُحَمَّد، وطال المقاتل^(٩) في هذا المجال^(١٠) بين سلطان وخَصِيف.

(١) في الفتح: وقال.

(٢) زيادة عن الفتح.

(٣) في ك: "أخرجك".

(٤) في الفتح: "الحبس".

(٥) في الفتح ٤٢٦: "إلى".

(٦) في ك: "والإباء".

(٧) في الفتح: "وأخرج" بواو العطف.

(٨) في ك: "ماجد" وهو خطأ، أو يُخرج على الحكاية.

(٩) في الفتح: "المقام" ولا يتناسب مع السياق بعده.

(١٠) في ك: "المجال" بالحاء المهملة.

ثُمَّ اتَّفَقَ الصَّلَاحُ عَلَى يَدِ الشَّيْخِ مَاجِدِ بْنِ سَعِيدِ الرَّوَائِي عَلَى أَنْ يَأْخُذَ خَصِيفَ
 بِنِ مَطَرٍ مَا يَرِيدُ مِنْ آلَةِ الْحَرْبِ وَالْتِمَرِ وَالْأَرْزِ، فَخَرَجَ (مِنْهُ) ^(١) خَصِيفٌ بَعْدَمَا
 أَخَذَ مِنْهُ مَا أَرَادَ، فَقَبِضَ سُلْطَانُ الْحَصَنِ الْغَرْبِيِّ وَفَسَحَ لِمُحَمَّدَ بْنِ خُلْفَانَ مِنْ
 الْحَيْسِ، فَمَضَى مُحَمَّدٌ (بِنِ خُلْفَانَ) ^(٢) إِلَى بَيْتِ الْفُلْجِ وَمَكَّثَ فِيهِ وَتَرَكَ فِيهِ
 خَصِيفَ بِنِ مَطَرٍ وَمَعَهُ مِائَتُونَ رَجُلًا مِنْ جَمَاعَتِهِ بَنِي هِنَاءَةَ، وَوَلَّى سُلْطَانٌ عَلَى
 مَسْقَطِ خُلْفَانَ بْنِ نَاصِرِ الْبُوسَعِيدِيِّ، وَأَمَرَ عَلَيْهِ لَيْلَةَ الْيَوْمِ الَّذِي وَلَاهُ فِيهِ، وَخَلَصَ
 لَهُ فِيهِ الْحَصَنُ الْغَرْبِيُّ (بِحَرْبِ الْمَطْرَحِ) ^(٣)، وَكَانَ يَوْمُئِذٍ فِي حَكْمِ أَخِيهِ قَيْسِ ابْنِ
 الْإِمَامِ (كَمَا ذَكَرْنَا) ^(٤)، فَمَضَى إِلَيْهِ خُلْفَانَ بْنُ نَاصِرٍ، وَأَرْصَدَ عَلَيْهِ الْكُؤَامَنَ ^(٥)
 مِنْ حَدِّ سَوْرِ الثَّلَاثِيَّةِ إِلَى سَوْقِ الْحُلُوءِ، /الْفَتْحَ/ ٤٢٧ /وَجَعَلَ فِي الْبَيْتِ ^(٦) الَّذِي
 هُوَ خَلْفُ الْمَطْرَحِ وَ(مُقَابِلِ) ^(٧) لِلْحَصَنِ كَمِينًا، وَأَرْصَادًا وَمُدَافِعَ، فَمَا انْتَصَفَ
 اللَّيْلُ إِلَّا وَأَصْوَاتُ الْمُدَافِعِ (كَأَصْوَاتِ الرُّعُودِ) ^(٨).

(١) سَقَطَ مِنَ الْفَتْحِ.

(٢) زِيَادَةٌ عَنِ الْفَتْحِ.

(٣) فِي الْفَتْحِ ٤٢٦: "وَنَحَرَّ حَصْنَ الْمَطْرَحِ".

(٤) سَقَطَ مِنْ ك.

(٥) فِي الْفَتْحِ: "الْكُؤَامَرُ" بِالْزَاءِ فِي آخِرِهِ.

(٦) فِي كُلِّ مِنَ الْفَتْحِ وَك: "الضَيْتُ".

(٧) فِي ك: "وَمُقَابِلًا" وَهُوَ خَطَأٌ.

(٨) فِي الْفَتْحِ ٤٢٧: "فَمَا انْتَصَفَ اللَّيْلُ إِلَّا وَأَصْوَاتُ الْمُدَافِعِ كَالرُّعُودِ".

وكان قيس قد جعل في حصن المطرح من قبله الحدان - (كما ذكرنا)^(١) -،
 فما برح ضرب المدافع على الحصن متواترا ليلا ونهارا، ثُمَّ خرجوا^(٢) (منه)^(٣)
 الحدان^(٤) منه بعد اثني عشر يوما، فقبضه سلطان، ثُمَّ أمر سلطان خلفان بن
 ناصر بحرب بيت الفلج، فأوقع عليه الكوامن^(٥) والأرصاء وجعل يضربه بالمدافع،
 فلم تعمل فيه شيئا، (فهي تارة)^(٦) يرتفع عنه/ك/ ٥٠ / رصاصها وطورا ينخفض.
 ثُمَّ اتفق الصلح بعد ذلك (على)^(٧) أن يدفع مُحَمَّد بن خَلْقَان لسلطان ما
 على بروج البيت وسوره من المدافع فرضي مُحَمَّد بذلك، فسحبت^(٨) المدافع
 التي على بروج وجه السور إلى المطرح، وانطفأت^(٩) نائرة الحرب (بينهما)^(١٠).

(١) سقط من الفتح.

(٢) في الفتح: "خرج". وهو الأصح، إلا أن نسخة المؤلف اختار جمع الفعل إذا كان فاعله ضميا ظاهرا،
 مجمعا.

(٣) سقط من الفتح ومن ك.

(٤) في ك: "الحدان" بالجميم والذال المعجمة.

(٥) في الفتح: "الكوامر" بالراء.

(٦) في الفتح: "فتارة". ولعله المناسب للسياق.

(٧) "على" زيادة يتطلبها السياق، ليست وردة في الفتح، ولا في نسخة ك.

(٨) في ك: "فسحبت" سهو.

(٩) في ك: "وانطفأت" باللغة الدارجة.

(١٠) زيادة عن الفتح وساقط من ك.

ثُمَّ إِنَّ سُلْطَانًا^(١) أَمَرَ عَلَى خُلْفَانِ بْنِ نَاصِرِ بَنِيانٍ^(٢) قَلْعَةَ عَلَى شَفِيرِ طُيُوسِ الرَّاوِيَةِ، وَعَلَى رَأْسِ الْجَبَلِ الْغَرْبِيِّ^(٣) الْمَقَابِلِ لِلرَّاوِيَةِ بِرَجَا مَرِيْعًا، وَعَلَى رَأْسِ الْجَبَلِ (الْغَرْبِيِّ الْمَقَابِلِ لِلرَّاوِيَةِ)^(٤) الَّذِي هُوَ أَعْلَى^(٥) بَيْتِ أَبِي (مُحَمَّدِ بْنِ رَزِيْقٍ)^(٦) بِرَجَا غَيْرِ مَرِيْعٍ، فَكَمَلَ بَنِيانُ الثَّلَاثَةِ الْمَعَاقِلَ فِي سِتَّةِ أَشْهُرٍ.

ثُمَّ جَعَلَ مُحَمَّدُ بْنُ خُلْفَانَ يَكَاتِبُ قَيْسَ ابْنَ الْإِمَامِ عَلَى حَرْبِ سُلْطَانِ (مَسْرَا) وَبِالْوَثْبَةِ عَلَى مَسْقُطِ سَرِيْعًا، وَجَعَلَ سَعِيدُ الْإِمَامِ يَكَاتِبُ قَيْسَ ابْنَ الْإِمَامِ أَخَاهُ عَلَى حَرْبِ سُلْطَانِ^(٧)، وَكُتِبَ إِلَيْهِ فِي بَعْضِ كُتُبِهِ الَّتِي يَدْعُو فِيهَا لِحَرْبِ أَحْيَهُمَا سُلْطَانِ بَيْتِ شَعْرٍ مِنْ نَظْمِهِ (فَقَالَ)^(٨):

شَمَّرَ أَخِي وَاجْعَ جِيوشًا لِلْعَدَا^(٩) حَاشَاكَ سَكَنَ الدَّلَّ أَنْ تَرْضَى بِهِ

فَتَعَاهَدُ^(١٠) مُحَمَّدُ (بْنِ خُلْفَانَ)^(١١) وَقَيْسُ وَسَعِيدُ عَلَى حَرْبِ سُلْطَانٍ، فَجَمَعَ قَيْسُ مِنَ الظَّاهِرَةِ وَالبَاطِنَةِ خَلْقًا كَثِيرًا، وَفِيهِمْ قَوْمٌ يَسْمَوْنَ "الْعَفَارَ"^(١٢) يَأْكُلُونَ

(١) فِي الْفَتْحِ وَكَ: "سُلْطَانٌ" وَتَحْمَلُ عَلَى الْحِكَايَةِ أَوْ هِيَ عَطْفٌ.

(٢) أَيْ "بَنَاءٌ".

(٣) فِي الْفَتْحِ ٤٢٧: "النَّعْشِي".

(٤) سَاقَطَ مِنَ الْفَتْحِ، رَاجِعْ ص ٤٢٧.

(٥) فِي الْفَتْحِ: "عَلَى".

(٦) زِيَادَةُ عَنِ الْفَتْحِ.

(٧) مَا بَيْنَ الْقَوْمَيْنِ سَاقَطَ مِنَ الْفَتْحِ بِسَبَبِ انْتِقَالِ النُّظَرِ (رَاجِعْ ص ٤٢٧).

(٨) سَقَطَ مِنَ الْفَتْحِ.

(٩) فِي ك: "الْعَدَى" بِأَلْفِ الْقَصْرِ.

(١٠) فِي ك: "فَتَعَاهَدُ" بِشِبْهِ الْقَعْلِ مَعَ وَحْدِ الْفَاعِلِ الْأَسْمِ الظَّاهِرِ، وَهِيَ شُعْةٌ عَرَبِيَّةٌ سَمَّاهَا ابْنُ مَالِكٍ "لَعْلَةً يَأْكُلُونِ الْبَرَاغِيثَ" (رَاجِعِ الدِّرَاسَةَ اللَّغَوِيَّةَ لِلْمَخْطُوطِ).

(١١) زِيَادَةُ عَنِ الْفَتْحِ.

(١٢) الْعَفَارُ: مِنْ قِبَالِ الصَّحْرَاوِيَةِ عَلَى مَشَارِفِ الرِّبْعِ الْخَالِي.

الجيف كما يأكل غيرهم التمر، فسمعت غير واحد أن القوم الذين جمعهم قيس ابن الإمام ستون^(١) ألفاً، وانضاف سعيد ابن الإمام إليه بمن معه من العسكر. فلما سمع سلطان بجمعهما بعث كتبه إلى أهل عمان والشرقية وبديّة وجعلان /الفتح/ ٤٢٨/ وسائر البلدان أن يأتوه بحامل السلاح، فلم يصل إليه منهم أحد إلا الشيخ ماجد بن سعيد البرواني ومعه من الحرث مائة رجل، فعظم الأمر على سلطان.

فلما سار^(٢) قيس وسعيد بقومهما أقاما بهم في القرم، وأمر سلطان أن تنصب مشاعل النار إذا جن الليل في رؤوس الجبال من أول جبال روي إلى آخر جبال دارسميت، ففعل كما أمر، فظن قوم قيس وسعيد أن مع سلطان جيشاً كثيراً، وهو لم يكن معه إلا كما (ذكرناه من القوم)^(٣) الذين هم أصحاب الشيخ ماجد ابن سعيد (البرواني)^(٤) وبعض الناس (من أهل مسقط والمطرح)^(٥)، وما عند المشاعل التي ذكرناها إلا من يضع عليها السليط والقطن والخرق.

(١) في ك: "ستين" وهو خطأ.

(٢) كذا في ك بتثنية الفعل مع وجود الفاعل الاسم الظاهر، وقد سبقت الإشارة إلى ذلك مسرراً. وفي

الفتح ٤٢٨: "سار" بصيغة المفرد.

(٣) ساقط من الفتح، انظر ص ٤٢٨.

(٤) زيادة عن الفتح.

(٥) ساقط من الفتح.

ثُمَّ بَعَثَ سُلْطَانٌ إِلَى أَخِيهِ قَيْسٍ كِتَابًا يَقُولُ فِيهِ: «إِذَا وَصَلْتَ كِتَابِي أَمْضِ^(١) مِنْ مَعَكَ مِنَ الْقَوْمِ إِلَى بَلَدَةِ بَدِيدٍ وَأَقِمْ بِهَا حَتَّى آتِيكَ لِأَخْلَصَ لَكَ حَصْنٌ بِدِيدٍ وَسَمَائِلٌ، وَذَرِ حَرْبَ مَسْقُطٍ».

فَلَمَّا وَصَلَ الْكِتَابَ وَقَرَأَهُ اسْتَبْرَر^(٢) مِنْ سُلْطَانِ الْقَوْلِ فَارْتَفَعَ بِالْقَوْمِ إِلَى بَدِيدٍ، وَمَضَى سُلْطَانٌ عَلَى طَرِيقِ وَادِي حَطَاطٍ إِلَى سَمَائِلَ، فَلَمَّا وَصَلَهَا أَمَرَ عَلَى أَهْلِ وَادِي سَمَائِلَ أَنْ يَشْبُوا نَارَ الْحَرْبِ عَلَى قَيْسٍ وَسَعِيدٍ وَمَنْ مَعَهُمَا مِنَ الْقَوْمِ، فَأَجَابُوهُ إِلَى^(٣) ذَلِكَ وَجَعَلَ حَصْنٌ بِدِيدٍ يَضْرِبُ قَوْمَ قَيْسٍ وَسَعِيدٍ بِرِصَاصِ الْمِدَافِعِ، وَقَدْ نَفَذَ^(٤) الزَّادَ عَلَى قَوْمِ قَيْسٍ وَسَعِيدٍ، وَتَيَقَّنَ^(٥) قَيْسٌ وَسَعِيدُ أَنْ^(٦) لَا حَاصِلَ لِمَا مِنْ سُلْطَانِ شَيْئًا^(٧)، فَاتَّخَذُوا بِقَوْمِهِمَا^(٨) عَيْنَ بَدِيدٍ وَمَضَى قَيْسٌ إِلَى صَحَارٍ، وَمَضَى سَعِيدٌ إِلَى الرِّسْتَاقِ، فَسَكَنَتْ^(٩) الْحَرْبُ وَبَقِيَتِ الْإِحْسَنُ فِي

(١) كَذَا بِجَمِيعِ النُّسخِ، وَصَوَابُهُ: "قَامَضَ"، وَأَشْرَفَتْ إِلَى ذَلِكَ مَرَارًا.

(٢) لَعَلَّهَا بِمَعْنَى طَلَبِ أَنْ يَبْرَهُ الْقَوْلَ بِمَعْنَى يَخْلُصَ لَهُ فِيهِ، أَوْ هِيَ بِمَعْنَى اسْتَبْرَأَ أَيَّ طَلَبِ رَأْيِهِ وَحَرَمَتْهُ فِيهِ.

(٣) فِي ك: "عَلَى"، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْفَتْحِ.

(٤) فِي ك: "نَفَذَ" بِالذَّالِ الْمَعْمُومَةِ، وَالتَّصْوِيبُ عَنِ الْفَتْحِ. وَنَفَذَ الشَّيْءُ: انْتَهَى وَزَالَ.

(٥) فِي ك: "وَأَيَقَنَ".

(٦) فِي الْفَتْحِ: "أَنَّهُ".

(٧) فِي الْفَتْحِ: "شَيْءٌ".

(٨) فِي ك: "بِقَوْمِهَا" عَلَى صِيغَةِ الْإِفْرَادِ.

(٩) فِي الْفَتْحِ: "فَسَكَنَتْ" بِنَاءَيْنِ مُتَشَابِهَيْنِ.

الصدور، فواجهت^(١) أهل عمان والشرقية وبديّة وجعلان وسائر/ك/ ٥٢/ البلدان سلطاناً^(٢)، وصفا له الزمان.

ومضى ذات مرة^(٣) إلى نزوى فأمر على سويلم بن سالمين ومُحمَّد (بن عيسى)^(٤) النيري الهنائي بقبض خصيف بن مطر الهنائي، وأن يكمنوا له بالمطرح إن^(٥) نزل من الفلج إليها (لقضاء)^(٦) أوطاره، وأن يقبضوه^(٧) ويقيدوه /الفتح/ ٤٢٩/ ويحبسوه في الحصن الغربي من مسقط، ويقطعوا عنه الماء والطعام حتى يموت، وأن يضعوه إذا مات في قارب ثمَّ يقذفوه في البحر المبتعدة مسافته عن الصيرتين.

وكان بين (محمد بن عيسى)^(٨) النيري الهنائي وخصيف بن مطر مقت ومنافرة، فهبط خصيف من الفلج إلى المطرح لَمَّا سمع بمسير سلطان إلى عمان ليقضي بعض الوطر^(٩)، وليس معه إلا اثنا^(١٠) عشر (رجلا)^(١١) من جماعته بني

(١) في الفتح: "واجه".

(٢) بنسخي ك والفتح: "سلطان" على الخطأ أو على سبيل الحكاية.

(٣) في الفتح: "يوم".

(٤) سقط من ك، والزيادة من الفتح.

(٥) في ك: "إذا".

(٦) في الفتح: "لبعض".

(٧) في الفتح: "يقبضوا".

(٨) زيادة عن الفتح ٤٢٩.

(٩) في الفتح: "(وطره)".

(١٠) في ك: "اثني" وهو خطأ.

(١١) زيادة عن الفتح.

هنا، (فنهض عليهم)^(١) سويلم ومُحمَّد (بن عيسى)^(٢) النيري ومن معهما من الرجال (من الكوامن)^(٣) فقبضوا حصيفا وانزمو أصحابه عنه، فقيدوه وأتوا به إلى مسقط، فأودعوه في طامورة^(٤) الكوت^(٥) الغربي، وقطعوا عنه^(٦) الماء والطعام، فلما مات فعلوا به كما أمرهم سلطان به^(٧).

فلما رجع سلطان إلى مسقط أخبروه الخبر كله على التفصيل فسرَّه ذلك، (ومضى إلى السويق ففتحها، وكانت يومئذ بيد أخيه سعيد بن أحمد، وفتح المصنعة منه أيضا)^(٨)، ثُمَّ اصطَلَح هو ومُحمَّد بن خلفان، وغزا سلطان (شهباز)^(٩) مكران ففتحها، ثُمَّ غزا^(١٠) القشَم بعدها^(١١) فاستخلصها، فقويت^(١٢) شوكته (وزادت هيئته)^(١٣)، ثُمَّ غزا (البندر)^(١٤) وهرموز

(١) ساقط من الفتح.

(٢) ساقط من ك.

(٣) في الفتح ٤٢٩: "الكامين" وهو الأصوب لغة؛ لأنه جمع "كامن" يوصف به المذكر، أما الكوامن فجمع كامة يوصف به المؤنث.

(٤) الطامورة: هو الحبس المغلق الذي لا منفذ فيه في الحصن.

(٥) في الفتح ٤٢٩: "الحصن".

(٦) في ك: "عليه".

(٧) في الفتح: "به سلطان" بالتقدم والتأخير.

(٨) ما بين القوسين ساقط من الفتح ٤٢٩.

(٩) زيادة عن الفتح.

(١٠) في الفتح ٤٢٩: "فتح".

(١١) في الفتح ٤٢٩: "بعدها". والقشَم: جزيرة على مدخل مضيق هرمز.

(١٢) في ك: "فطويت" والتصويب من الفتح.

(١٣) ساقط من الفتح.

(١٤) في الفتح: "القسم". راجع ص ٤٢٩.

فاستخلصهما^(١) (من بعد ما اصطلاح هو وبو معين أهل القشم، وكانت البندر
 وهرموز للملاحين المعينى فقويت شوكة سلطان وزادت هيئته)^(٢)، ثُمَّ غزا^(٣)
 جزيرة البحرين ففتحها وولى عليها سيف بن علي بن مُحَمَّد البوسعيدي، ثُمَّ
 عزله فولى^(٤) عليها ولده سالم بن سلطان، وكان سالم يومئذ صغير السن، فجعل
 معه الشيخ مُحَمَّد بن خلف الشيعي (بالبحرين)^(٥) (وسويلم بن سالمين، فغاض
 العتوب قعود الشيخ مُحَمَّد بن خلف الشيعي بالبحرين)^(٦)، وأمره ونهى عليهم،
 على ما بين العتوب والشيعة من العداوة والمنافرة، فنذ العتوب العهد ونقضوا
 الميثاق الذي سبق بينهم وبين سلطان، فاحتشدوا على سالم لَمَّا علموا (لم
 يكن)^(٧) معه إلا بعض القوم، ومقامه يومئذ بقلعة عراد، فضيقوا عليه وعلى
 أصحابه الحصر، ثُمَّ وقع بينهم الصلح على خروج (سالم)^(٨) ومن معه
 /الفتح/ ٤٣٠ / من البحرين على ما بأيديهم من سلاح وغيره.

(١) في الفتح: "فاستخلصهما"، وفي ك: "فاستخلص فاستخلصها" وهو سهو.

(٢) ساقط من ك.

(٣) في ك: "غزاها" وهو سهو.

(٤) في الفتح ٤٢٩: "وولى".

(٥) زيادة عن الفتح، وساقط من ك.

(٦) ما بين القوسين ساقط من الفتح، ووارد في ك.

(٧) في الفتح ٤٢٩: (أنه ليس).

(٨) في الفتح مكانه "الشيعي".

فرجع سالم ومُحمَّد بن خلف الشيعي وسويلم وسائر رجالهم إلى مسقط، وصارت البحرين في يد العتوب كما كانت، (فهِجَمَت) ^(١) العتوب على البحارنة ^(٢) لَمَّا رجع سالم وأصحابه إلى مسقط فقتلوا ^(٣) من البحارنة خلقاً كثيراً، وحازوا أموالهم، فنفق أكثرهم ^(٤) إلى البلدان النائية، وعذبوا من بقي منهم بالبحرين عذاباً شديداً، ووضعوا عليهم النكال والضرب، وفعلوا بهم غير الجائز من هتك الحرم، ودلفت ^(٥) بنو نعيم إلى صحار فمسكروا بالعوهي ^(٦) وقتلوا منها خلقاً كثيراً، فكتب قيس إلى أخيه سلطان بالنحدة وسرعة الوثبة، فحشد سلطان من عمان والشرقية وبدة وجعلان وسائر البلدان المعزوة إلى عمان فاجتمع معه خلق كثير، وانضاف إليه أخوه سعيد ابن الإمام وسيف بن علي بن مُحمَّد (البوسعيدي) ^(٧) وغيرهما.

فلما وصل ^(٨) سلطان بحمعه ك/٥٣ إلى صحار جعل قيس يكتاب بني نعيم (بالرجوع إلى منازلهم، ويعدهم بعد رجوعهم بشيء من المال) ^(٩) فأبوا.

(١) زيادة عن الفتح.

(٢) أي أهل البحرين من الشيعة.

(٣) في الفتح: "وَقَتَلُوا" بواو العطف لا بالفاء.

(٤) في الفتح: "جَمَعَهُمْ".

(٥) في الفتح: "وَدَلَفَ" بإسقاط التاء، وهو الأصح. وبالتاء على تأويل الجماعة.

(٦) العوهي: قرية في صحار.

(٧) سقط من الفتح.

(٨) في ك: عبارة «فَلَمَّا وَصَلَ» مكررة.

(٩) ورد في الفتح بلفظ: "بالرجوع إلى منازلهم بشيء من المال" وهو أولى.

وكان قيس قد جمع خلقا كثيرا، وفيهم (من رجال الظواهر)^(١) وحلفائهم
 عَمَسَمائة رجل (ورجال من أهل ينقل والسليف)^(٢)، (فتعاهدا)^(٣) قيس وسلطان
 على الركضة بمن معهما من القوم على بني نعيم، فجعلوا على أهل الخيل سيف
 بن علي [بن محمد]^(٤) أميرا، ومضيا بحيشهما^(٥) على بني نعيم، (وقد انضاف إلى
 بني نعيم بنو قتب، ومن بني ياس أهل دى، أميرهم هزاع)^(٦) فوقع بينهم
 ملحمة شديدة بالدباغ، فكانت الدائرة على بني نعيم، فقتل منهم على أصح
 الأخبار ثلاثمائة رجل، وقتل من قوم السادة مائة رجل.
 فلما بلغ هزيم بني نعيم إلى وادي الجزى مكثوا فيه يرقبون الظواهر الذين
 قاتلوهم مع عسكر^(٧) السادة أولاد الإمام، وظن الظواهر (أن لا)^(٨) أحد^(٩) سَلِمَ
 من بني نعيم في تلك المعركة.

(١) في الفتح: "رجال من الظواهر".

(٢) ما بين المعقوفين ساقط من ك.

(٣) كذا في ك، والتصويب من الفتح، راجع ص ٤٣٠.

(٤) سقط من ك.

(٥) في ك: "بحيشهما" وهو سهو.

(٦) ما بين المعقوفين ساقط من ك، ووارد في الفتح، انظر ص ٤٣٠.

(٧) في الفتح: "عساكر".

(٨) في الفتح: "ألا" متصلة وليس بصحيح، والصحيح فصلها إملايا فرقا بين "أن" المخففة من الثقيلة،
 و"أن" الناصبة للمضارع.

(٩) في ك: "أحدا"، والتصحيح عن الفتح، وهو المناسب للسياق.

فلما ارتفعوا من صحار يريدون الجوى، وبلغوا وادي الجزى ركضت^(١) عليهم
 بنو نعيم الكامنون^(٢) هم بالجزى فقتلوا^(٣)، فكانت الدائرة على الظواهر،
 فكان^(٤) عدد من قتل (من الظواهر)^(٥) (ومن أحلافهم)^(٦) ثلاثمائة رجل.
 /الفتح/ ٤٣١/

فلما رجعت^(٧) بنو نعيم إلى منازلهم وقعت الحرب بينهم وبين الظواهر زمانا
 ثم اصطلحوا (وأغار آل وهبة على بني نعيم، فبلغت غارتهم إلى قابل بني نعيم،
 فقتلوا منهم عدة رجال، وأغار سلطان على دها على طريق البحر، فقتل منها
 جملة من النقبين والشرقيين)^(٨) وأفسدت^(٩) الدروع السبل سنة الأربع عشرة^(١٠)
 والمائتين والألف، فغزاهم (سلطان فقتل منهم رجالا في صلح)^(١١)، (فأداهم

(١) في الفتح: "ركض".

(٢) في ك: "الكامين" وهو خطأ.

(٣) في الفتح ٤٣٠: "فاقتلوا".

(٤) في الفتح: "وكان" بالواو لا بالفاء.

(٥) سقط من الفتح.

(٦) سقط من ك.

(٧) في الفتح: ٤٣١: "وجع".

(٨) ما بين القوسين سقط من ك، وراجع الفتح ٤٣١.

(٩) في ك: "وفسدت"، والتصويب من الفتح ٤٣١.

(١٠) في كل من الفتح وك: "الأربع عشر" وهو خطأ واضح، حيث إن العشرة المركبة توافق المعدود
 تذكيرا وتأنيثا.

(١١) في الفتح ٤٣١: "سلطان في صلح فقتل منهم عدة رجال".

ودخلوا^(١) (بعد ذلك)^(٢) في طاعته، وسرَّع سلطان في بناء^(٣) حصن الفليح، فلما أتمَّه أسكن فيه بعض حرمه، وكان أكثر إقامته فيه.

وولى على مسقط بعد موت خلفان بن ناصر البوسعيدي سيف بن مسعود البوسعيدي، ثمَّ عزله فأشخصه إلى جملا وولاه إياها، فولى^(٤) على مسقط سليمان ابن سيف بن سعيد الزاملي المعولي ثمَّ عزله، وولى بعده ماجد بن خلفان (بن محمد الوكيل)^(٥) البوسعيدي، ثمَّ عزله وبعثه إلى صور واليا عليها وعلى جعلان والشرقية، وولى على مسقط (مكان ماجد)^(٦) سيف بن مُحَمَّد ثمَّ عزله، وجعل مكانه خصيف بن حميس (بن حمودة)^(٧) الوهبي ثمَّ عزله، فجعل^(٨) مكانه خلوف مولى بني هناء ثمَّ عزله، فأقام مكانه درة بن جمعة البلوشي ثمَّ عزله^(٩)، فأقام مكانه^(١٠) سيف بن حنظل البوسعيدي ثمَّ عزله، فأقام^(١١) مكانه سيف بن مُحَمَّد البوسعيدي.

(١) رواية الفتح ٤٣١: "ثم دخلوا" بإسقاط "فأداهم ثم".

(٢) زيادة عن الفتح، راجع ص ٤٣١.

(٣) في الفتح: "بنيان".

(٤) في الفتح: "وولى" يواوین. وهو الأنسب لسياق العبارة، يؤيده العطف بالواو أكثر من مرة بعد ذلك.

(٥) سقط من ك.

(٦) ساقط من الفتح، انظر ص ٤٣١.

(٧) ساقط من ك.

(٨) في الفتح: "وجعل".

(٩) ما بين القوسين ساقط من الفتح، ووارد في ك.

(١٠) في الفتح: "مقامه".

ووصل كتاب من عبد العزيز (النجدي)^(١) الوهابي يدعو^(٢) فيه حكام عمان ورعيّتهم إلى طاعته؛ وفي أول هذا الكتاب مكتوب: «بسم الله الرحمن الرحيم، هذا كتاب كشف الشبهات: تأليف الشيخ مُحَمَّد بن عبد الوهاب أجزل الله له الثواب، وأدخله الجنة بلا حساب...» (انتهى)^(٣)، وفي هذا الكتاب كلام ملفّق غير مطابق للحق، فلم يعبأ^(٤) أحد به، /الفتح/ ٤٣٢/ وبعث عبد العزيز إلى عمان عبدا نوبيا من عبيده يسمى الحرّيق ومعه فيما^(٥) زعم كثير من الناس: سبعمائة فارس^(٦)، فظل يحارب بني ياس زمانا ثُمَّ أدانهم^(٧)، وطلق يحارب بني نعيم (وقتب ومعه بنو ياس)^(٨) زمانا (طويلا)^(٩) ثُمَّ أطاعوه، وأطاعته الظواهر والشوامس، وسائر أهل الظاهرة الأعراب والخضر. فأقام بتوام الجوّ، وأخذ^(١٠) من زكواتهم وما شاء من أموالهم، وجعل يغازي الباطنة.

(١) في الفتح: "وأقام".

(٢) ساقط من الفتح.

(٣) في ك: "يدعوا".

(٤) زيادة عن الفتح ٤٣١.

(٥) في ك: "يعبأ" وهو سهو.

(٦) في ك: "عما"، والتصحيح عن الفتح، راجع ص ٤٣٢.

(٧) في ك: "فرس" ولا معنى له.

(٨) في الفتح: "أطاعوه".

(٩) ساقط من ك.

(١٠) ساقط من ك.

(١١) في ك: "فأخذ" بالقاء في أوله.

وحالفت العتوب^(١) عبد العزيز النحدي، ودخلوا في مذهب التوهاب^(٢)،
فخَوْفُوا^(٣) البحر، وجعلوا يأخذون كُلَّ سفينة - قدروا عليها - غصبا، ووقعت
منافرة بين سلطان ابن الإمام أحمد وحמיד^(٤) بن ناصر (بن مُحَمَّد)^(٥) الغافري
(الشكيلي/ك/٥٤/الغافري)^(٦) من قبل إرث بنت ناصر أخت حميد بن ناصر،
وزوجة سلطان ابن الإمام.

(فَأُيِّمُوا)^(٧) لَمَّا تُوْفِّيتَ^(٨) أُمِّي^(٩) حميد بن ناصر أخوها أن يدفع لسلطان شيئا
مِمَّا تَرَكْتَ لزعمه أن كُلَّ ما في يدهم من المال هو بيت مال لا إرث فيه، وامتنع
حميد عن مواجهته لسلطان فأضمر سلطان الحرب لحميد وجعل يبحث عن
يرين، فقبل^(١٠) له: إِنَّ حصنها شديد لا تأكل جدره^(١١) رصاص المدافع،
وأخبروه أن أمام الحصن مدفعا^(١٢) من صفر^(١٣) من صفته وصفته^(١٤) فأمر

(١) إحدى قبائل شبه الجزيرة العربية.

(٢) في الفتح: "الوهابية".

(٣) في الفتح: "وخوفوا".

(٤) في ك: "وحمد".

(٥) ساقط من الفتح.

(٦) في الفتح: "الغافري الشكيلي".

(٧) في ك: "فأيمه" والتصويب من الفتح ٤٣٢.

(٨) في ك: "توفت".

(٩) في الفتح: "أبها" وهو خطأ. "وأى بمعنى رفض وامتنع".

(١٠) في ك: "فقتل" بقاء بعدها تاء، وهو تحريف.

(١١) في ك: "جدره" بالحاء المهملة، وفي الفتح "جداره".

(١٢) في ك: "مدفع" وهو خطأ.

(١٣) صفر: يعني النحاس.

(١٤) يعني "كيت وكيت".

سلطان على أحمد بن يوسف بن موسى الشيعي الصفار أن يعمل الحيلة في كسر ذلك المدفع، فمضى أحمد المذكور إلى نزوى فأقام بها يعمل القدور والمراجل الصفر لطبخ لعاب السكر، ففشا خبره إلى حميد بن ناصر، فكتب حميد إلى علي بن طالب البوسعيدي وإلى نزوى أن يبعث أحمد الصفار إليه ليصنع له مرجلا من صفر^(١) لطبخ لعاب السكر، (فبعثه علي له إلى يبرين. فلما وصله قال له: أريد أن تعمل لي مرجلا كبيرا لطبخ لعاب السكر)^(٢)، وأخرج حميد له من حصن يبرين قطعاً من الصفر الخالص.

فقال له أحمد: إن هذا الصفر ضعيف جداً غير نافع لمرادك.

فقال له /الفتح/ ٤٣٣ /حميد: أقم أنت في يبرين^(٣) حتى أرجع إليك من العينين بقطع صفر خالص.

فمكث أحمد يبرين^(٤) ومضى حميد إلى بلدة العينين، فجعل أحمد يعمل الحيلة في كسر ذلك المدفع، و ينتظر الفرصة فيه، فكان من التوفيق أن صرخ صارخ يبرين^(٥) يقول: امضوا إلى جماعتكم بني شكيل^(٦)، فقد وقعت^(٧) حرب بينهم وبين بني هناء.

(١) في الفتح ٤٣٢: "الصفر".

(٢) ما بين القوسين ساقط من الفتح بسبب انتقال النظر.

(٣) وردت في الفتح: "جرين" بالهم بدل الياء.

(٤) وردت في الفتح: "جرين" بالهم بدل الياء.

(٥) وردت في الفتح: "جرين" بالهم بدل الياء.

(٦) قبيلة مقرها سيفم.

(٧) في ك: "وقع" بتذكير الفعل دون تأنيته.

فمضى من كان في يبرين^(١) كافة إلا من كان بالحصن من أصحاب حميد، فوجد أحمد الصفار حيثئذ الفرصة لكسر المدفع المذكور فأكبه على ذفته وأوقد عليه النار فكسر رقبته، وترك أحمد آله كلها وهرب هو وتلامذته إلى نزوى، ثم رجع إلى مسقط فأكرمه سلطان، وأعطاه فوق مراده.

فلما رجع حميد إلى يبرين^(٢) أخبروه^(٣) أهل الحصن بما صنع (أحمد الصفار)^(٤) بالمدفع، وبترك^(٥) آله، وهروبه^(٦) إلى نزوى، وبقوله إلى مسقط.

فقال حميد: ما فعل الصفار إلا عن أمر من سلطان، ف وقعت^(٧) الحرب بين حميد بن ناصر وأهل بھلا ونزوى.

وكان ببھلا يومئذ الوالي من قبل سلطان سيف بن مسعود البوسعيدى^(٨) كما ذكرنا أولاً.

(١) في الفتح ٤٣٣: "حبرين" بالجيم المعجمة.

(٢) في الفتح ٤٣٣: "حبرين" بالجيم المعجمة.

(٣) في الفتح: "أخبره" بإفراد الفعل. (راجع الدراسة التفوية للمخطوط في مقدمة الكتاب).

(٤) ساقط من ك.

(٥) في الفتح: "وتركه".

(٦) في الفتح: "وهربه".

(٧) في ك: "فوقع".

(٨) بعدها في ك جاء: "والي نزوى من قبل سلطان علي بن طالب البوسعيدى" ولعله سهو وقع للناسخ.

فكثرت الغزوات والغارات^(١) بينهم، وتفاقم القتل ومالت الذوازية وحلفاؤهم من أهل الحمراء^(٢) والجيل وسيفم والظاهرة إلى حميد بن ناصر، فكان هو القطب إليهم.

ومضى سيف بن مسعود يوما بأهل بھلا على غرة ليكسر فلج يبرين^(٣) ويدفته، فوقع بينه وبين أهل يبرين^(٤) ضرب بالتفق، فجرّح الوالي سيف بن مسعود برصاصة تفق فرجع عن معه إلى بھلا، فعاش^(٥) ثلاثة أيام ثم توفى.

وعزم سلطان إلى الحج سنة الثماني عشرة^(٦) والمائتين والألف، ومعه جملة من أكابر أهل عمان؛ منهم الشيخ مُحَمَّد بن مطر الشرقي صاحب الفجيرة، ومهنا (ابن مُحَمَّد)^(٧) بن سليمان اليعربي، والشيخ ربيعة بن أحمد الرواحي ونظائرهم، /الفتح/ ٤٣٤/ فلما مضت^(٨) على مسيرهم أيام قلائل سرى بدر بن سيف بن الإمام أحمد (بن سعيد)^(٩) من بلدة حيرا^(١٠) إلى مسقط فدخلها ليلا، ومعه بعض

(١) في ك: "والغارات" سهو.

(٢) في ك: "الحمراء".

(٣) في الفتح ٤٣٣: "حبرين" بالجميم.

(٤) في الفتح ٤٣٣: "حبرين" بالجميم.

(٥) في الفتح: "وعاش".

(٦) في ك: "إلى ثمان عشر"، وفي الفتح: "الثمان عشرة"، والأدق إملائيًا ولغويًا ما أثبت.

(٧) ساقط من الفتح.

(٨) في الفتح: "مضى".

(٩) سقط من الفتح.

(١٠) حيرا: بلدة من قرى وادي المعاول.

الرجال فتعاهد^(١) هو وماجد/ك/٥٥/ بن خلقان بن مُحَمَّد علي أخذ الحصن الشرقي من مسقط.

وكان سلطان قد ترك فيه أميرا على العسكر عبدا يسمى "كومبوا"^(٢) عتيقا لسيف ابن الإمام والد بدر المذكور، فاختفى بدر في الليلة التي وصل فيها (إلى)^(٣) مسقط^(٤) هو وأصحابه في بيت ماجد بن خلقان، فلما كانت الليلة الثانية مضى بدر إلى الحصن الشرقي ومعه براكا الصرملة عتيق سيف ابن الإمام أحمد وخمسة رجال أحرار، وحمل معه كيسا فيه ألف قرش (فضة)^(٥)، وقيل: سبعمائة قرش (والأول أصح)^(٦)، فلما وصلوا إلى باب الحصن دعوا^(٧) "كومبوا"^(٨) فأشرف عليهم من كوة الحصن^(٩)، فقال: من أنتم؟ فقال له بدر ابن^(١٠) سيف: أنا مولاك بدر بن سيف بن الإمام أحمد بن سعيد، افتح الباب

(١) كذا في ك بنشبة الفعل مع وجود الفاعل الاسم الظاهر، وهي لغة عربية.

(٢) في الفتح: "كومبو" بغير ألف في آخره.

(٣) زيادة عن الفتح.

(٤) في ك: "المسقط".

(٥) سقط من ك.

(٦) سقط من ك.

(٧) في الفتح: نادوا.

(٨) سبق ألفا في الفتح "كومبو" بغير ألف في آخره.

(٩) في الفتح: "للحصن".

(١٠) في ك: "ابن" يثبات الألف.

أدخل أنا ومن معي (معك)^(١)، ولك مني إذا أدخلتني ألا أتركك^(٢) مكانك،
وعُد الآن مني القليل. فقال: وما هو؟

قال: كيس فيه بعض القروش، فأدلى كومبوا إليه فقير^(٣) قد ربطت عِروتاه^(٤)
بجبل، فجعل كومبوا يجذبه إلى أن وصل إليه، فلما أحرزه قال لبدر: ارجع إلى
حيث أتيت، فإن لم ترجع ضربتك وضربت من معك بالتفق^(٥)، وجعل يرميهم
بالأحجار فرجعوا عنه.

فلما وصلوا إلى ماجد بن خلفان وأخبروه بما كان من كومبوا، قال ماجد
لبدر: إياك والمبيت في مسقط، فرجع بدر بأصحابه^(٦) من ليلتهم إلى حيرا، فلما
وصلوها^(٧) لم يلبث بدر في حيرا إلا أياما يسيرة، إلى أن مضى يريد أرض نجد.
فلما وصل إلى عجمان دار راشد بن حميد النعيمي أقام بها (معه)^(٨) يومئذ
فأحسن راشد إليه غاية الإحسان، ولم يكن مع بدر (يومئذ)^(٩) إلا ثلاثة رجال.

/الفتح/ ٤٣٥/

(١) هكلا وردت في نسخة ك.

(٢) في ك: "تتركك" وهو سهو.

(٣) الفقير: هو الزبيل، أو وعاء يصنع من سعف النخيل يوضع فيه التمر والخبز.

(٤) عِروتا الفقير: ناحيته ومقبضاه.

(٥) في الفتح ٤٢٤: "بتفق".

(٦) في الفتح: "وأصحابه".

(٧) في الفتح ٤٢٤: "وصلها" بصيغة الأفراد.

(٨) ساقط من ك.

(٩) ساقط من ك.

فلما مضت عليه بعض الأيام ارتفع من عجمان إلى الدرعية^(١)، فلما وصلها حالف عبد العزيز إمام الوهابية، وأقام معه.

وأما العبد كومبوا (فإنه)^(٢) لما كان صبح تلك الليلة التي وفد فيها عليه مولاه بدر (بن سيف)^(٣) ومن معه، ومضى إلى الوالي سيف بن حنظل البوسعيدي، (وكان قد تركه سلطان واليا)^(٤) على مسقط، فقص عليه الخبر كله وأعطاه الكيس الذي دفعه بدر إليه.

فقال له سيف: أمّا الكيس فاتركه^(٥) معك^(٦) حتى يرجع مولاك سلطان من سفره، واكتم الخبر عن (العامة والخاصة)^(٧)، وارجع إلى الحصن وأقم به، واحترز غاية الاحتراز عن الدسائس والدغائل^(٨).

فلما انصرف كومبوا عن سيف بعث سيف إلى براكا الصرملة، فلما أناه قيده وأمر به أن يحمل إلى الحصن الغربي، فحمل وحبس فيه، فقطع عليه الماء والطعام. فلما مات أمر سيف أن يُلقَى في البحر، ففعل به كما أمر، وبقي ماجد في خوف شديد من سلطان.

(١) منطقة قرب الرياض بالملكة العربية السعودية.

(٢) زيادة عن الفتح ٤٢٥.

(٣) زيادة عن الفتح.

(٤) في الفتح ٤٢٥: "وكان سلطان لما مضى إلى الحج تركه هو الوالي".

(٥) في ك: "اتركه"، وما في الفتح أصح.

(٦) في الفتح: "عندك".

(٧) في الفتح: "الخاصة والعامة".

(٨) يقال: أدغل بفلان: خانه واغتاله، والدغل الشجر الكثيف المتلف الذي يتوارى فيه للحتل والغيلة،

والمراد: الخيانات والغدر. (المعجم الوسيط د غ ل ١/٢٨٨).

فلما رجع سلطان من الحج وأخبر الخبير (كله) ^(١) قيد ماجد ^(٢) (بن خلفان) ^(٣)
 ثم أطلقه بعد ثلاثة أيام، وسأل ^(٤) سلطان عن ابن أخيه بدر بن سيف؛ ف قيل ^(٥)
 له: مضى إلى الدرعية. فقال سلطان: لو مكث في حيرا (أو غيرها من عمان) ^(٦)
 لعفوت عنه، فإن مسيره إلى الدرعية علينا ^(٧) من الرزية من قبل أهل الغرب ^(٨).

وأغارت بعض أهل الظاهرة المتوهين ^(٩) على أطراف السويق ^(١٠) ومعهم
 بعض فرسان نجد، فلما بلغ الصريخ إلى سلطان وهو يومئذ بركة أمر على
 مُحَمَّد بن حمد الوهبي ومن معه من رجال آل وهبة أن يتركوا الغازين، فمضى
 مُحَمَّد بن حمد إليهم ومعه عدة رجال من بني عمه وغيرهم من الأعراب أهل ^(١١)
 الركاب، فأخبروه ^(١٢) عن /الفتح/ ٤٣٦/ الغازين أنهم دخلوا وادي/ك/ ٥٦/

(١) زيادة ليست في الفتح، وهي واردة في ك.

(٢) في ك: "ماجد" دون ما بعده وهو خطأ أو محمول على الحكاية.

(٣) زيادة عن الفتح ٤٢٥.

(٤) في ك: "وسئل" والصواب ما أثبتته عن الفتح.

(٥) في ك: "فقتل" تحريف.

(٦) ساقط من ك.

(٧) في ك: "هو لنا".

(٨) في الفتح: "العرب" بالعين والراء المعجمة.

(٩) أي الذين مالوا إلى الروابية واتخذوها مذبحا.

(١٠) السويق: مدينة من مدن الباطنة.

(١١) في الفتح ٤٢٥: "وأهل" بواو العطف.

(١٢) في الفتح ٤٢٥: "فأخبروا".

الحيملي^(١) فأدركوهم حتى إذا كانوا بكبد الوادي قبض عليهم حلقه وحباله^(٢)، فتراسل عليهم ضرب التفق من (الذين قبضوا)^(٣) عليهم رؤوس الجبال، وثار عليهم الكمين، فظفرت الوهابية بهم، فقتل مُحَمَّد بن حمد ومعه عدة رجال، ولم يسلم من أصحابه إلا القليل، فلما (واقى)^(٤) الخير (إلى)^(٥) سلطان اشتعل عليه الضيق والحزن، فارتفع من بركة إلى الفليج، (وبعث إلى مهنا بن محمد بن سليمان العربي والي نخل أن يأتيه، فلما أتاه أخبره بالواقعة فأشار عليه مهنا أن يكتب إلى كافة أهل عمان من حد جعلان إلى صحار لأجل المشورة فرجع هو ومهنا إلى بركة)^(٦) وكتب (سلطان)^(٧) إلى أكابر (أهل)^(٨) عمان عامة، وإلى آل بني سعيد خاصة.

فأتاه من (أكابر)^(٩) آل بني سعيد أحمد ابن (الإمام)^(١٠) سعيد ابن الإمام، وعزان بن قيس ابن الإمام، وسيف بن علي بن مُحَمَّد، ومُحَمَّد بن خلفان بن

(١) في ك: "الحيملي"، والحيملي: من أودية الرستاق، أو أحد أودية الباطنة.

(٢) في الفتح ٤٣٦: "وحباله" بالميم المعجمة.

(٣) في الفتح (القابضين).

(٤) في الفتح ٤٣٦: "وصل".

(٥) زيادة عن الفتح وساقط من ك.

(٦) ما بين القوسين ساقط من ك، ووارد في الفتح، راجع ص ٤٣٦.

(٧) سقط من ك.

(٨) ساقط من الفتح.

(٩) ساقط من ك.

(١٠) زيادة عن الفتح ٤٣٦.

مُحَمَّد، وأخوه ماجد (بن خلفان)^(١)، ومن إخوته: طالب ومُحَمَّد ابنا^(٢) الإمام أحمد بن سعيد، ومن أكابر عمان: الشيخ ماجد بن سعيد (الحارثي)^(٣)، ومنها ابن مُحَمَّد بن سليمان البعري، والشيخ حجي بن سعيد الحسيني، وسالم بن علي التمامي، والشيخ عيسى بن صالح الحارثي^(٤) [و الهاشمي خادم بن محمد]^(٥)، وغيرهم.

فلما وصلوه^(٦) أحضرهم في الغرفة العالية من حصن بركة، فلما استقر بهم الجلوس، قال (سلطان)^(٧): أيتها^(٨) الجماعة (والمشايع)^(٩) والقبائل، لقد علمتم بقتل أصحابي بوادي الحيملي، فَبَقِيَتْ بعدهم كَكَفْ بلا أصابع، وهذه الحرب متفاقمة علينا من كل مكان، ومن (كان محبا صار عدوا)^(١٠)، ومن زعم أنه لنا صديق فهو لنا غير نافع في هذه الشدائد، وبلغت القلوب الحناجر من الضيق، فما رأيكم^(١١) في هذا الشأن؟ فسكتوا، ثُمَّ أعاد عليهم الكلام ثانية؛ فتكلم سيف

(١) سقط من ك.

(٢) في ك: "ابن"، وهو تحريف وخطأ.

(٣) في الفتح ٤٣٦: "الرواني".

(٤) في الفتح: "الحارثي".

(٥) ساقط من ك.

(٦) في الفتح ٤٣٦: "وصلوا إليه".

(٧) سقط من ك.

(٨) في الفتح: "أيها".

(٩) سقط من ك.

(١٠) في لفتح ٤٣٦: "ومن كان لي محبا صار لنا عدوا".

(١١) في ك: "رأيكم"، وهو تحريف.

ابن علي بن مُحَمَّد البوسعيدي، وقال: إن كنت تزعم (أن لا) ^(١) بقي أحد من (أهل) ^(٢) عمان له شدة وسطوة على قتال الأعداء (النجدية) ^(٣) بعد قتل مُحَمَّد ابن حمد (الوهيبي) ^(٤) وصحبه - فما زعمنا كزعمك؛ إذ لا شك ^(٥) (في أن) ^(٦) بعمان /الفتح/ ٤٣٧ / من ^(٧) (هم) ^(٨) أشد منهم قوة، وأكثر جمعا، وأصبر جلادا على الحرب، فما نحن بجازعين من الوهابية وغيرهم من الأعداء، فإن قلوبنا التي نعصي بها الأعداء في صدورنا، والسيوف التي نضربهم بها ^(٩) على أكتافنا، وما خضاب الرجال إلا الدم، فطعم الحرب لنا كالمُن والسلوى، ولا خير في مقال لا تركيه أفعال، وليعلم الوهابيون والأضداد المجاهرون أيّ منقلب يتقلبون.
 ثُمَّ سكت فتكلم بعده البوسعيديون على حدة، وقالوا: كلامنا في هذا البيان ^(١٠) كلام سيف.

(١) في الفتح ٤٣٦: "أنه ما".

(٢) ساقط من الفتح ٤٣٦.

(٣) زيادة عن الفتح.

(٤) زيادة عن الفتح ٤٣٦.

(٥) في ك: "نشك".

(٦) زيادة عن الفتح ٤٣٦.

(٧) في ك: "نمن".

(٨) زيادة عن الفتح.

(٩) في ك: "نمن".

(١٠) في الفتح: "الشأن".

وقالت^(١) أكابر عمان والشرقية وبديّة وجعلان: (ما أحلى لنا) ^(٢) حرب الطاغين الباغين، ففي عيوننا^(٣) كثيرهم قليل، و(في قلوبنا)^(٤) عزيزهم ذليل، يأبى^(٥) الكريم أن يكون لثيماً جفولاً^(٦)، ويأبى^(٧) العزيز أن يعيش ذليلاً. فبينما هم في هذا المجال والمقال^(٨) أن^(٩) أتى رسول قيس ابن الإمام إلى أخيه سلطان ابن الإمام، فأنفذ له كتاباً محتوماً، فلما فُضِّهُ وقرأه قال لهم: إن (أخي)^(١٠) قيساً ذكر في كتابه هذا بوفدة الحرّيق على صحار، وإنه معسكر بقومه في العوهي منها، فقيس يسألني النجدة ويستحثني إليه بالوثبة، فليرجع (منكم كلّ واحد)^(١١) إلى وطنه، ويأتني^(١٢) بما عنده من الرجال، والموعد بيبي وبينكم الخابورة^(١٣).

(١) في الفتح: "وقال".

(٢) في ك: "ما حللنا" تحريف. والذي في الفتح (ما أحلأ...) بالألف القائمة، وصوابه ما أثنه.

(٣) في الفتح: "أعيننا".

(٤) زيادة من الفتح ٤٣٦.

(٥) في ك: "فأبى".

(٦) أي جباناً شاردًا نافرًا، أو كالمراة المسنة العاجزة.

(٧) في ك: "وأبى".

(٨) في الفتح ٤٣٧: "بالمقال".

(٩) في الفتح: "إذ" وهو الأولى.

(١٠) زيادة عن الفتح ٤٣٧.

(١١) في الفتح ٤٣٧: "كل واحد منكم".

(١٢) في ك: "ويأتني" بإثبات الياء بعد التاء، وهو خطأ؛ لأنه معطوف على "فليرجع" المنزوم قبله. وانظر

الفتح ٤٣٧.

(١٣) الخابورة: من مدن منطقة الباطنة.

فقالوا له على حدة: إن شاء الله -تعالى-.

ومضى كل واحد منهم إلى وطنه، ومضى هو ومُحَمَّد بن خلفان وماجد بن خلفان إلى مسقط، فلما وصلوا أمر بتجهيز مركبه المسمى: "الفلك"، ووضع فيه من آلة الحرب والأرز والتمر/ك/٥٧/ (شيئا كثيرا)^(١) (ما يتعذر حصره)^(٢)، ومضى هو على طريق البر، فخيم^(٣) بالخابورة، ووصله المركب فطرح أناجره غربي الحصن في البحر، وأتته قبائل عمان من كُلِّ مكان فاجتمع معه (من يمن ونزار)^(٤) اثنا^(٥) عشر ألفا، والحريق الوهابي يومئذ معسكر بالعوهي من صحار، ولم يشعر بأن قيسا وسلطانا^(٦) قد جمعا لحره جنودا (لا قبل له بهم)^(٧).

وكانت كتب قيس لا (تغيب^(٨) عن أخيه)^(٩) سلطان (عن أخبار)^(١٠) الحريق.

/الفتح/٤٣٨/

(١) ساقط من الفتح.

(٢) زيادة من الفتح: ٤٣٧.

(٣) في ك: "فتحتم" تحريف، وفي الفتح: "قمعسكر".

(٤) زيادة من الفتح ٤٣٧.

(٥) في ك: "أثني" بآلف القصر، وليس بصحيح إملائيًا ولغويًا.

(٦) في ك: "وسلطان" وهو خطأ، وفي الفتح ٤٣٧: "ولم يشعر بأن قيس ابن الإمام وأخاه سلطان ابن الإمام...".

(٧) زيادة عن الفتح، انظر ص ٤٣٧.

(٨) في ك: "تغيب" وهو سهو وتحريف.

(٩) في ك: "لا تغيب أخاه" والتصحيح عن الفتح ص ٤٣٧.

(١٠) في الفتح: "بأخبار".

فلما عزم سلطان على النقلة من الخابورة إلى صحار أتاه رسول أخيه قيس بكتاب يذكر فيه أن الحريق لما أخيره^(١) بمجموعنا انقزم ليلاً من العوهي، وأحرق خيامه من الذعر، ورجع بأقوامه^(٢) إلى البريمي، ففسح سلطان على جمعه ورجع إلى مسقط، وأما الحريق (لما وصل إلى البريمي)^(٣) لَمْ يَمَكُثْ بِهَا إِلَّا أَيَّامًا يَسِيرَةً (إلى أن)^(٤) رجع إلى نجد.

وَلَمَّا عَلِمَ الْعُتُوبُ بِرُجُوعِ الْحَرِيقِ إِلَى نَجْدٍ صَالَحُوا سُلْطَانًا^(٥) وَاسْتَنْكَفُوا عَنْ طَاعَةِ عَبْدِ الْعَزِيزِ، وَتَرَكَ مَنْ كَانَ يَسْكُنُ مِنْهُمْ الزَّيْبَارَةَ^(٦) فَاسْتَأْهَلُوا الْبَحْرِينَ، وَاصْطَلَحَا^(٧) حَمِيدَ بْنِ نَاصِرِ الْغَافِرِيِّ وَسُلْطَانَ (ابن الإمام)^(٨)،

(١) في ك: "أخبر".

(٢) في الفتح ٤٣٨: "بقومه".

(٣) ساقط من ك، ووارد في الفتح ص ٤٣٨.

(٤) في الفتح ٤٣٨: "حتى".

(٥) في ك والفتح: "سلطان" وهو خطأ أو يمكن جمعه على الحكاية كما سبق غير مرة تشبيه على ذلك.

(٦) "الزبارة" الأولى مفعول "يسكن"، والثانية مفعول "ترك"، وفي الفتح ٤٣٨: "وترك من كان يسكن منهم الزبارة مسكن الزبارة"، والزبارة مدينة.

(٧) كنا ورد بصيغة المثنى في ك، وقد سبق التشبيه على ذلك.

(٨) زيادة عن الفتح ٤٣٨.

ولمحدث الفتن^(١)، وذعبت الإحن^(٢)، وكثر المطر بعمان (ولا سيما)^(٣) في السنة^(٤) الثالثة عشرة^(٥) والمائتين والألف.

فأما^(٦) مسقط لقد^(٧) أغرق (الماء)^(٨) حللها التي هي سهيلي^(٩) الباب الصغير من سورها، وبلغ الغرق إلى التكية، وانحدر ماء الوادي^(١٠) الكبير منها، وماء وادي الأوسط والأصغر إلى البحر، ولبت السيل ستين يوماً؛ تارة رذاذاً^(١١)، وتارة (مطراً)^(١٢) ثرة^(١٣)، و(بتلك الستين اليوم)^(١٤) لم تر عَيْنٌ شمساً ولا قمراً

١ في الفتح: "الفتنة"، ولعل ما في نسخة ك هو المناسب لاذواج العبارة وحسن السجعة.
٢ بعدها في الفتح ٤٣٨: "وبالجملة فإن أخبار السيد الحميد سلطان ابن الإمام أحمد بن سعيد جميلة، وقدَّمْتُ على الرعية قدَّمُ حبرٍ، وكفى بذلك أنه لما تولى الأمر إلى أن مات لم يحدث عمل بعمان بل كثر عصبها أيام دولته ولاسيما في سنة الثلاث عشرة..."

٣ زيادة من الفتح: ٤٣٨..

٤ في كلا النسختين "سنة".

٥ في ك: "الثالث عشر"، وفي الفتح: "الثلاث عشرة". وتوافق ١٧٩٨م.

٦ في الفتح: "أما".

٧ في الفتح: "قد" وهو الأسبب والأصح لغة؛ لكن نسخة المؤلف تضع اللام في جواب "أما"، وسبقت الإشارة إلى ذلك كثيراً.

٨ زيادة من الفتح ٤٣٨.

٩ كذا بالنسختين، ولعلها "سهلاً" على التشبة والرفع.

١٠ في الفتح: "وادي" بغير أل.

١١ في ك: "رداداً" بدالين مهملتين.

١٢ موضعه بياض في ك، والنقل عن الفتح ٤٣٨.

١٣ في ك: "ثرة" بالناء لثناة الفوقية.

١٤ ساقط من الفتح ٤٣٨.

ولا كواكب، ثُمَّ انقشع^(١) السحاب بعد الستين يوماً^(٢)، فلاحت الشمس وخرجت الناس إلى الأسواق.

وفي سنة التسع عشرة^(٣) والمائتين والألف^(٤) عزم سلطان (عَلَى)^(٥) المسير إلى البصرة بنفسه لأخذ القانون الجاري من أهل البصرة إلى حاكم عمان من عهد الإمام أحمد بن سعيد، فجعل الوالي على مسقط سيف بن مُحَمَّد البوسعيدي، ومضى هو إلى البصرة على مركبه المسمى: جنجاور^(٦)، فلما وصلها واجهته^(٧) تجارها وأكابرها، وألقوا له زمام الطاعة والإذعان، وسلموا له القانون [الجاري] /الفتح/ ٤٣٩ / كما سبق (من أهل البصرة إلى حاكم عمان كما ذكرنا من عهد الإمام أحمد بن سعيد)^(٨)، فمكث بعد ذلك بالبصرة أياماً قلائل^(٩).

ثُمَّ رجع على مركبه (يريد مسقط)^(١٠)، فلما بلغ دون لنجة^(١١) هبط من المركب (المذكور)^(١٢) إلى سفينة صغيرة (له)^(١٣) تسمى: "البديري" (وما معه إلا

(١) في ك: "انقشع" تحريف.

(٢) في ك: "اليوم".

(٣) في ك: "التسع عشر".

(٤) هذا العام الهجري هو الموافق لـ: ١٨٠٤ م.

(٥) ساقط من ك.

(٦) في ك: "جليتحاور" وهو تحريف.

(٧) في الفتح: "واجهه".

(٨) سقط من ك.

(٩) في ك: "قلائلاً" خطأ.

(١٠) سقط من الفتح ٤٣٩.

(١١) في ك: "للجنة"، ولنجة: جزيرة تابعة لإيران حالياً.

(١٢) زيادة من الفتح ٤٣٩.

بعض عبيده وبعض الأحرار^(١)، يريد أن تمضي به (خوريّة)^(٢) إلى البندر وهرموز، وأمر على أهل مركبه الذي هبط منه أن يحكثوا فيه حذاء^(٣) القشم^(٤) حتى يرجع إليهم.

فصادف بعدما فارق المركب حذاء لنحة ثلاث سفائن للشويهيين^(٥) وهم طائفة من الهولة أهل جلفار، وكانت مصادفته لهم ليلاً - قد مضى نصفه -، وقد ضاقت الثلاث السفائن اللواتي للشويهيين - المذكورين - بكثرة عددهم.

ولم يكن مع سلطان في سفينة البدري [كما ذكرنا]^(٦) إلا بعض عبيده وبعض الأحرار. فصارخ الشويهيون^(٧) على أهل البدري: لمن السفينة؟

فأجابهم سلطان بنفسه: لسلطان ابن الإمام (الذي يكلمكم)^(٨)، وكان معني كلامه "يكلمكم" تورية^(٩) معنوية، أي الذي يحرككم بالسيف الذي لا يسلم جريحه^(١٠) فقالوا: نحن طلبة سلطان.

(١) زيادة من الفتح ٤٣٩.

(٢) زيادة من الفتح ٤٣٩.

(٣) زيادة من الفتح ٤٣٩.

(٤) في ك: "حذاء" بإسقاط الحزمة من الممدود على عادة النسخ قديماً.

(٥) القشم: جزيرة تابعة لإيران. ولعلها "كشم" بالكاف وهي إحدى البلاد الساحلية في جزيرة كشم.

(٦) في ك: "لشوهين" وهو سهو.

(٧) رواية الفتح ٤٤٠: "إلا كما ذكرنا بعض...".

(٨) في ك: "الشويهيين" وهو خطأ.

(٩) "يكلمكم" من الفعل "أكلم" بمعنى أحدث كلاماً أو حرجاً، أو الفعل يكلمكم بالمعنى نفسه، وعليه

حمل الرعشري قوله - تعالى -: "وكلم الله موسى تكليماً". راجع الكشف.

(١٠) في ك: "تورية" بالياء المثلثة التقوية، وهو تحريف.

فقال: أرخوا^(٢) شرع^(٣) سفنكم^(٤)، والحرب بيني وبينكم بعد صلاة الفجر - إن شاء الله (تعالى-) ^(٥).

ففعّلوا كما قال، وأمر على بحارة البدرى أن يضعوا شراعها ففعّلوا كما قال.

فبات الكل يرتقب الفجر، وأشار إلى^(٦) سلطان بعض أصحابه أن يهبط من البدرى إلى قاربها ليقلّدوا به إلى المركب، وقالوا له: إن المركب غير بعيد منا، ونخال إذا لاح لنا الفجر وصولنا إليه.

فقال: يابى الله/ك/ ٥٨/ أن أفر من الرجال عن القتال.

فلما لاح الفجر وصلى سلطان وفرغ من دعائه، وصلى^(٧) أصحابه وفرغوا من دعائهم - قال لصحبه: قربوا السفينة إلى سفنهم^(٨)، فلما كانوا بالقرب منهم وقعت بينهم الحرب، فجعل الشويهيون يرسلون عليه الرماح القصار،

(١) ما بين المعقوفين ساقط من ك، والزيادة من الفتح ٤٤٠.

(٢) في ك: "أرخو" بغير ألف في آخره.

(٣) في ك: "شراع" بالمفرد.

(٤) في ك: "سفنكم" بنونين، وهو تحريف.

(٥) جملة التاء ساقطة من الفتح.

(٦) في الفتح: "على".

(٧) في ك: "وصلوا" بصيغة الجمع على عادة المؤلف في هذا المخطوط، وسبق التنبيه إلى ذلك مرارا.

(٨) في ك: "سفينتهم".

ومعدون عليه الرماح الطوال، وهو يقدها بالسيف /الفتح/ ٤٤٠ / ويزأر عليهم
 زئير الأسد، وهم على وتيرة بإرسال الرماح ومدها عليه وعلى قومه، وهو يقدها
 ويتركها جلاذا، وقد (قتل منهم رجالا)^(١) عدة.
 فلما عزموا على الفرار منه رماه بعضهم وهو (أقدر من قدار)^(٢) بتفق،
 فوقعت^(٣) رصاصة^(٤) في فيه فمات من ساعته.
 فلما سمعوا بكاء بعض أصحابه عليه أحاطوا بالبدرى (وهجموا)^(٥) على
 أصحابه، فلما رأوا سلطانا^(٦) ميتا لحبوا ما أرادوا من البدرى، ورفعوا السيف عن
 أصحابه (فما قتل غيره وأصاب بعض أصحابه بعض الجراح)^(٧)، (ثُمَّ رجعوا)^(٨)
 إلى بلدانهم، ومضوا (على البدرى)^(٩) أصحاب سلطان إلى لنجة فأهبطوه إلى

(١) في الفتح ٤٤٠: "قتل منهم رجال" بالبناء لما لم يسم فاعله.

(٢) في ك: "أقدر من قدار"، وفي الفتح ٤٤٠: "أقدر من قدار" ولعل ما أثبتته أصح، وهو يشير إلى
 حادثة عقر ناقة سيدنا صالح إذ لم يحفل قدار بن سالف بتحذير النبي صالح -عليه السلام- وفجر
 بذبحها، فقال عقاب الله -تعالى-، قصار يضرب به المثل في ذلك، يقال: "أقدر من قدار".

(٣) في ك: "وقعت".

(٤) في ك: "رصاصته".

(٥) في الفتح: "ورفعوا السيف".

(٦) في كل من الفتح وك: "سلطان" بغير نصب، وهو خطأ أو يمكن حمله على الحكاية كما سلف
 مرارا.

(٧) ما بين القوسين ساقط من ك، وراجع الفتح ص ٤٤٠.

(٨) في الفتح ٤٤٠: "فرجع الشويهيون".

(٩) في الفتح: "من بالبدرى من".

البر، فلما أخبروا^(١) أصحابه أهل لنجة بالواقعة ساءهم الأمر واستولى عليهم الكدر، فكفوه^(٢) وصلّوا عليه^(٣) وأخبروه، وأخبروا^(٤) أهل القشم أهل المركب بقتل سلطان فكادوا (أن يتميزوا)^(٥) من الغيظ والحزن، ثم قالوا^(٦) كما يقول المصابون^(٧) الصابرون: «إنا لله وإنا إليه راجعون»، ثم رجعوا على المركب إلى مسقط، فسبقتهم^(٨) البدري إليها^(٩)، فلما^(١٠) فشا (بمسقط الحشر)^(١١) (بقتل

(١) في الفتح ٤٤٠: "ولما أخبر".

(٢) في ك: "فكفوه" تحريف.

(٣) "عليه" مكررة في ك.

(٤) في الفتح: "وأخبر" أما ما أثبتته فعن نسخة ك التي يجمع المؤلف فيها الفعل مع وجود الفاعل الظاهر، وهو لمحة كما سبق.

(٥) كذا هذا اللفظ "أن يتميزوا" في كل من الفتح وك، وقد سبق الحديث عن ذلك في الدراسة السبئية تقدمت المخطوط.

(٦) «ثم قالوا» مكررة في ك.

(٧) موضعه طمس في ك.

(٨) في الفتح: "فسبقتهم".

(٩) بعدها في الفتح ٤٤٠: "وعند مرور البدري على بركة اقتحم مها ليلاً عبد من عبيد سلطان، وهو قد سلم من الجراح لما قتل مولاه سلطان، فسمح إلى البر، ومضى من ساعته إلى الفليح، فأخبر السادة الحشر، وكان بها السيدة بنت الإمام أحمد بن سعيد، والسيدان سالم وسعيد ابنا سلطان، وهم قد انفصلوا من مسقط ببعض الحرم إليها بعد أن مات سيف بن محمد البوسعيدي، فحعلوا مكانه الشيخ محمد بن ناصر الحشري. وكانت وفاة سيف بن محمد المذكور قبل أن يأتي الحشر بقتل سلطان أياما قلائل، فرجع السادة من ليكتهم من الفليح إلى مسقط، فأصبحو فيها".

(١٠) في الفتح: "ولما" بالواو.

(١١) في الفتح ٤٤٠: "الحشر بمسقط"، وبعدها مباشرة: "وقال الخاص للعام: إن سلطانا قد قتل زلزلت البلاد بالرزقة زلزالا شديدا...".

سلطان^(١) تزلزلت^(٢) (البلاد)^(٣) بالرزفة زلزالا شديدا، حتى كادت الأرض بأهلها أن تميد^(٤).

ولما (سرى الخبر إلى)^(٥) عمان (فشا)^(٦) فيها الانتحاب، وكثر^(٧) الاكتساب، (وصار الأمر السلطاني العماني بعد سلطان لولده الهمام المجيد سعيد بن سلطان ابن الإمام أحمد بن سعيد البوسعيدي الأزدي)^(٨).

وكان وفاة السيد (الهمام)^(٩) سلطان ابن^(١٠) الإمام قتيلا وقت الضحى (من يوم الخميس)^(١١) بالقرب /الفتح/ ٤٤١ / من لئجة يوم الثالث عشر من (شهر)^(١٢) شعبان، سنة (التسع عشرة)^(١٣) والمائتين والألف^(١٤) من الهجرة النبوية.

(١) سقط من الفتح.

(٢) في الفتح: "زلزلت".

(٣) سقط من ك.

(٤) في ك: "تميل" باللام، وهو تحريف.

(٥) في الفتح: "عم الخير عمان".

(٦) في الفتح: "كثر".

(٧) في الفتح: "ولما فيها".

(٨) ما بين المعقوفين ساقط من الفتح، راجع ص ٤٤٠.

(٩) سقط من ك.

(١٠) في ك: "بن".

(١١) سقط من ك.

(١٢) سقط من الفتح.

(١٣) في ك: "التسع عشر"، وفي الفتح ٤٤١: "سنة السبع...".

(١٤) هذا العام المحري هو الموافق ٢٧ مارس ١٧٩٢م.

وقد رثته عدة^(١) أدباء من أهل عمان بقصائد أكثرها مطولات، فممن رثاه منهم: الشيخ (الفصيح)^(٢) القاضي (أبو الأحول)^(٣) سالم بن مُحَمَّد بن سالم الدرمكي، ومطلع قصيدته التي رثاه بها (شعرا)^(٤):

عَجِبَ جَرَى فِي ذَا الزَّمَانِ عَجَابُ أَسَدُ الْأَسْوَدِ سَطَّتْ عَلَيْهِ كَلَابُ

وهي قصيدة (عددتها)^(٥) أربعون بيتا ونيفا، ورثاه منهم أيضا الشيخ الفصيح (الأصم)^(٦): سيف بن ناصر بن سليمان (بن مرشد)^(٧) المعولي^(٨) (المسلماني)^(٩) بقصيدة طويلة مطلعها^(١٠) (شعرا)^(١١):

(لَا غُرُوْا إِنْ عَضَ الزَّمَانُ بَنَابَهُ وَسَطَا عَلَى أَسَدِ الْوَغَى^(١٢) بِكَالَابِهِ

(١) في الفتح ٤٤١: "رثاه جملة...".

(٢) سقط من الفتح.

(٣) زيادة عن الفتح.

(٤) سقط من الفتح.

(٥) زيادة عن الفتح.

(٦) سقط من ك.

(٧) زيادة عن الفتح (راجع ص ٤٤١).

(٨) في الفتح: (العولي) بإسقاط الميم، وهو سهو.

(٩) سقط من ك.

(١٠) في الفتح: "ومطلعها" بزيادة واو العطف.

(١١) سقط من الفتح.

(١٢) في ك: "الوغا" بالألف القائمة.

ورثاه الشيخ سيف بن ناصر^(١) أيضا بقصيدة دالية طويلة، ومطلعها شعرا: ^(٢)
 لا تبتئس من شامت ومفتند^(٣) أبدا ولا تسمع مقالة حسد
 ورثيته أنا بقصيدة نونية، وكنت في ذلك الزمان مبتدئا بنظم الشعر، فقللت
 من قصيدة طويلة مطلعها شعرا:

حتف بعض الأنام يشجو الجنانا ويهل الدموع منا جمانا^(٤) / ك/ ٥٩/
 وهذه القصيدة تبلغ الستة^(٥) والستين بيتا. /الفتح/ ٤٤٢/

(١) هو الشيخ الأصم المتقدم ذكره.

(٢) ما بين المعقوفين ساقط من الفتح، راجع ص ٤٤١. وعلى هذا فالدالية والبالية للشيخ سيف بن ناصر المعزلي.

(٣) المفتد: المكذب.

(٤) الجمان: حبات اللؤلؤ.

(٥) في ك: "الست" وهو خطأ.

فصل في ذكر قدر ما ترك السادة البوسعيديون أهل بيت الإمامة من الأولاد

الذكر على الآحاد

لقد ترك الإمام الحميد أحمد بن سعيد من (الأولاد الذكور)^(١): هلالا وسعيدا وقيسا وسيفا وسلطانا^(٢) وطالبا ومحمدا (أولاد الإمام المعظم الحميد أحمد بن سعيد)^(٣)، (فترك)^(٤) (هلال)^(٥) ابن الإمام (أحمد بن سعيد)^(٦): علي بن هلال (لا غير)^(٧).

(وأما أولاد سعيد بن الإمام أحمد)^(٨): (فحمد)^(٩) وأحمد ونصير وسيف^(١٠) (أولاد سعيد ابن الإمام أحمد بن سعيد، فمات حمد وأبوه سعيد على^(١١) قيد الحياة، وترك [من] الأولاد المذكور هلال بن حمد لا غير^(١٢)، وموت سائر أولاده بعده.

(١) سقط من الفتح، راجع ٤٤٢.

(٢) في كل من الفتح ونسخة ك: "وسلطان"، وهو خطأ واضح.

(٣) ما بين القوسين ساقط من الفتح.

(٤) في الفتح: "وترك".

(٥) زيادة عن الفتح ٤٤٢.

(٦) موضعها في الفتح ٤٤٢: "المذكور".

(٧) زيادة عن الفتح ٤٤٢.

(٨) في الفتح: "وترك الإمام سعيد بن الإمام أحمد بن سعيد أحمد ونصير وسيفا".

(٩) ورد هذا الاسم في نسخة ك فقط، ولم يرد في الفتح، راجع ٤٤٢.

(١٠) في ك: "سيفا" والصواب ما أثبت.

(١١) في ك: "في".

(١٢) ما بين المعقوفين ساقط من ك.

وقد عاش سعيد ابن الإمام أحمد بن سعيد زمانا طويلا، ومات في أيام دولة السيد المهام سعيد بن سلطان ابن الإمام^(١).

وترك السيد قيس ابن الإمام أحمد بن سعيد (من الذكور)^(٢): عزان بن قيس ابن الإمام أحمد بن سعيد (لا غير)^(٣).

وترك السيد سيف ابن الإمام أحمد بن سعيد (من الذكور)^(٤): (بدرا وعليها أولاد سيف ابن الإمام أحمد)^(٥).

وترك السيد سلطان ابن الإمام (أحمد بن سعيد)^(٦): سالما وسعيدا وحمدا^(٧) (أولاد سلطان بن الإمام)^(٨).

وأما (السيد)^(٩) طالب ابن الإمام (أحمد بن سعيد)^(١٠) (فهو قد)^(١١) مات عقيما.

(١) ما بين المعقوفين سقط من الفتح بسبب انتقال النظر، راجع ص ٤٤٢.

(٢) سقط من ك.

(٣) سقط من ك.

(٤) ساقط من ك.

(٥) رواية الفتح مختلفة، وفيها: "بدر بن سيف ابن الإمام".

(٦) سقط من الفتح ٤٤٢.

(٧) في ك: "وحمدا" بغير ألف، وهو سهو.

(٨) زيادة عن الفتح، وقد تقدمت أول العبارة.

(٩) ساقط من الفتح.

(١٠) زيادة عن ك.

(١١) ساقط من ك. والأصوب أن يقول: "فقد".

وترك السيد مُحَمَّد ابن الإمام (أحمد بن سعيد)^(١) (من المذكور)^(٢): هلال بن
مُحَمَّد ابن الإمام (أحمد بن سعيد)^(٣).

(١) زيادة عن ك.

(٢) زيادة عن الفتح.

(٣) زيادة عن ك.

فصل^(١): (السيد سالم بن سلطان)^(٢)

وَلَمَّا تَوَفَّى السَّيِّدُ (الْحَمَامُ)^(٣) سُلْطَانُ ابْنِ الْإِمَامِ، وَصَارَتْ الْمَمْلُوكَةُ^(٤) بَعْدَهُ لَوْلَدِهِ (الْحَمِيدِ)^(٥) سَعِيدُ (بْنِ سُلْطَانِ)^(٦) اِثْتَلَفَ (هُوَ)^(٧) وَأَخُوهُ سَالِمُ (بْنِ سُلْطَانِ)^(٨) اِثْتَلَا فَا مَحْضًا^(٩)، (إِلَّا أَنَّ السَّيِّدَ سَالِمَ بْنَ سُلْطَانِ ابْنَ الْإِمَامِ بْنَ أَحْمَدَ بْنِ سَعِيدِ [تَوَفَّى]^(١٠)) (فِي سَنَةِ السَّتِّ وَالثَّلَاثِينَ وَالْمِائَتِينَ وَالْأَلْفِ)^(١١)، وَكَانَ السَّيِّدُ سَالِمُ بْنُ سُلْطَانِ (ابْنِ الْإِمَامِ أَحْمَدَ بْنِ سَعِيدِ ذَا إِنِّاسٍ كَثِيرٍ الْإِحْسَانِ إِلَى النَّاسِ)^(١٢) (فِي أَيَّامِ حَيَاتِهِ)^(١٣) أَمْرًا بِالْمَعْرُوفِ، نَاهِيًا عَنِ الْمُنْكَرِ^(١٤)، مُوَاطِبًا عَلَى فُرُوضِ

(١) ساقط من الفتح.

(٢) هذا العنوان صُوِّرَ بالحديث عن السيد سالم، وسقط من ك.

(٣) ساقط من الفتح.

(٤) في ك: "وصار الأمر".

(٥) ساقط من الفتح.

(٦) ساقط من ك.

(٧) في الفتح: "سعيداً".

(٨) ساقط من ك.

(٩) في الفتح ٤٤٣: "محضياً".

(١٠) في الفتح ٤٤٣: "إلى أن توفي أخوه السيد سالم بن سلطان".

(١١) ما بين القوسين ساقط من الفتح، راجع ٤٤٣. وتوافق ١٨٢١.

(١٢) ساقط من ك.

(١٣) (في أيام حياته) ساقط من الفتح.

(١٤) في الفتح: "ناهياً عن المنكر أمراً بالمعروف".

الصلاة^(١)، محبا لأهل الورع والزهد، (محسنا لأهل النظم والنثر)^(٢)، مكرما
(لأهل العلم والفقراء)^(٣) والمساكين^(٤).

وكان سبب موته بدء الفالج. توفي^(٥) في (بلدة)^(٦) مسقط، ودفن في
الحظيرة^(٧) التي بناها [والده]^(٨) (السيد)^(٩) سلطان في ظهر الجانب الغربي من
وادي الأوسط من بلدة مسقط، (فترك)^(١٠) (السيد سالم بن سلطان ابن الإمام
أحمد بن سعيد)^(١١) (من الأولاد الذكور)^(١٢): (مُحمَّدًا وحَمْدًا وسرحان)^(١٣).

(١) في ك: "مواضبا للصلوات" بالضاد لا بالطاء، وبعدها في الفتح ٤٤٣: "مفرجا من ماله للفقراء
والمساكين ما لزمه من إخراج الزكاة، غير تارك للتواقل".

(٢) في الفتح ٤٤٣: "محتفلا بأهل النثر والنظم".

(٣) في الفتح: "مكرما للفقراء".

(٤) ترك المؤلف هنا تاريخ السيد سالم بن سلطان، وبلغ إحدى عشرة عشرة صفحة في الفتح من ٤٤٣-
٤٥٤. (فليراجع هناك).

(٥) في الفتح: "وتوفي".

(٦) سقط من ك.

(٧) في كل من ك والفتح: "الحظيرة" بالضاد لا بالطاء.

(٨) ساقط من ك.

(٩) ساقط من الفتح.

(١٠) في الفتح ٤٥٤: "وترك".

(١١) ما بين القوسين ساقط من الفتح، راجع ص ٤٥٤.

(١٢) ساقط من ك.

(١٣) في الفتح ٤٥٤: "السيد محمد، والسيد حمد، وسرحان" وصوابه أن يقول: "السيد محمداً والسيد
حمداً..." بالنصب في الأعلام على البدل منها.

وقد (رثيت أنا* السيد الحماد سالم بن سلطان ابن الإمام)^(١) بقصيدة همزية،
ومطلعها (شعرا)^(٢):

٢٩- عزاء وللحر الحليم عزاء

إذا ما أته ترحه^(٣) وبـلاء

ورثيته بقصيدة (أخرى)^(٤) بالية، ومطلعها^(٥) شعرا:

٣٠- ألا اسقوا الدمع ربكم^(٦) الجديا

وشقوا شق جيكم القلوبا

ورثيته بقصيدة رائية، ومطلعها شعرا:

٣١- مُصَابُ يكاد اليمُّ منه يـغـوـر

أسى^(٧) وتكاد الأرضُ منه ثـمـوـر

ورثيته بقصيدة لامية، ومطلعها شعرا:

* أي المؤلف: حماد بن محمد بن رزيق.

(١) في الفتح: "ورثيته لما تولى بقصائد مطولات عدة، منها القصيدة الهمزية".

(٢) سقط من الفتح.

(٣) في الفتح: "رحّة" بالراء في أوله.

(٤) زيادة عن ك.

(٥) في ك: "مطلعها" بمحذف الواو.

(٦) في الفتح: "ربكم" وليس بسديد.

(٧) في ك: "أسا".

٣٢- خدع المنى^(١) ووساوس^(٢) الآمال

بالوهم^(٣) ضاحكة على الآجال

ورثيته بقصيدة ميمية^(٤)، ومطلعها^(٥) شعرا:

ولممثل^(٦) ذا^(٧) الرزءِ فلتنبُّك العيون دما

اليوم زُرع ركنُ المجدِ وانهدما^(٨)

/ك/ ٦٠/

ورثيته بقصيدة ميمية، ومطلعها شعرا:

غاض بحرُ النوالِ فاسقوا الرسومَا

أدمعا تفضح^(٩) الهمول الغيومَا^(١٠)

ورثيته (بقصيدة نونية)^(١١)، مطلعها^(١٢) شعرا:

(١) في ك: "المنى" بالألف القائمة.

(٢) في ك: "وساس" سهو.

(٣) في الفتح ٤٥٤: "لازلن ضاحكة".

(٤) في الفتح ٤٥٤: "بقصيدتين ميميتين".

(٥) في الفتح ٤٥٤: "ومطلع الأولى...".

(٦) في ك: "لمل" بإسقاط الواو.

(٧) في ك: "إذ".

(٨) في الفتح: "فالهدما" بقاء في أوله.

(٩) في ك: "نفصح" بالصاد المهملة.

(١٠) جاءت القصيدة الثانية في الفتح قبل الأولى (راجع الفتح ٤٥٤).

(١١) في الفتح ٤٥٤: "بقصيدتين نونيتين".

(١٢) في الفتح: "ومطلع الأولى شعرا".

عَضُوا البنان بطعن^(١) اَلحَظْ قَد بَاسَا
وَقَرَحُوا لِفَنَّا^(٢) اللذاتِ
أَجْفَانَا

ورثيته بقصيدة نونية، ومطلعها شعرا:
اليوم غاضِ قَلَمُسُ^(٣) الإحسانِ
واندكُ طَوْدُ الأَمْنِ والإيمانِ^(٤)

(١) كذا في ك والفتح، ولعلها "فطن" بالناء المهملة.

(٢) في ك: "لجنا" وهو تحريف.

(٣) القلمس: الكثير الماء، والبحر، والرجل الحير المعطاء.

(٤) وانظر امتداحه له، وذكر شيء من مسحاياه وأخلاقه في الفتح ٤٥٥.

[السلطان السيد سعيد بن سلطان]

/الفتح/ ٤٥٥

وقد كُنْتُ متماسكا^(١) عن ذكر سيرة السيد المعظم المصطفى المصطفى، غيـث الأنام سعيد بن سلطان بن الإمام أحمد البوسعيدي السميني الأزدي العماني الاستقامي إلى هذه الغاية سنة الإحدى^(٢) والسبعين والمائتين والألف من الهجرة النبوية، إذ^(٣) هو أطال الله عمره في قيد الحياة^(٤)، ولا يؤرخ المؤرخ أحدا وهو في قيد الحياة، إذ تحدث عليه في أيام وجوده إلى أيام عدمه كوائن وقضايا تخفى على المؤرخ كونها قتل كونها^(٥).

فتاريخ المؤرخ لمن هو في قيد الحياة متعذر^(٦) إذ^(٧) كشف ما يأتي إليه إلى أيام عدمه غيب، وما يعلم الغيب إلا الله الموجود الواجب الوجود^(٨).

(١) انظر ذلك في الفتح ٤٥٩.

(٢) في ك: "الواحد".

(٣) في ك: "إذا".

(٤) انظر ذلك تفصيلا في الفتح ٤٥٩.

(٥) كنا في ك، (أي بعضها بحو بعضها، وأحوال تتغير وتبدل).

(٦) ورد في الفتح ٤٥٩: "إد هم لا يؤرخون أهل المناصب العلية إلا بعد ارتحالهم للمنية".

(٧) في ك: "إذا".

(٨) "إذ غاية أفعالهم إلى يوم ارتحالهم غيب لها القلوب والأفواه، ولا يعلم الغيب إلا الله".

وإنما السلف والخلف من المؤرخين لم يؤرخوا من وجدوه في قيد الحياة موجودا، بل يؤرخون من كان في الزمان مفقودا.

فهذا منهج المؤرخين، ومذهب الراسخين، ولا يصحح إلا هذا، والله در زهير^(١)، فهو القائل شعرا:

٣٧- وأعلم ما في اليوم والأمس قبله ولكنني عن علم ما في غد عم
ولمّا ورد علي السؤال بحثا عن سيرة السيد المعظم الإمام سعيد بن سلطان ابن الإمام، سلكت بالاضطرار غير مسلك المؤرخين الأخبار، وقلت على طريق الاختصار^(٢): إن السلطان الإمام سعيد بن سلطان ابن الإمام^(٣) لمّلك تُضرب به الأمثال في الشرف والأفضال، لقد حارب العداء^(٤) فسقاهم كأسات الردى، فملك الثرى أقدامهم، واستأصل جرثومة سلطانهم، فأذعنوا^(٥) له، قسرا^(٦) إذ غلبهم قهرا، وأيده الله نصرا، وجاد على من أثرى وعلى من لا أثرى بالبيضاء والصفراء^(٧)، فمالت قلوب أهل الإنصاف إليه، وأثنت قلوبهم وألستهم عليه،

(١) بعدها في الفتح ٤٥٩: الذي في ديوان زهير بن أبي سلمى قصيدة، عدد أبياتها تسعة وخمسون بيتا، وهذا البيت . انظر ديوان زهير، وروايته : وأعلم علم اليوم والأمس قبله

(٢) قال في الفتح ٤٥٩: "...لأذكر بعض ما حفظته في سيرته الجزئية السنية، إذ الكُتّبة متعذرة للسُرّ العلانية..." .

(٣) انظر تفصيل ولادته ووفاته في الفتح ٤٦٠ - ٤٦١. وهذه المقدمة المختصرة لم يرجع فيها المؤلف إلى الفتح، وإنما ذكرها من بنات فكره، دون ترجيح على الفتح كما كانت عاداته على طول المخطوط.

(٤) في ك: "العدى" بالفتح مقصورة.

(٥) في ك: "فأذعنوا" بحذف الهزة، وبهذا مهمة غير منقوطة.

(٦) في ك: "قسرا" بفاء موحدة فوقية.

(٧) في ك: "والصفري" بالفتح القصر لتشاكل لفظة "أثرى".

ولا يبعد قولي إذا قلت: إن الملوك الماضين من أهل عمان دونه في استيلاء البلدان والأفدان، كما أنهم دونه في الكرم والإحسان، فصُحِفُ الشاء^(١) عليه في المشرق والمغرب تتلى بترتيل، وسور مدحه تقرأ في الجنج والراد^(٢) والأصيل، فزمانه به نضير، فما في المكارم له نظير، يقل في عينه ما كثر في قلب غيره من الخطوب، ولا يحتدم قلبه بما تحتدم به سائر القلوب، فهو فاق^(٣) الحلم بالقياس مع الناس بغير التباس، وهو ك/٦١/ القطب الذي يدير الأشياء الباهظة بغير تكليف، ويذر من ناواه بحسن سياسة له كالأليف.

حلد الله ملكه، وأطال عمره، وأولع^(٤) لسانه وحنانه بأن يقول على رغم أنوف الحُساد في الجنج والراد، وفي دعائه مع الأوراد: ﴿إِنَّ هَذَا لَرِزْقُنَا مَا لَهُ مِنْ نَفَادٍ﴾^(٥).

(١) في ك: "البناء" وهو سهو وتخريف.

(٢) يقال: راد فلان: جاء وذهب ولم يطمئن، ورادت الدابة: اعتقلت في المرعى مقبلة ومدبرة. ولعل المراد: في كل وقت وحين، وأن مدحه يجري على ألسنة الناس على الدوام.

(٣) في ك: "فاف" تخريف.

(٤) لعلها "أودع" بالدال، غير أنها مذكورة في ك "باللام" كما هم مثبت.

(٥) سورة ص، آية: ٥٤.

فصل:

وَأَمَّا حَدُّ مَمْلَكَتِهِ^(١) -هؤلاء السادة البوسعيدين العمانيين الأزديين- فمن أفضى جعلان إلى آخر توام قصبة عمان، وجنودهم لَمْ يَحْصِهَا غَيْرَ اللَّهِ الْعَلِيمِ الْخَبِيرِ الْحَلِيمِ^(٢).

ولهم جنود أعراب يسكنون الرمل المترح من عمان، يقال لهم: "العفار"، يأكلون الجيف كما يأكل غيرهم النمر، وشجاعتهم تُبهر زيّدا وعمرو^(٣)، ويغضبون بغضب هؤلاء السادة الكرام، ويرضون عمن رضوا عنه من الأنعام، فهم لا يحشدونهم على عدوهم إِلَّا إذا تفاقم الشأن واستحال المكين والمكان.

فهؤلاء السادة على الاتفاق هم الأزديون على الإطلاق، وقد زادوا الأزديون فخرا بفخرهم الشعشعاني بالأنلاف الشائع في الآفاق.

وقد سلك في هذه السيرة طريق الاختصار، إذ الإسهاب يطول على تطاول مدّة الأعصار. وبهذه النبهة^(٤) الكفاية لمن له دراية^(٥). والسلام على أهل ملّة الإسلام، [ما] لَمْ يَتَذَدَّ مِنَ الْحَقِيرِ سَلِيلِ مُحَمَّدٍ، بِقَلَمِ الْفَقِيرِ الْأَقْلِ^(٦) المخلوقات

(١) كذا في ك، ولعلها: "مملكة"، ليصح المعنى وتستقيم العبارة.

(٢) انظر سيرة هذا السلطان مفصلة في الفتح المبين في الكتاب الآخر المجموع مع الفتح، والمسمى "بدر التمام في سيرة السيد الإمام سعيد بن سلطان" ٤٥٨ - ٥٦٥.

(٣) كذا في ك، لتشاكل مع كلمة "النمر" قبلها عند الوقف، والصواب أن يقول: "وعمر" لكونها معطوفة على منصوب هو "زيّدا".

(٤) في ك: النبذة، بزيادة دال بعد الذال، وهو سهو.

(٥) في ك: "دزابة" بزي بعد الدال، سهو.

(٦) كذا في ك، والأول "أقل".

عبدہ سالمین (من)^(١) يوم: ٢٧^(٢) من شهر شوال المبارك سنة إحدى والسبعين
والمائتين^(٣) بعد الألف (١٢٧١)^(٤).

ثمَّ وكمل، والله المعين، وصلى الله على خير خلقه مُحَمَّد وآله الطيبين
الأكرمين. آمين.

(١) في ك: "س"، ولعلها من التعجل من الناسخ المذكور.

(٢) في ك: (٢٠٧)، وهو سهو.

(٣) في ك: "المائتان" والصواب ما أثبتته.

(٤) رسمها الناسخ تحت الكلمات ليؤكد على السنة التي كُتِبَ فيها هذا المخطوط.

الفهارس

١- الأراضي

١٦٦ ، ١٧٧

أرض السند

١٢٩

أرض الهند.

٢- الأحياء

١٠٨ ، ١٤٧

حى عاصم (بركاء)

١٤٧

حى الجفرى (بركاء)

٢٠٠

أرض الزنج

٣- الأسوار

٢٣٠

سور اللواتيا

٤- الأسواق

١٣٣

سوق بركاء

٢٣٠

سوق الحلوى

١٤٤

سوق الرستاق

١٢٩

سوق شريفة (بركاء)

٢٢٦

سوق مسقط

٥- الأفلاج

١٨

فلج العدّ

١٢١

فلج الميسر

٦- الأودية

٢٧٠، ٢٥٧، ٢٠٧، ٢٠٥	الوادي الأوسط
١٥٩	وادي بني خروص
١٦٣، ١٥٦، ١١٢	وادي بني رواحة
١٦٤	وادي بني غافر
٢٣٩	وادي جزى
٢٣٤، ١٣٥	وادي حطاط
٢٥٢، ٢٥١، ٢٥٠	وادي الخيملي
٢٠٣	وادي السحتن
٢٣٤، ٢٠١، ١٥٦، ١٢٣	وادي سمائل
١١٩	وادي المعاول
٢٠٥	الوادي الصغير
٢٥٧، ٢٠٥ ، ١١٥	الوادي الكبير

٧- البحار

بحر مغبة (مسقط) ٢٢٤

٨- البيوت

٢٢٠	بيت أولاد بيعة
١٦٤	بيت التروج
١٤٧	بيت الدكة
١٦٤، ١٦١	بيت الشريعة
٢٣٠، ١٢٠	بيت الفلج
١٩٦، ١٩٣	بيت النواب

٩- الجبال

١٨١	الجيل الأخضر
١٥٩	جبال بني ريام
٢٣٣	جبال روي
١٣٣	جبال السوادي

١٠- الجزر

٢٣٧	جزيرة البحرين
-----	---------------

١١- الجوامع والمساجد

١٢١	جامع بلدة نخل
١٤٣	مسجد البيضاء

١٢- الداءات (الأمراض)

٢٧٠	١- داء الفالج
-----	---------------

١٣- الدكاكين

٢١٨	دكان عبدالغفور الصائغ (مولى الحرث)
٢١٨	دكان محمد بن حبيب الرعي الصائغ

١٤- السفن والمراكب

٢٥٩	خورية
٢٦٢، ٢٦١، ٢٦٠، ٢٥٩، ٢٥٨	البدري
٢٥٨	جنتاور
٢٠٧، ١٥٧	الرحماني
٢٥٥	الفلك

١٥- المسيوح
سيح الحرمل (روي)

١٩٠، ١٨٩، ١٤٧، ١٢٠

١٦- القلاع و الحصون :

٢١٢	قلعة بركاء
٢٣٧	قلعة عراد
١٨٠، ١٧٩، ١١٩	قلعة نزوى
١٣٥، ١٢١، ١١٢	حصن أركي
١١٢	حصن الأسود
٢٥٢، ٢١٣، ٢١١، ١٦٠، ١٥٩، ١٣٣، ١٢٩، ١١٢	حصن بركاء
٢٠٤، ١٣٥، ١٢٥، ١٢١، ١١٨	حصن بجلا
١١٢	حصن جبرين
١٧٨، ١٢١، ١١٢	حصن الحزم
١٩١، ١٧٦، ١٤٥، ١٤٣، ١٤٢، ١٣٧، ١٣٥، ١١٢	حصن الرستاق
٢٠١، ١٢١، ١١٢	حصن سمائل
١٢١، ١١٢	حصن سمد الشان
١١٣	حصن سيفم
١٥٥، ١٢٨، ١٢٧، ١٢٦، ١٢٥، ١٢٤	حصن صحار
٢٠٠، ١٩١، ١٧٨	حصون عمان
١١٨	حصن الغبي
٢٤٠	حصن الفليج
١٢٥	حصن مسقط
٢٢٢، ١٢٥، ١٢٣، ١١٩، ١١٢	حصن المطرح
١٧٨، ١٣٦، ١٢١	حصن نخل
١٥٥، ١٣٥، ١٢١، ١١٧، ١١٢	حصن نزوى
١٧٠، ١٦٦، ١٥٩	حصن نعمان بركاء
٢٤٤، ٢٤٣، ١٧٨، ١١٣، ١١٢	حصن جبرين

١٥٤	حصن ينقل
١٩١،١٣٠،١٢٥	معقل مطرح
٢١٩،٢١٤،١٩١،١٣٠،١١٢	معقل مسقط

	١٧- الحلل
١٣٣	حلة بركاء
١٤١	حلل نزوى
٢١٧	حلل مسقط

	١٨- العبيد
٢٤٩،٢٤٧	براكا الصرملة
٢٥٦،٢٥٥،٢٥٤،٢٤٢	(عقيق سيف ابن الامام احمد)
	الحسريق
٢٤٩،٢٤٨،٢٤٧	كومبوا

	١٩- العقبات
١١٥	العقبة
٢٠٢	عقبة دارسيت
٢١٨	عقبة ريام
٢١٧	عقبة سداب
٢١٨	عقبة كلبوه
٢٠٢،١٦٣	عقبة المراخ
٢١٧	عقبة ميايين
٢١٥	عقبة والراي الكبير

٢٠- العملات اخلية النقدية

٢٠٥،٢٠٤	فلوس
٢٤٧	فضة
٢٤٨،٢٤٧	القرش
١٤٥،١٤٣	الخمدية

٢١- المذاهب

٢٥٠،٢٤٣	التوهم
٢٥٣،٢٥١	الوهابية
٢٥٣	النجدية

٢٢- المكاييل

٢٤٨	القفر
١٣٩	الملوك

٢٣- الشيوخ

أبو نيهان: جاعد بن حميس بن منصور بن الخليل بن شاذان بن الصلت بن مالك.

١٦٨،١٦٥ جمر بن محمد الجبري

٢٥٢ حجي بن سعيد الحسني

١٥٨ خاطر بن حميد البداعي النخلي

الخليلي الحروصي الحمدني الفساني الأزدي القحطاني ١٨١،١٧٩،١٧٨

١٧٥،١٧٤،١٧٢،١٧١ حميس بن سالم الهاشمي

٢٥٢ سالم بن علي التمامي

٢٠٨ سليمان بن أحمد المفضلي التروي

١٤٦،١٤٥،١٤٤،١٤٣ سليمان بن ناصر الشقصي

٢٣٨،٢٣٧،٢٣٦،٢٣٥ سويلم بن سالمين

٢٤٦،٢١٢ ربيعة بن أحمد الرواحي

١٦٢ شامس بن محمد بن بيات الشامسي النعيمي

١٤١	صالح بن صباحية
٢٠٧	الصبحي
١٧٠، ١٦٩، ١٦٨	صقر بن رحمة الهولي
١٦١	عبدالله بن صالح الرواحي
٢١٨، ٢١٧	علي بن عبدالله (شيخ بن وهيب)
٢٥٢	عيسى بن صالح الحارثي
٢٣٣، ٢٣٠	ماجد بن سعيد البرواني
٢٥٢	ماجد بن سعيد الحارثي
٢٣٨، ٢٣٧	محمد بن خلف الشيعي
١٣٧	محمد بن عامر بن عريق
٢٤٢	محمد بن عبد الوهاب
٢٢٣	محمد بن غلوم
٢٤٦	محمد بن مطر الشرقي (صاحب النخوة)
٢٠٧	مسعود الشقصي
١٥٨	معروف بن سالم الصائغي
٢٥٢، ٢٤٦	مهنا بن محمد بن سليمان اليعربي
٢٥٢	خادم بن محمد الهاشمي

٢٤ - الشعراء : (شعراء عمان في تلك الفترة التاريخية)

٢٧٣، ٢٧٢، ٢٧١	حميد بن محمد بن رزيق (مؤلف السيرة الحلية)
١٥١، ١٥٠، ١٤٩	راشد بن سعيد بلحسن العيسى الأعمى الضرير
٢٦٤ ، ٢٠٨	الفصيح القاضي أبو الأحول: سالم محمد سالم الدرمكي

٢٥ - أولاد الإمام أحمد بن سعيد من الذكور

الأولاد هم :

٢٦٧	هلال وسعيد وقيس وسيف وسلطان وطالب ومحمد
٢٦٧	أولاد هلال : علي بن هلال، لاغير
٢٦٧	أولاد سعيد : (حمد وأحمد ونصير وسيف)

٢٦٧	أولاد قيس : عزان بن قيس، لا غمر
٢٦٧	أولاد سيف : بدر وعلي
٢٦٩، ٢٦٧	أولاد سلطان : سالم وسعيد وحمد
٢٦٧	أولاد طالب : عقيم، لا ولد له
٢٦٨	أولاد محمد : هلال بن محمد ابن الإمام أحمد بن سعيد
	الأحفاد هم:
٢٦٧	أولاد حمد بن سعيد ابن الإمام أحمد
	(هلال بن حمد لا غير) مات في وجود أبيه
٢٧٠	أولاد سالم بن سلطان ابن الإمام أحمد
	(محمد وحمد وسرحان)
٢٧٥، ٢٧٤، ٢٦٩	سعيد بن سلطان ابن الإمام أحمد

٢٦ - البلدان

١٠٤، ١٠٢	آدم عمان
٨٠ ، ٦٥ ، ٦٤ ، ٦٣	أحد
٢٠٠	أرض الزنج
١٧٨، ١٠٢	أرض السر (الظاهرة)
٢٠١	أرض سيجا
٦١ ، ٥٠	أزد شنة
٢٠٣، ١٨٧، ١٨٥، ١٨٣، ١٣٥، ١٢٣، ١١٩، ١١٨	إزكي
٩٦	أسلم
٨١	الأوس
٦٢	الأتبار
٩٦ ، ٩٥	الأجرد
٢١٨، ٢١٧	الباب الصغير
٢١٧	الباب الكبير

٢٤٢، ٢٣٢، ٢١٣، ٢٠٤، ٢٠٣، ١٥٦، ١١٩، ١١٢	الباطنة
١٥٥، ١٥٣	البشة
٢٥٦، ٢٣٨، ٢٣٧	البحرين
٢٥٦	البرعي
٢٥٨، ١٥٨، ١٥٧، ٦١	البصرة
٢١٢	البيلة (من قرى الباطنة تابعة لبركاء)
٢٥٩، ٢٣٧، ٢٣٦	البندر
٢٤٦	الجيل الأخضر
٩٥	الجدايد
١١٧، ١١٣	الجو
٥٢، ٥١	الحجاز
٢٣١	الحدان
١٠٨	الحراذي
٩٤	الحزار
١٣٠، ١٢٨، ١٢٢، ١٢١	الحزم
١٦١	الحضين
١٠٨	الحفري
٢٤٦، ١٧٨	الحمرء
٢٣٩	الحيل
٢٥٦، ٢٥٥، ٢٥٤، ١٢٧	الحابورة
٦٥، ٦٣، ٦٢	الحنزرع
٦٦	الحنديق
١١٨	الحوض
٢٥٠، ٢٤٩	الدرعية
١٤٣، ١٤٠، ١٣٦، ١٣٥، ١٢٧، ١٢٣، ١٢٢، ١٢١	الرمثاق
١٦٢، ١٦١، ١٦٠، ١٥٩، ١٤٧، ١٤٦، ١٤٥، ١٤٤	
١٧٧، ١٧٢، ١٧٠، ١٦٩، ١٦٧، ١٦٦، ١٦٥، ١٦٤	

١٧٨ ، ١٨٢ ، ١٨٣ ، ١٨٧ ، ١٩٠ ، ١٩٣ ، ١٩٧ ، ١٩٨ ،
٢٠٢ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١٠ ، ٢١١ ، ٢١٣ ، ٢٢٠ ، ٢٣٤ .

٢١١	الرميل
٢٥٦	الزبارة
١٠٥	الريادية
١٦١	السريـر
٢٣٩	السليف
١١٧	السميني
١٧٧ ، ١٦١	السند
١١٣	السنود
٢٥٠	السويق
٢١٢، ١٤٧، ١٢٢	السيب
٢٥٤، ٢٤٤، ٢٣٨، ٢٣٥، ٢٣٣، ٢٠٣، ١٨٣، ١٥٦، ١٢١	الشرقية
١٧٠، ١٦٨، ١٥٣، ١٥٢	الصمر
٢١٢	الطو (بركاء)
١١٢ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٢٧ ، ١٢٩ ،	الظاهرة
١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٦٢ ، ٢٣٢ ، ٢٤٦ ، ٢٥٠	
٩٦	العبايد (العبايب)
٩٧ ، ٩٦	العرج
١١٨ ، ١١٧ ، ١٠٢	الغبي
٩٦	الفاجة
٢٥١	الفليج
٨٣	القادسية
٢٢٠	القاسم
١٣٢	الفرحة (بركاء)
٢١٣ ، ٢١٤	القرم
٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٥٩ ، ٢٦١ ، ٢٦٢	القشم

٦٠ ، ٥٨	الكوفة
٩٦ ، ٩٣ ، ٨٧ ، ٨٦	المدينة
٢٣٦ ، ٢١٤ ، ٢١٣ ، ١٨٢ ، ١٤٧	المصنعة
١٣٧ ، ١٣٥ ، ١٣٠ ، ١٢٧ ، ١٢٣ ، ١٢٢ ، ١٢٠ ، ١٤٧ ، ١٤٨ ، ١٦٣ ، ١٨٩ ، ١٩٠ ، ١٩٨ ، ٢٠٤	المطرح (مطرح)
٢٠٣	
٢١٣ ، ٢١٢ ، ١٦٣ ، ١٦٢ ، ١١٩	المعاول
١٨٣ ، ١٨٢	الجزار
١٥٢	القريلي (الظاهرة)
١٢٩	الهند
٦٤	اليمامة
١٩٣	اليمن
٩٤	أمج
٦٦ ، ٩٣	بئر معونة
١١٥	باب المتاعيب
٢٣٤ ، ١٦٥ ، ١٢٣	بديد
٦٦ ، ٦٥ ، ٦٤ ، ٦٣	بدر
٢٥٦ ، ٢٥٤ ، ٢٣٨ ، ٢٣٥ ، ٢٣٣ ، ١٢١	بديدة
١٣٣ ، ١٣٢ ، ١٢٩ ، ١٢٢ ، ١٢٠ ، ١١٩ ، ١٠٨ ، ١٣٤ ، ١٣٥ ، ١٦١ ، ٢٠٣ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١٢	بركاء
٢٢٤	
٢٥١ ، ٢٥٠	بركة
١٥٧	بغداد
٢٤٤	بلدة العينين
١٣٣ ، ١٣٠ ، ١٢٩ ، ١١٦	بنشر العباس
٢٤٦ ، ٢٤٥ ، ٢٠٤ ، ٢٠٣ ، ١٣٥ ، ١٢٥ ، ١١٨ ، ١١٧	بجلا
٢٤٢ ، ٢٣٩ ، ١٧٠ ، ١٤٠	توام (توام الجو: الرمي)

٢٧٧	توام (قصة عمان)
١٠٤	تنعم
٩٦	ثنية الغائر
٩٤	ثنية المرة
٢٠٢	جبروه
٢٣٧	جزيرة البحرين
٦٩ ، ٦٧	جشم
٢٧٧، ٢٥٤، ٢٥١، ٢٤١، ٢٣٨، ٢٣٥، ٢٣٣، ١٥٦، ١٤٠، ١٢١	جعلان
١٦٨، ١٢٥، ١٤٤، ١١٨، ١١٧، ١١٦	حلفار
٢١٢	حنينة (بلدة بركاء)
٢٥٠، ٢٤٨، ٢٤٦، ١٦٦	حيرا
١٢٤، ١١٦	خورفكان
٢٣٣، ٢٠٢	دارسيت
١٧٧	ديو (مدينة بالهند)
٩٦	ذو سلم
٩٥	ذو العضوين
٩٥	ذو كشر
٩٧	رثم
١٠٥	رأس العقبة
٢٣٣، ١٩٠، ١٨٩، ١٤٧، ١٢٣	روي
٢١٩	سداپ
٢٤٦، ١١٣	سيفم
٢٣٤، ٢١٣، ٢١٢، ٢١٠، ٢٠٣، ٢٠٢، ٢٠١، ١٥٦، ١٣٥، ١١٩ ، ١١٨	سمائل
١٥٦، ١٥٥، ١٣٦	سمد الشآن
١٨١	سمد الكندي
٢٣٦	شهباز مكران

صَحَار ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٠٨ ، ١٠٩ ، ١١٢ ، ١٢٤ ، ١٢٥ ، ١٢٦ ،
 ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٤٠ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ،
 ١٥٥ ، ١٧٨ ، ٢٣٤ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ ، ٢٥١ ، ٢٥٤ ، ٢٥٥ ،
 ٢٥٦

صَحْم ١٢٧
 صفري الآجال ١٦٣
 صفين ٦٤ ، ٥٩
 صور ٢٤١ ، ١٦٧
 ضنك ١١٧
 طوى الراوية ٢٣١
 طيما ١١٧
 طيوى ١٦٧
 عجمان (دار راشد بن حميد النعيمي) ٢٤٩ ، ٢٤٨
 عرب سيجا ٢٠١

عُمان ١١٠ ، ١١١ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١١٦ ، ١١٨ ، ١٢١ ، ١٢٩ ،
 ١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٤٩ ، ١٥٢ ، ١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٥٧ ،
 ١٦١ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ، ١٨٢ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢٠٤ ، ٢١٠ ،
 ٢٣٣ ، ٢٣٥ ، ٢٤٦ ، ٢٥٠ ، ٢٥٦ ، ٢٥٧ ، ٢٦٣ ، ٢٦٤ ،
 ٢٧٥ ، ٢٧٧

غامد ٩٢ ، ٥٦ ، ٥٤
 غضفان ٩٤
 فرق نزوى ١٥٦ ، ١٢٥
 قباء ٩٩ ، ٩٧ ، ٦٥
 قديد ٩٤
 قُرَيَات ٢١٩ ، ١٦٨ ، ١٢٠
 قصرى ١٨٢
 كنده ٧٨

٢٠١ ، ٢٠٠	لاموه
٢٦٣ ، ٢٦١ ، ٢٥٩ ، ٢٥٨	لنجة
٩٦	مدلجة تعهن
٩٥ ، ٩٤	مدلجة لقف
٩٥	مدلجة بحاج
٩٥	مرجح حجج
١٥٠ ، ١٠٦ ، ١٠٩ ، ١١٠ ، ١١٤ ، ١١٨ ، ١١٩ ،	مسقط
١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ،	
١٣٠ ، ١٣٣ ، ١٣٥ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٤٧ ،	
١٤٨ ، ١٥٨ ، ١٦٣ ، ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٦٨ ،	
١٧٨ ، ١٨٢ ، ١٨٣ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ،	
١٩٠ ، ١٩٢ ، ١٩٣ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٩٧ ، ١٩٨ ،	
٢٠٠ ، ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ ،	
٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ،	
٢٢٠ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ،	
٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٣٨ ، ٢٤٠ ، ٢٤٢ ، ٢٤٥ ،	
٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٢٥١ ، ٢٥٢ ، ٢٥٤ ،	
٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٢٦٢ ، ٢٧٠	
١٢٠	مصرع الشهداء
٩٤ ، ٩٣	مكة
١١٣	مكران
١٠٤ ، ١١٨ ، ١٦٨ ، ١٦٩	منح
١١٨	ميلا
٢٤٨ ، ٢٥٦	نجد
١١٧	نجد الحديد
١٨٣	نجد السحامة

١٢٣ ، ١٣٦ ، ١٥٦ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦١ ،	نخل
١٦٢ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٨٢ ، ١٩٣ ،	
٢١٢ ، ٢١٣ ،	
١١٦ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ١٤١ ، ١٦٥ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ،	نزوى
١٨٠ ، ٢٠٣ ، ٢٣٥ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥ ،	
١٤٧ ، ١٦٦ ،	نعمان (بركاء)
٢٣٦ ، ٢٥٩ ،	هرمز
١١٢ ، ١٦٣ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٢٤٦ ،	يبرين
١٦٨ ، ٢١٩ ،	يحيى
٥٦ ،	يربغ
١٤٢ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٥٦ ، ٢٣٩ ،	ينقل
١١٧ ، ١١٨ ، ١٢٠ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ،	شيراز

٢٧ - القبائل

١٠٨ ، ١١٠ ، ٢١٢ ، ٢٢٣ ،	الخبور
١٦١ ، ١٦٢ ، ١٦٤ ،	الزدجال
١١٣ ،	السنود (أهل التفق)
٢٠١ ،	عوامر سيجا
٢٥١ ،	آل بني سعيد
٢٢٤ ، ٢٤٠ ، ٢٥٠ ،	آل وهيبه
٢٧٧ ،	الأزد
٢٤٦ ،	أهل الحمراء
١١٣ ،	البلوش
٨٢ ،	بنو أسد
٢٠١ ، ٢٠٢ ، ٢١٨ ،	بنو جابر
٦٣ ،	بنو جديلة
٩٩ ، ١٠٠ ،	بنو الحارث بن الخزرج

٦١	بنو الخلدان
١٤٧	بنو حسن
٩٠	بنو خالد
٦٥	بنو عظمة
٢١٤ ، ٢١٢ ، ١٦٢	بنو رواحة
١٤٧	بنو زراف
١٠٣	بنو زفيت
٩٩	بنو ساعدة
٩٩	بنو سالم بن عوف
٨٢	بنو سليم
٢٤٤	بنو شكيل
١٢٢	بنو عامر ربيعة
٥٣	بنو فهم
٢٤٢ ، ٢٣٩ ، ١٦٢ ، ١٥٤	بنو قتب
٦١	بنو قطيفة
٥٩	بنو مازن
٩٢	بنو معاوية
١٠٠	بنو النجار
٢٤٢ ، ٢٤٠ ، ٢٣٩ ، ٢٣٨ ، ١٦٢ ، ١٥٤	بنو نعيم
٢٤٢ ، ٢٤٢ ، ٢٣٠ ، ٢٢٤ ، ١١٣	بنو هناة
٥٨	بنو واكية
٢١٧	بنو وهيب
٢٤٢ ، ٢٣٩	بنو ياس
٦١	بنو شكر
١٤١	الجبور
٢٤٢	الشوامس
٢٦٠ ، ٢٥٩	الشويهيون

٢٤٢ ، ٢٤٠ ، ٢٣٩	الظواهر
٢٥٦ ، ٢٤٣ ، ٢٣٨ ، ٢٣٧	العتوب
٢٧٧ ، ٢٣٢	العقار
١٤٧	اللواتيا
١٥٢ ، ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٦٢ ، ١٨٣ ، ٢٠١ ،	الترارية
٢٤٦ ، ٢١٢ ، ٢٠٢	
١٥٦	الحناوية
١٥٧ ، ١٥٤ ، ١٥٢	اليعاقيب
٨١	الأوس
٢٣٨	البحارنة
١٠٠ ، ٩٩	بنو الحارث بن الخزرج
٩٩ ، ٩٧	بنو عمرو بن عوف
٩٨	بنو قبيلة

الأئمة البوسعيديون وأولادهم وأحفادهم

الإمام أحمد بن سعيد بن أحمد بن محمد البوسعيدي الأردني العماني الاستقامي
 ١٠٢ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٠٨ ، ١٠٩ ، ١١٠ ، ١١١ ، ١١٢ ، ١٢٤ ،
 ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ،
 ١٣٩ ، ١٤٤ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦٣ ،
 ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ،
 ٢٠٠ ، ٢١٧ ، ٢٥١ ، ٢٥٨ ، ٢٧٤ .

٢- الإمام أحمد بن سعيد بن الإمام أحمد ١٨٣ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ، ١٩٠ ،
 ١٩١ ، ١٩٢ ، ٢٠٩ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٢٢٢ ، ٢٦٧ .

٣- الإمام بدر بن سيف ابن الإمام أحمد بن سعيد ٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٤٨ ، ٢٤٩ ،
 ٢٥٠ .

٤- الإمام حمد بن سعيد ابن الإمام أحمد ١٨٣ ، ١٨٥ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ،
 ١٩٠ ، ١٩١ ، ١٩٢ ، ١٩٣ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٩٦ ، ١٩٧ ، ١٩٨ .

١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ ،
٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١٨ ، ٢٢٠ ، ٢٦٧ .

٥- الإمام سعيد ابن الإمام أحمد بن سعيد البوسعيدي البجلي الأزدي ١٦٦ ، ١٦٧ ،
١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ، ١٨١ ،
١٨٢ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ، ١٩١ ،
١٩٢ ، ١٩٣ ، ١٩٨ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢٠٢ ، ٢٠٦ ، ٢٠٩ ،
٢١٣ ، ٢١٧ ، ٢٢٠ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٣٦ ،
٢٦٧ .

٦- السيد سعيد بن سلطان ابن الإمام أحمد ١٥٨ ، ٢٠٩ ، ٢٦٣ ، ٢٦٧ ،
٢٦٩ ، ٢٧٤ ، ٢٧٥ .

٧- سلطان ابن الإمام أحمد بن سعيد ١٥٨ ، ١٦٠ ، ١٦٥ ، ١٦٧ ، ١٦٨ ،
١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٧٦ ، ١٨٢ ، ٢٠٠ ، ٢٠٢ ، ٢١٨ ،
٢٦٧ .

٨- سلطان بن سعيد ابن الإمام أحمد ٢٠١ ، ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٢٦ ،
٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٨ ، ٢٦٧ .

٩- سيف ابن الإمام أحمد بن سعيد ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ،
١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٧٤ ، ١٧٦ ، ١٨٢ ، ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٢٤٧ ،
٢٤٩ ، ٢٥٣ .

١٠- الإمام سيف بن سلطان ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٠٩ ، ١١٠ ،
١١١ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١١٤ ، ١١٥ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١١٩ ،
١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٢٥ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ،
١٤١ ، ١٥٢ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٨ ، ٢٦٧ .

١١- طالب بن أحمد بن سعيد ١٧٦ ، ١٨٢ ، ٢٥٢ ، ٢٦٧ .

١٢- عزان بن قيس ابن الإمام أحمد ٢٥١ ، ٢٦٧ .

١٣- الإمام علي بن هلال ابن الإمام أحمد بن سعيد ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١١ ،
٢١٣ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ، ٢٢٢ ، ٢٦٧ .

- ١٤- قيس بن أحمد بن سعيد الإمام ١٧٦ ، ١٧٨ ، ١٨٢ ، ٢١٩ ، ٢٢٠ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٣٤ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ ، ٢٥٤ ، ٢٥٥ ، ٢٦٧ .
- ١٥- هلال بن أحمد بن سعيد ١١٠ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ٢٦٧ .
- ١٦- محمد ابن الإمام أحمد بن سعيد ١٧٦ ، ١٨٢ ، ٢٥٢ ، ٢٦٧ .

الأئمة اليعريون

- ١- بلعرب بن حمير بن سلطان بن سيف بن محمد اليعري ١١١ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٢١ ، ١٤٢ ، ١٥٢ ، ١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٥٧ .
- ٢- سلطان بن مرشد بن عدى بن جاعد بن مرشد بن مالك بن بلعرب اليعري ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٣٦ ، ١٥٢ ، ١٥٩ .
- ٣- سيف بن حمير بن مهنا اليعري ١٢٠ .
- ٤- سيف بن سلطان بن محمد بن سليمان اليعري ١٥٩ .
- ٥- سيف بن مهنا اليعري ١٢٠ ، ١٢٢ .
- ٦- محمد بن حمير اليعري ١٦٢ .
- ٧- مرشد بن عدى اليعري ١٥٩ .

الولاة والعاملون للأئمة

- ١- حميد بن محمد بن رزيق (مؤلف الفتح المبين، والسيرة الحلية) ٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٢٧٧ .
- ٢- خاطر بن حميد البداعي ١٣٢ .
- ٣- حضيف بن مطر الحنائي ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٢٦ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣٥ .
- ٤- خلفان بن محمد بن عبدالله البوسعيدى ١٣٦ ، ١٣٧ .
- ٥- خلفان بن محمد الوكيل البوسعيدى ١٢٩ ، ١٤٨ ، ١٩٢ ، ١٩٥ ، ١٩٨ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٩ .

- ٦- حميس بن سالم البوسعيدي ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٥ ، ١٣٧ ، ١٤٨ .
- ٧- راشد بن حيد النعيمي (صاحب عجمان) ٢٤٨ .
- ٨- رزيق بن بخيت بن سعيد ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٠٨ ، ١٢٠ ، ١٣٢ ، ١٣٧ ، ١٤١ .
- ٩- سليمان بن خلفان بن محمد ١٩٨ ، ٢٠٢ .
- ١٠- صبيح الضوياني ١٨٤ ، ١٨٦ ، ١٩٣ ، ١٩٤ .
- ١١- علي بن خلفان بن محمد ٢٢٥ ، ٢٢٦ .
- ١٢- علي بن حميس بن سالم البوسعيدي ١٣١ .
- ١٣- ماجد بن خلفان بن محمد الوكيل ١٩٥ ، ١٩٦ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٩ ، ٢٤٠ ، ٢٤٧ ، ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٥٢ ، ٢٥٥ .
- ١٤- ماجد بن سلطان ١٣٠ ، ١٣١ .
- ١٥- محسن العجمي القصاب ١٣٢ .
- ١٦- محمد بن حمد الوهبي ٢١٢ ، ٢٢٤ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ ، ٢٥٣ .
- ١٧- محمد بن خلفان بن محمد الوكيل البوسعيدي ١٧٨ ، ١٨٤ ، ١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ، ١٩٠ ، ١٩١ ، ١٩٢ ، ١٩٣ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٩٦ ، ١٩٧ ، ١٩٨ ، ٢٠٠ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٦ ، ٢٥١ ، ٢٥٥ .
- ١٨- محمد بن خلفان بن مطر بن محمد البوسعيدي ٢٢٦ .
- ١٩- محمد بن رزيق بن بخيت بن سعيد ١٢٠ ، ١٣٢ ، ١٣٩ ، ١٤١ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢١٩ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩ ، ٢٣٢ ، ٢٧٧ .
- ٢٠- محمد بن سليمان بن عدي اليعربي ١٣٦ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٨٢ ، ١٨٣ ، ٢٢٠ ، ٢٢١ .
- ٢١- مسعود بن أحمد البارحي ١٨٤ ، ١٨٦ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٩٧ .
- ٢٢- معروف بن سالم الصائفي ١٣٢ .
- ٢٣- مهنا بن محمد بن سليمان اليعربي (والي نخل) ٢٥١ .

المصادر والمراجع العربية

١. الألبهقي محمد بن أحمد بن منصور: المستطرف من كل فنٍّ مستظرف، ط/ القاهرة ١٣٠٤ هـ.
٢. ابن الجعد، علي بن الجعد بن عبيد أبو الحسن الجوهري البغدادي (١٣٤-٢٣٠هـ): مسند، تحقيق: عامر أحمد حيدر، مؤسسة نادر، بيروت، ط١/١٤١٠هـ-١٩٩٠م.
٣. ابن حنبل، أحمد بن حنبل أبو عبد الله الشيباني (١٦٤-٢٤١هـ): مسند الإمام أحمد، مؤسسة قرطبة، مصر، بدون تاريخ أو طبعة.
٤. ابن هشام، عبد الملك بن هشام بن أيوب الحميري المعافري أبو محمد (٢١٣هـ): السيرة النبوية، تحقيق: طه عبد الرؤوف سعد، دار الجيل، بيروت، ط١/١٤١١هـ.
٥. أحمد بن الحسين بن علي بن موسى أبو بكر البيهقي (٣٨٤-٤٥٨هـ): سنن البيهقي الكبرى، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، مكتبة دار الباز، مكة المكرمة، ١٤١٤هـ-١٩٩٤م.
٦. أحمد بن علي بن ححر أبو الفضل العسقلاني الشافعي (٧٧٣-٨٥٢هـ): الإصابة في تمييز الصحابة، تحقيق: علي محمد البحايي، دار الجيل، بيروت، ط١/١٤١٢هـ-١٩٩٢م.
٧. الأملدي: الموازنة بين أبي تمام والبحري، تحقيق الشيخ محمد محيي الدين عبد الحميد، بدون تاريخ، القاهرة.
٨. جيمس ديموند ولستد، تاريخ عُمان رحلة في شبه الجزيرة العربية، ترجمة عبدالغني إبراهيم، دار الساقي، ط١، ١٩٩٦.

٩. حميد بن محمد بن رزيق الفتح الميبي في سورة السادة البوسعيديين (ت. ١٢٧٤هـ)، تحقيق عبدالنعم عامر، و محمد مرسى عبدالله، مطبوعات وزارة التراث القومي - سلطنة عمان - ١٣٩٧هـ - ١٩٧٧م.
١٠. حميد بن محمد بن رزيق، ديوان ابن رزيق، تحقيق محمد بن عبدالنعم خفاجة، ط ١، ١٤٠٣/١٩٨٢، وزارة التراث القومي والثقافة، مسقط.
١١. الخطيب التبريزي: شرح ديوان أبي تمام، تقديم راجي الأسمر، دار الكتاب العربي بيروت لبنان، ط ١/١٤١٢ هـ - ١٩٩٢م.
١٢. ديوان الشنفرى، عمرو بن مالك الأزدي: شرح لأمية الأفعال للشنفرى، لأبي البقاء عبدالله بن الحسين العكبري، تحقيق محمد حير الحلواني، منشورات دار الأوقاف الجديدة، بيروت - لبنان، ط ١، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.
- لامية العرب (نشد الصحراء الأزدي الشنفرى)، منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت - لبنان، ط ١، ١٩٨٥م.
١٣. ديوان زهير بن أبي سلمى.
١٤. ديوان الحبسى، تحقيق عبدالعليم عيسى، وزارة التراث القومي والثقافة، ١٩٨٢م.
١٥. سعيد بن علي المغيرة، جبهة الاخبار في تاريخ زنجبار، تحقيق محمد علي الصليبي، ط ٤، ١٤٢٢/٢٠٠١، وزارة التراث القومي والثقافة
١٦. سعيد بن محمد القلهاني، الكشف الميبي، تحقيق سيدة كاشف إسماعيل، وزارة التراث القومي والثقافة.
١٧. سعيد بن محمد اشاشي، بعض المخطوطات العمانية في المكتبات الأوروبية، المنتدى الأدبي، ط ١، ٢٠٠٦.

١٨. سلمة بن مسلم العوتبي، أبو المنذر (ق ٥هـ): الأنساب، تحقيق: د. محمد إحسان النص، ط ٤/ ١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦م، وزارة التراث والثقافة، سلطنة عمان.
١٩. سليمان بن خلف الحاروصي، ملامح من التاريخ العماني، مسقط، ١٩٩٦.
٢٠. سيف بن حمود البطاشي، الطالع السعيد نبذ من سيرة الإمام أحمد بن سعيد، مسقط، ١٩٩٦.
٢١. الطبراني أبو القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (٢٦٠-٣٦٠هـ): المعجم الأوسط، تحقيق: طارق بن عوض الله بن محمد، عبد المحسن بن إبراهيم الحسيني، دار الحرمين، القاهرة، ط ١٤١٥هـ.
٢٢. الطبراني: المعجم الكبير، تحقيق: حمدي بن عبد المجيد السلفي، مكتبة العلوم والحكم، الموصل، ط ٢/ ١٤٠٤هـ - ١٩٨٣م.
٢٣. القاموس المحيط، ٢٢٢٢
٢٤. عبد الله بن خلفان بن قبصر، سيرة الإمام ناصر بن مرشد، وزارة التراث القومي والثقافة، ١٤٠٦/ ١٩٨٤.
٢٥. محمد بن إسماعيل أبو عبد الله البخاري الجعفي (١٩٤-٢٥٦هـ): الجامع الصحيح المختصر، تحقيق: د. مصطفى ديب البغا، دار ابن كثير، اليمامة، بيروت، ط ٣/ ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م.
٢٦. محمد بن راشد الحنسي، شقائق النعمان على سموط الجمان، ١٩٨٩، وزارة التراث القومي والثقافة.
٢٧. محمد بن عبد الله أبو عبد الله الحاكم النيسابوري (٣٢١-٤٠٥هـ): المستدرک علی الصحیحین، تحقیق: مصطفی عبد القادر عطلا، دار الکتب العلمیة، بیروت، ط ١/ ١٤١١هـ - ١٩٩٠م.
٢٨. المعجم الوسيط، قام بإخراجه إبراهيم مصطفى وآخرون، المكتبة الإسلامية للطباعة والنشر والتوزيع، اسطنبول- تركيا، ١٣٩٢هـ - ١٩٧٢م.

٢٩. نور الدين عبدالله بن حميد السالمي، تحفة الأعيان، جزءين، تحقيق ابو اسحاق أطفيش، عدة طبعات.

٣٠. يوسف بن عبدالله بن محمد بن عبد الو (٤٦٣هـ): الاستيعاب في معرفة الأصحاب، تحقيق: علي محمد الجاوي، دار الخيل، بيروت، ط ١/١٤١٢هـ.

٣١. اليوسي أبو علي نور الدين الحسن بن مسعود: زهر الأكم في الأمثال والحكم، ط / ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م، تحقيق محمد صبحي ود. محمد الأخضر، الدار البيضاء، المغرب.

المراجع الأجنبية

J. C. Wilkinson,

- 1- *Bio-bibliographical background to the crisis period in the Ibādī Imamate of Oman*, Arabian Studies, v. 3 (1978).
- 2- El2, *Masqat*;
- 3- *Maskat*, Unpublished paper (draft).
- 4- *'Sources for the early history of Oman'*, Studies in the History of Arabia. Riyadh University Press, 1979.
- 5- *The fiqh and other early manuscripts in Muscat collection Part II*, Arabian Studies, v. 4 (1978);
- 6- *The Imame Tradition of Oman*, Cambridge University Press, 1987.
- 7- *The Omani and Ibādī background to the Kilwah sīrah: the demise of Oman as a political and religious force in the Indian Ocean in the 6th/12th century* : A Miscellany of Middle Eastern articles in Memoriam Thomas Muir Johnstone 1924-1983. Edited by R. B. Serjeant and G. R. Smith. Longman, 1989;
- 8- *The Origins of the Omani State*', in *The Arabian Peninsula Society and Politics*. Edited by Hopwood, D. Allen and Unwin, London, 1972
- 9- *Water and Tribal settlement in South-East Arabia: A Study of the Aflaj of Oman*. Oxford, Clarendon Press, 1977.

G. Rex Smith,

Masqat in the Arab Lexicographers and Geographers, Journal of Oman Studies, v.6, part 1.

C. F. Beckingham,

Some notes on the Portuges in Oman, Journal of Oman Studies, v.6. part 1.

Robin Bidwell,
A collection of texts dealing with the Sultanate of Muscat and Oman and its international relation 1790-1970, Journal of Oman Studies, v.6, part.1.

Peterson, J. E.,
'Oman's Odyssey: From Imamate to Sultanate': Oman: Economic, Social and Strategic Development. Edited by B. R. Pridham. Croom Helm, London, 1987.

Salil Ibn Ruzayq,
History of the Imams and Seyyids of Oman, Translated Rev G. P. Badger, Hakluyt Society, 1871.

Sirhan,
Annals of Oman, Translated by E. C. Ross, in the Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1874.

C.H. Allen,
The Indian Merchant Community of Masqat, in Bulletin School of Oriental and African Studies, XIIIV, 1981, p. 39-53.

Lowick, M. Nicholas,
Trade Patterns on the Persian Gulf in The Light of Recent Coin Evidence, in Near Eastern Numismatics, Iconography Epigraphy and History: Studies in Honour of George C. Miles. American University of Beirut, 1974.

Archibald Lewis,
Mediterranean Maritime Commerce, A.D 300-1100. Shipping and Trading' in The Sea and Medieval Civilisation (London, 1978), (XII).

S.B. Miles,

The Countries and Tribes of the Persian Gulf, 1966 reprint, 463-9.

Al-Salimi, Abdulrahman

1- *The Mukrmiid rule in Oman*, Proceeding of the Seminar of the Arabian Studies, 35 (2005): 247-253.

2- *Different Succession Chronologies of Nahani dynasty in Oman*, Proceeding of the Seminar of the Arabian Studies, 32 (2002): 259-268.

محمد السادس

حقوق الطبع محفوظة

لوزارة التراث والثقافة

سلطنة عُمان

ص.ب : ٦٦٨ - الرمز البريدي : ١١٣ مسقط

رقم الإيداع:

